

Принята Педагогическим советом
МДОУ № 6 «Чебурашка»
«22» декабря 2020 г.
Протокол № 2 от 22.12.2020

Утверждаю:
Заведующий МДОУ № 6
«Чебурашка»
Н.В. Редкова/
Приказ № 222 от 22.12.2020 г.



Согласовано Родительским советом
МДОУ № 6 «Чебурашка»
«22» декабря 2020 г.
Протокол № 2 от 22.12.2020

**ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
Муниципального дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад общеразвивающего вида № 6 «Чебурашка»**

**Вологда
2020 г.**

Структура образовательной программы

Раздел 1. Целевой.

I. Обязательная часть Программы

1. Пояснительная записка.	4
1.1. Введение	4
1.2. Цели и задачи реализации Программы	5
1.3. Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.4. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	8
2. Планируемые результаты освоения Программы (целевые ориентиры)	31
2.1. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.	32
2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	32

II. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

1. Пояснительная записка.	33
1.1. Цели и задачи реализации Программы	34
1.2. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	34
2. Планируемые результаты освоения Программы (целевые ориентиры)	36

Раздел 2. Содержательный.

I. Обязательная часть Программы

1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	38
1.1. Ранний возраст (1,5-3 года)	38
1.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	38
1.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	40
1.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»	40
1.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	40
1.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»	41
1.2. Дошкольный возраст (3-8 лет)	42
1.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	42
1.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	44
1.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»	46
1.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	47
1.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»	48
2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	50
2.1. Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	51
2.2. Формы работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»	55
2.3. Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»	57
2.4. Формы работы с детьми по образовательной области «Познавательное развитие»	60
2.5. Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	62
2.6. Технологии реализации содержания Программы «Радуга» в соответствии с образовательными областями	66
2.7. Технологии создания атмосферы радостного проживания дошкольного детства	66
3. Способы и направления поддержки детской инициативы	67
4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников	69

II. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	74
1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	74
1.1.1. Игровая деятельность	74
1.1.2. Патриотическое воспитание	75
1.1.3. Формирование основ безопасности жизнедеятельности	77
1.1.4. Развитие трудовой деятельности	77
1.2. Образовательная область «Физическое развитие»	78
1.3. Образовательная область «Речевое развитие»	84
1.4. Образовательная область «Познавательное развитие»	85
1.4.1. Формирование элементарных математических представлений	85
1.4.2. Детское экспериментирование	87

1.4.3. Ребенок и мир природы	87
1.4.4. Задачи ознакомления детей дошкольного возраста с социальным миром	90
1.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	90
2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	95
2.1. Региональный компонент	95
Раздел 3. Организационный		
I. Обязательная часть Программы		
1.Режим дня и распорядок.	97
2.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	97
3. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	101
4. Организация развивающей предметно-пространственной среды	109
II. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений		
1. Режим дня и распорядок.	111
2. Учебный план	114
3. Календарный учебный график	121
4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	122
5. Организация развивающей предметно-пространственной среды	124
Список литературы	136
Раздел 4. Краткая презентация основной образовательной программы дошкольного образования	137

Раздел 1. Целевой

I. Обязательная часть Программы.

1. Пояснительная записка.

1.1. Введение

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее Программа) разработана, утверждена и реализуется в Муниципальном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад общеразвивающего вида № 6 «Чебурашка» (далее ДООУ) с учетом культурно-исторических особенностей современного общества, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Программа спроектирована с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, особенностей региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов детей и их родителей (законных представителей). Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования. Кроме того, в Программе учтены концептуальные положения используемой в ДООУ Примерной образовательной программы воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада «Радуга», авторы: С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова, Е. В. Соловьёва, Е. А. Екжанова, специфики и общеразвивающего вида дошкольного образовательного учреждения с приоритетным осуществлением художественно-эстетического развития ребенка дошкольного возраста.

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с последующими изменениями);
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 сентября 2020 года № 28;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10.2013 № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель)»;
- Устав МДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 6 «Чебурашка» и основными локальными актами учреждения.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования

(объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

1.2. Цели и задачи реализации Программы

Цель Программы: проектирование социальных ситуаций развития ребенка раннего и дошкольного возраста и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Задачи:

1. охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
2. обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. обеспечивать преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
4. создавать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развивать способности и творческий потенциал каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребёнка, формировать предпосылки учебной деятельности;
7. обеспечить вариативность и разнообразие содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
8. формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Основные задачи образовательных областей:

Социально – коммуникативное развитие

1. Присваивать нормы и ценности, принятые в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развивать общение и взаимодействие ребёнка со взрослыми и сверстниками.

3. Формировать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий.
4. Развивать социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональную отзывчивость, сопереживание.
5. Формировать готовность к совместной деятельности.
6. Формировать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
7. Формировать позитивные установки к различным видам труда и творчества.
8. Формировать основы безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие

1. Развивать интересы детей, любознательность и познавательную мотивацию.
2. Формировать познавательные действия, становление сознания.
3. Развивать воображение и творческую активность.
4. Формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях, о малой родине и Отечестве, представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие

1. Овладевать речью как средством общения.
2. Обогащать активный словарь.
3. Развивать связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь.
4. Развивать речевое творчество.
5. Развивать звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух.
6. Знакомить с книжной культурой, детской литературой, понимать на слух тексты различных жанров детской литературы.
7. Формировать звуковую аналитико – синтетическую активность как предпосылку обучения грамоте.

Художественно - эстетическое развитие

1. Развивать предпосылки ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
2. Формировать эстетическое отношение к окружающему миру.
3. Формировать элементарные представления о видах искусства.
4. Упражнять в восприятии музыки, художественной литературы, фольклора.
5. Стимулировать сопереживание персонажам художественных произведений.
6. Реализовывать самостоятельную творческую деятельность детей (изобразительную, конструктивно-модельную, музыкальную и др.)

Физическое развитие

1. Совершенствовать систему здоровьесберегающей и здоровьесформирующей деятельности учреждения, с учетом индивидуальных особенностей дошкольников.
2. Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка.

3. Развивать основные движения (ходьба, бег, прыжки, равновесие, лазанье, метание) и физические качества (быстроту, гибкость, ловкость, силу, выносливость).
4. Правильно формировать опорно – двигательную систему организма, развивать равновесие, координацию движений, крупную и мелкую моторику.
5. Формировать начальные представления о некоторых видах спорта.
6. Овладевать подвижными играми с правилами.
7. Овладевать элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.
8. Повысить качество работы с родителями (законными представителями) воспитанников. Содействовать повышению роли родителей в образовании ребенка раннего и дошкольного возраста.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Представляется целесообразным выделить несколько групп принципов формирования программы:

1. Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС ДО:

- Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
- Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.
- Уважение личности ребенка.
- Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

2. Основные принципы дошкольного образования:

- Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
- Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).
- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
- Сотрудничество ДОУ с семьей.
- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
- Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
- Учет этнокультурной ситуации развития детей.

3. Принципы, сформулированные на основе особенностей программы «Радуга»:
- Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
 - Принципы научной обоснованности и практической применимости, основывается на базовых положениях возрастной психологии и дошкольной педагогики.
 - Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
 - Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса. Данный подход подразумевает широкое использование разнообразных форм работы с детьми как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей и использует ведущую деятельность дошкольника — игру как основу организации жизнедеятельности детского сообщества.
 - Решение поставленных целей и задач на разумном минимально необходимом и достаточном материале, не допуская перегруженности детей.
 - Единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования дошкольников.

1.4. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Возрастные особенности детей 1,5-2 года.

Ключ возраста. Активность, инициативность и самостоятельность ребёнка определяются возможностями его перемещения в пространстве без посторонней помощи.

Эмоции. Реакции ребёнка непосредственны и немедленны. Эмоции отличает переключаемость. Ребёнок охотно вступает в эмоциональный контакт. Имитирует действия взрослого с предметами быта («говорит» по телефону, нажимает на пульт телевизора). Помогает убирать игрушки. Подносит ложку ко рту, самостоятельно снимает обувь. Наблюдает за другими детьми, вовлекается в параллельную игру.

Восприятие. Рассматривает и узнаёт предметы и игрушки. Различает знакомые предметы и игрушки на однопредметных картинках. Трогает руками собственное отражение в зеркале. Усваивает назначение и способы употребления окружающих предметов, т.е. осуществляет элементарные предметные действия (ставит кубик на кубик; снимает кольца со стержня пирамидки и надевает; катает машинку). Услышав знакомое слово со значением названия, ребёнок смотрит в сторону названного близкого человека или предмета. Правильно реагирует на просьбы взрослого.

К 2 годам ребёнок соотносит игрушку и предметную картинку («Дай такую»). Сличает предметы по цвету, величине, форме. Хорошо слышит звуки окружающей действительности, реагирует на них и различает их.

Внимание. Получив возможность самостоятельно перемещаться в пространстве, ребёнок более активно включается в процесс познания окружающего мира. В этот период внимание ребёнка всё ещё слабое, неустойчивое, носит произвольный характер. Оно не требует каких-либо усилий, являясь лишь реакцией на всё необычное, яркое или представляющее угрозу. Длительность сосредоточения внимания ребёнка на объекте — 2—3 минуты. Отличительной особенностью внимания ребёнка этого возраста является его ригидность, трудности переключения с одного действия на другое.

Память. Годовалый ребёнок делает первые попытки узнавания близких взрослых (кроме родителей). В этот период активно идёт процесс развития нервной системы, благодаря чему увеличивается объём и прочность запоминания. Быстрому обогащению опыта ребёнка способствует в особенности освоение ходьбы. На втором году жизни формируются основы образной памяти, поэтому первые осознанные воспоминания относятся именно к этому периоду детства.

Речь. В активном словаре ребёнка начала второго года жизни примерно 8—10 слов, в 2 года — 200—400 слов. Развитие речи на втором году жизни включено в практическую деятельность по освоению предметов. Если связывать действие или предмет со словом названием, то ребёнок осмысливает эти слова, они становятся обозначением действий.

Быстро нарастает понимание ребёнком обращённой речи, легко устанавливается связь между предметами, действиями и их словесным обозначением. Ребёнок начинает понимать речь взрослого, не подкреплённую ситуацией. Ему доступен смысл целых предложений о событиях и явлениях из его личного опыта. К 2 годам малыш способен понять небольшой рассказ без иллюстраций, что свидетельствует о более прочной связи слов с обозначаемыми ими предметами и действиями. Его деятельность может регулироваться словесно.

К 2 годам на смену облегчённым словам приходят общеупотребительные. Слова претерпевают грамматические трансформации. При общении начинается использование простых фраз сначала из двух, а потом из трёх слов. Речь эмоциональна и интонационно более выразительна. Она становится средством общения, а также выполняет сопроводительную функцию в процессе жизнедеятельности. К концу периода малыш начинает точнее обобщать предметы, группирует по просьбе взрослого однородные объекты; начинает выполнять действия только по слову, без наглядного подкрепления и показа.

Мышление. На основе развития речи развивается наглядно-действенное мышление. Действуя с разнообразными предметами, слыша от взрослых их названия, определение их свойств, ребёнок развивает мышление — различение, сравнение, установление сходства признаков предметов. Развивается и очень существенная функция речи — обобщение предметов по их основным признакам, но пока только в понимаемой речи.

К 2 годам при помощи речи и на основе расширяющегося опыта ребёнок начинает делать сравнения, определять сходство и различия предметов, обобщать предметы не только в понимаемой, но и в активной речи, устанавливать связь между некоторыми явлениями — всё это отражает дальнейшее развитие мышления.

Деятельность. В этот период наиболее интенсивно происходит формирование предметной деятельности. Ребёнок использует предметы по функциональному назначению. Выполняет соотносящие действия (с матрёшкой, кубиками-вкладышами), а также процессуальные действия. Игровые действия основаны на физических свойствах предметов и игрушек (дети их катают, стучат ими, в большой предмет вкладывают маленький и т. п.). Постепенно дети начинают отображать в игре не только физические свойства, но и социальное назначение отдельных предметов (катают машину, коляску, везут груз и т. п.). Затем ребёнку становится интересно отражение в игре смысловых, сюжетных связей между предметами. Теперь ребёнок сажает в машину или коляску куклу или мишку и катает их, а потом кормит и т. п.

В 1,5—2 года дети начинают пользоваться предметами-заместителями (палочка-термометр, кубик-мыло и т. п.), к 2 годам — воображаемыми предметами.

Ребёнок переходит от элементарной ориентировочной реакции: «Что такое?» — к элементарному ориентировочно-исследовательскому действию: «Что с этим можно делать?» Объект сосредоточения — как взрослый, так и предметы, их признаки и действия с предметами.

Сознание. Содержание сознания в значительной мере заполняется в результате сенсорного опыта ребёнка. Разнообразие и полимодальность сенсорных впечатлений, которые получают все анализаторные системы, имеет большое значение для его развития. По мере развития речи накопленные чувственные образы приобретают свои словесные обозначения и смыслы («Из чашки пьют»).

Личность. К 2 годам происходит осознание своего Я, понимание различий между девочками и мальчиками, отношений «взрослый — ребёнок — родитель». Возникающие таким образом отношения являются необходимой предпосылкой для развития чувства семьи, соотносимого, в свою очередь, с чувством рода и более широко с чувством человеческой общности.

Возрастные особенности детей 2-3 лет.

Ключ возраста. До 5 лет все основные психические процессы — внимание, память, мышление — носят у ребёнка произвольный характер. Это означает, что он не может по собственному желанию сосредоточиться или запомнить, а обращает внимание только на то, что само привлекло его внимание, запоминает то, что «само запоминается» и т. п. Это важнейшая особенность, которая определяет характер используемых в работе с детьми методических приёмов.

Эмоции. Ребёнок проявляет свои эмоции немедленно, ярко и непосредственно. Он не способен произвольно контролировать эти проявления и не может по своей воле «немедленно прекратить», как от него иногда требуют взрослые. Если эмоция слишком сильна и захватила ребёнка, он нуждается в том, чтобы взрослый помог ему успокоиться, восстановить равновесие. В этом возрасте его легко отвлечь и переключить с одного состояния на другое.

Причины негативных эмоций у малышей часто связаны с физическим состоянием. Упал и ушибся — плачет. Не выспался, проголодался, давит тесная обувь или «кусает» раздражающий нежную кожу шерстяной свитер — хнычет, ноет и т. п. Всё чаще педагоги отмечают, что дети реагируют плохим или неустойчивым настроением на смену погоды, перепады давления, вспышки солнечной активности, магнитные бури, полнолуние и новолуние и другие природные факторы.

После начала кризиса 3 лет вспышки негативных эмоций сопровождают также попытки взрослых навязать ребёнку свою волю.

Положительные эмоции также в значительной степени связаны с сенсорными впечатлениями: вкусная любимая еда, приятные запахи (например, цветов или духов), приятный физический контакт со взрослым, активное движение, пение, лёгкая и весёлая музыка, осязание приятных на ощупь тканей или материалов, из которых сделаны мягкие игрушки или которыми они наполнены внутри (например, перекачиваемые шарики), для некоторых детей — купание.

Для поддержания ровного положительного эмоционального фона очень важно соблюдение чёткого и соответствующего возрастным физиологическим особенностям и ритмам режима.

В этом возрасте у многих детей проявляются возрастающие страхи — темноты, чудовищ, больших и лохматых существ, собак и т. п. Ребёнок может испугаться неожиданного резкого громкого звука, движения.

Восприятие. Для детей третьего года жизни восприятие ещё не является самостоятельным процессом и включено в решение разных предметно-практических задач.

Восприятие характеризуется:

во-первых, тем, что оно ориентировано на так называемые смысловые признаки предметов, те, которые выступают на первый план. Так, при виде машины-бетономешалки ребёнок схватывает только вращающуюся ёмкость и ручками воспроизводит это движение. А рассматривая фигурку оленя, выделяет только большие рога и не ориентируется на другие признаки;

во-вторых, предметы и явления воспринимаются целостно, без выделения частей или отдельных сенсорных свойств (цвета, величины и т. д.). Очень важным, хотя внешне малозаметным, становится появление взаимодействия в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений, слух и речедвигательные системы — при восприятии и различении речи. Интенсивно развивается фонематический слух. Но это положительное явление (без фонематического слуха невозможно развитие речи) даёт негативный побочный эффект — несколько тормозится развитие звуковысотного слуха. Постепенно увеличиваются острота зрения и различение цветов.

Внимание. У детей третьего года жизни внимание очень не похоже на то, которое наблюдается у взрослых. Дети просто не понимают, что это значит — заставить себя быть внимательным, т. е. произвольно направлять и удерживать своё внимание на объекте. Они внимательны не потому, что хотят, а потому, что объект приковал их внимание к себе. Устойчивость внимания зависит от их интереса к объекту. На интересном для них деле даже такие малыши могут сосредоточиваться до 20—25 минут. Но никакого насилия со стороны их внимание не терпит. Направить его на что-либо путём словесного указания «посмотри» или «послушай» очень трудно. Переключить на другой предмет с помощью словесной инструкции можно только при условии её многократных повторений. Именно поэтому детям этого возраста так сложно немедленно выполнить просьбу принести что-либо, убрать игрушки и т. п. Объём внимания очень невелик. Если взрослый может одновременно удерживать в поле своего внимания до шести разных объектов, то малыш — всего один-единственный объект.

Память. В этом возрасте память проявляется главным образом в узнавании воспринимавшихся ранее вещей и событий. Ничего преднамеренно, специально дети этого возраста запомнить не могут. И в то же время они прекрасно запоминают то, что им понравилось, что они с интересом слушали или наблюдали. Ребёнок может знать наизусть «Телефон» К. Чуковского и не в состоянии запомнить простое поручение — положить карандаш на стол в другой комнате. Он запоминает то, что запомнилось само.

Речь. Между 2 и 3 годами происходит становление и интенсивное развитие активной речи. Вместе с тем речь детей ситуативна. Она привязана к тем условиям и обстоятельствам, которые ребёнок воспринимает и в которых он действует. Она осуществляется в процессе диалога, т. е. требует постоянной поддержки со стороны собеседника. Словарный запас должен за этот год значительно возрасти. Если в 2 года он в среднем составляет 270 слов, а в 2,5 года — 450, то в 3 года — это уже 800, а у хорошо развитых детей — более 1000 слов.

Мышление ребёнка данного возраста носит наглядно-действенный характер. Это означает, что познание окружающего мира происходит в процессе реальных предметных манипуляций. Соответственно ведущим типом игры является предметно-манипулятивная игра. Полноценное развитие предметно-манипулятивной игры имеет

большое значение для развития у ребёнка воображения, которое является основой творческих способностей. Умение комбинировать необходимо во многих видах художественного творчества, в том числе таких, как дизайн, архитектура, моделирование.

Деятельность. Целеполагание. Важнейшим психическим новообразованием этого возраста является становление целеполагания.

У ребёнка появляются желание и способность не просто манипулировать предметами, но и создавать из них или с их помощью нечто новое. Чтобы создавать новые вещи, необходимо заранее — в уме — представить себе тот результат, который желательно получить в конце. Эта способность поставить и представить себе конечную цель своих действий и попытаться удерживать её в мыслях в течение всего времени, необходимого для её достижения, и есть то важнейшее психическое новообразование, которое должно появиться у ребёнка к 3 годам.

Ребёнок выражает гордость за своё творчество и за продукты своего труда независимо от их качества.

Освоение мира предметов связано с формированием орудийной деятельности.

Важно помнить, что собственно цели деятельности взрослых ребёнок понимает ещё не вполне отчётливо. Он стремится прежде всего имитировать само действие с предметами. Начальная орудийная деятельность обеспечивает развитие ручной умелости, мелкой моторики, способствует совершенствованию зрительно-двигательной координации, столь необходимых в этом возрасте.

Каждое орудие требует выполнения совершенно определённых движений и в этом смысле создаёт поле требований к ребёнку. Учась действовать в нём, ребёнок подготавливается к произвольному контролированию своих движений и действий, которое пока ему недоступно.

Овладевая навыками самообслуживания, застёгивая пуговицы, развязывая шнурки, ребёнок учится выполнять точные, контролируемые движения, которые должны привести к совершенно определённому результату. Кроме того, дети чувствуют всё большую уверенность в своих силах, поскольку получают опыт воздействия на окружающий мир посредством различных орудий.

Третий год жизни — лучшее время для формирования хороших привычек любого рода. К их числу относятся навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки.

В игре ребёнок также воспроизводит именно игровое действие, используя для этого разнообразные предметы-заместители.

Собственные манипуляции с предметами и подражание действиям взрослых приводят к тому, что у детей возникают мысленные представления как о предмете, так и о действиях с ним. Благодаря таким мысленным представлениям появляется способность переносить действия с одного предмета на другой, что стимулирует участие малыша в игре и приводит к появлению функции замещения одного предмета другим.

Дети этого возраста любят повторения: они с удовольствием много раз слушают одну и ту же сказку, любят петь знакомые песни, повторять знакомые действия. Это даёт им возможность хорошо овладеть материалом и почувствовать себя уверенно.

Сознание. Сознание как высший уровень психического отражения человеком действительности в виде обобщённых образов и понятий только начинает формироваться у детей третьего года жизни. Содержание сознания в значительной мере заполняется в результате сенсорного опыта ребёнка. Разнообразие и полимодальность

сенсорных впечатлений, которые получают все анализаторные системы, имеют большое значение для его развития.

Становление сознания ребёнка тесно связано с развитием его речи. Речью ребёнок овладевает только благодаря стараниям взрослых и в ходе общения с ними. При этом малыш воспринимает речь взрослого в том случае, если она обращена лично к нему и взрослый смотрит в момент речи на него.

В мир культуры — песен, сказок, рассказов, картин — его вводят также взрослые.

Личность. Отношение к взрослому. Взрослый необходим ребёнку в первую очередь как источник помощи и защиты.

Обучение в этом возрасте происходит, кроме собственного практического опыта, на основе подражания симпатичному взрослому. При этом ребёнок подражает всему, что делает взрослый — и хорошему, и плохому; и правильному, и неправильному.

Дети начинают ценить себя, если их ценят другие. Если взрослые действительно относятся к детям с уважением и выражают его чётко и постоянно, малыши быстро усваивают границы желательного и нежелательного поведения.

Для этой возрастной группы развитие исходит из опыта, который поддерживает инициативу, творчество и самоуважение. Дети борются за независимость и уважение к себе, и всё же они нуждаются в направлении и поддержке.

Несмотря на то что дети рассчитывают на поддержку и помощь со стороны взрослых, они отстаивают восприятие себя как субъекта, независимого от других.

Эти дети нуждаются в том, чтобы им предоставили возможность проявить свою ответственность, осуществить выбор, но они должны и чувствовать, что с них требуют, призывают к дисциплине такими способами, которые не затрагивают их достоинства.

Личность. Отношение к сверстникам. Сверстник ещё не представляет для ребёнка данного возраста особого интереса и рассматривается часто как ещё один предмет.

Дети играют «рядом, но не вместе».

Друг для друга дети нередко становятся источниками отрицательных эмоций: другой ребёнок исследует предмет, который интересуется и меня; другой ребёнок завладел вниманием воспитателя, которого я люблю; другой ребёнок наступил мне на ногу, он пролил компот на скатерть и т. п.

Заняться общим делом детям этого возраста ещё трудно. Зато они с интересом наблюдают друг за другом и всегда готовы подражать сверстнику, особенно если тот принимает необычную позу или совершает необычные движения. Они охотно танцуют, взявшись за руки, или прыгают, глядя друг на друга и заражаясь весельем.

Возрастные особенности детей 3-4 лет.

Ключ возраста. В период от 2,5 до 3,5 лет ребёнок переживает так называемый кризис 3 лет. Он начинает осознавать себя отдельным человеческим существом, имеющим собственную волю. Его поведение — череда «я хочу!» и «я не хочу!», «я буду!» и «я не буду!».

Дети данного возраста требуют уважения к себе, своим намерениям и воле. Их упрямство имеет цель продемонстрировать окружающим, что эта воля у них есть.

Эмоции. На четвёртом году жизни сохраняются те же ведущие тенденции, которые были отмечены применительно к трёхлетним детям: яркость и непосредственность эмоций, лёгкая переключаемость. Эмоции детей сильны, но поверхностны.

Ребёнок ещё не умеет скрывать свои чувства. Их причина лежит на поверхности. Он по-прежнему зависим от своего физического состояния. Новыми источниками отрицательных эмоций становятся конфликты со взрослым по поводу волеизъявлений ребёнка или конфликты со сверстниками по поводу обладания игрушками. Дети получают большое удовольствие от разнообразной продуктивной деятельности. Они хотят строить, клеить, лепить и рисовать, помогать по хозяйству взрослым. Теперь ребёнок не только плачет, если он упал и ушибся, но и бурно реагирует на неудачу в деятельности — например, упала башня из кубиков, которую он строил.

В целом на четвёртом году жизни дети чаще ведут себя агрессивно, чем на третьем или на пятом. Их эмоциональное состояние менее стабильно, настроение подвержено перепадам, они не склонны выражать сочувствие друг другу. Но это временное явление.

Восприятие. При восприятии предметов и явлений у ребёнка продолжает развиваться и совершенствоваться взаимодействие в работе разных органов чувств. Увеличивается острота зрения и способность цветоразличения. Предметы и явления воспринимаются в основном целостно. Однако некоторые сенсорные признаки предметов (цвет, форма, величина и др.) начинают выделяться как отдельные. Появляется способность зрительно разделить предмет на части. Так, в выложенном на столе домике из четырёх кубиков с большим треугольником сверху ребёнок легко узнаёт облик крыши и стены. Однако многие дети не могут выделить четыре кубика, которые образуют стену, хотя границы между ними отчётливо видны. Эта особенность восприятия создаёт трудности при воспроизведении даже простых образцов и часто рассматривается как недостаток внимания.

Внимание. Способность детей управлять своим вниманием очень невелика. Направление их внимания на объект путём словесного указания продолжает представлять трудности. Переключение внимания с помощью словесной инструкции часто требует неоднократного повторения. Устойчивость внимания возрастает, но по-прежнему зависит от степени заинтересованности ребёнка. На интересном для них занятии дети могут сосредотачиваться до 50 минут. На занятии неинтересном, выполняемом индивидуально по заданию и в присутствии взрослого, ребёнок может сосредотачиваться до 25—30 минут с перерывами.

Память. Процессы памяти остаются произвольными. В них продолжает преобладать узнавание. Объём памяти существенно зависит от того, увязан материал в смысловое целое или разрознен. Дети хорошо запоминают то, что им интересно, или то, что им понравилось: песенку, стихотворение, какой-нибудь разговор, событие.

Речь детей в этом возрасте продолжает оставаться ситуативной и диалогической, но становится более сложной и развёрнутой. Словарный запас увеличивается за год в среднем до 1500 слов. Индивидуальные различия колеблются от 600 до 2300 слов. Изменяется словарный состав речи: возрастает по сравнению с именами существительными доля глаголов, прилагательных и других частей речи. Длина предложений увеличивается, появляются сложные предложения. В речи детей четвёртого года жизни имеется ещё одна особенность. Занимаясь каким-либо делом, они часто сопровождают свои действия малопонятной для окружающих негромкой речью — «приборматованием». Такие «разговоры с собой» имеют огромное значение для развития детей. С их помощью ребёнок пытается наметить и удержать в памяти, поставленные им цели, строит новые планы, обдумывает пути их достижения, иногда он выполняет отдельные действия только на словах. В возрасте 3 лет у ребёнка увеличивается внимание к звуковой стороне речи, что влияет на его произносительные

умения, хотя в большинстве случаев в звуковом отношении речь детей этого возраста далеко не совершенна: она нечётка, характеризуется общей смягчённостью, многие звуки не произносятся.

Мышление детей старше 3 лет носит наглядно-образный характер. Это означает, что от манипулирования объектами ребёнок способен перейти к манипулированию представлениями о них и образами во внутреннем плане. При этом сфера познавательной деятельности малыша по-прежнему сосредоточена на реальном предметном мире, непосредственно окружающем ребёнка. Он познаёт то, что видит перед собой в данный момент.

Деятельность. Трёхлетний ребёнок — неутомимый деятель. Он постоянно готов что-то строить, с удовольствием будет заниматься любым продуктивным трудом — клеить, лепить, рисовать.

Целеполагание. На четвёртом году жизни у ребёнка формируется способность за ранее представлять себе результат, который он хочет получить, и активно действовать в направлении достижения этого результата.

Очень важно отметить, что цели, которые ребёнок начинает перед собой ставить, и результаты, которые он получает, не связаны с удовлетворением жизненно важных потребностей и потому не имеют биологических побудителей и биологической поддержки. Например, ребёнок не добывает себе пищу, и её потребление не является наградой усилиям малыша.

Однако любые усилия, направленные на достижение результата, должны приносить удовлетворение. И по отношению ко многим целям, которые начинает ставить перед собой маленький ребёнок, это удовлетворение лежит в первую очередь в сфере признания и одобрения его достижений взрослым.

Оценка результата. К 3 годам появляется способность оценивать результаты. И если раньше три кубика, кое-как уложенные в ряд, казались замечательным поездом и малыш был доволен любым результатом, то теперь, приглядываясь к тому, что получается у других, и составляя для себя более ясный образ конечной цели, ребёнок начинает стремиться к более совершенному результату. Поэтому дети уже могут огорчаться из-за того, что у них не получается задуманное. Вместе с тем такое стремление становится внутренним «мотором», который вызывает интерес к разным практическим средствам и способам действия и побуждает овладевать ими. Научившись клеить, ребёнок может затем просто наклеивать одну бумажку на другую, осваивая новый способ деятельности и наслаждаясь своим умением.

Овладение способами деятельности. На данном возрастном этапе интерес к средствам и способам практических действий создаёт уникальные возможности для становления ручной умелости. Не случайно в так называемых традиционных культурах, начиная с 3 лет, детей учили пользоваться охотничьим ножом, управлять парусом и т. п.

Таким образом, если в прошлом году ваша задача была расширить поле собственных целей ребёнка, то в этом году вам следует помогать малышу овладевать практическими средствами и способами их достижения. Только так вы сможете сохранить и укрепить его веру в свои силы и избавить малыша от огорчений по поводу его неудач.

Сознание. Обогащение содержания познавательно-исследовательской деятельности позволяет детям узнать новые свойства окружающих его предметов. Формирующееся наглядно-образное мышление определяет отражение объектов окружающей действительности в сознании ребёнка в виде образов и идентификации образов и обозначающих их слов. Полученный опыт должен получить своё речевое

оформление через понятия — прилагательные. Это сложный аналитико-синтетический процесс, который требует времени и профессионального внимания педагога.

Поскольку речь ребёнка находится в стадии становления, педагог ещё не может полноценно использовать её как средство проверки и выявления знаний. Речевой ответ не позволяет судить о действительном уровне сформированности того или иного представления малыша, поскольку остаётся неясно, кроется ли проблема в несформированности представления или же в речи. Педагог может расширять используемый детьми словарный запас, но не должен требовать от детей данного возраста развёрнутых и полных ответов. Такое требование травмирует ребёнка, его внимание переключается с выполнения мыслительных операций на речевое формулирование.

Личность. Никогда не забывайте, что торжественное заявление «Я сам» приводит ребёнка на развилку, где он оказывается в ситуации, не менее драматичной, чем та, в которой оказался сказочный Иван-царевич.

Поддержка и одобрение взрослых порождают у детей радостное ощущение их собственной компетентности, способствуют формированию представлений о самих себе как о могущих и умеющих.

Не случайно дети, которым уже исполнилось 3 года, всегда готовы откликнуться на просьбы что-то показать, кого-то чему-то научить, в чём-либо помочь. Эту поистине драгоценную готовность мы широко используем в приёмах образовательной работы.

Личность. Отношение к себе. Стремление к самостоятельности сопровождается ещё одним огромным изменением в психике ребёнка. Появляется слово — «я». Это значит, что малыш пусть смутно, но всё же начал осознавать себя как человека, отдельного от всех остальных, в том числе и от взрослых. У него в сознании появилось то ядро, к которому он может относить различные характеристики — мальчик, со светлыми волосами, у которого есть папа, мама и бабушка, и т. п. К этому ядру можно теперь относить и такие менее нейтральные качества, как «умный», «большой», «хороший», «добрый» и др. Именно поэтому дети данного возраста так чувствительны к подобным характеристикам и оценкам взрослых, так хотят вновь и вновь убедиться в своей значимости, компетентности, умелости и могуществе.

Мы — помощники и защитники. Очень важно реализовывать данную потребность таким образом, чтобы это помогало закладывать ценные черты личности ребёнка. Ведь можно свою значимость почувствовать и притесняя других, и разрушая, а можно — помогая другим и что-то созидая. Но если объекты притеснения и разрушения — более слабые дети, игрушки и другие вещи — как правило, под рукой, то объекты помощи и созидания приходится создавать искусственно. Почему? Да просто потому, что трёхлетний ребёнок не может всерьёз ни помочь кому-либо, ни что-либо создать. Возможность помогать и созидать наиболее полно предоставляют детям вымышленные ситуации, связанные с игровыми персонажами. Наши многочисленные наблюдения показали, что дети охотно приходят на помощь игрушечным животным, куклам и т. п., если те попадают в затруднительное положение и обращаются к их содействию.

Позиция помощника и защитника, пусть всего лишь в отношении игрушек, позволяет ребёнку пережить добрые чувства и побуждает к реальным усилиям для достижения вымышленной цели. Очень важно также, чтобы в такой благородной роли выступала вся группа как целое, как «мы». Это порождает чувство общности и сопричастности всех к достойному делу, формирует групповое сознание и групповую традицию откликаться на просьбы о помощи.

Подобная помощь и защита должны выражаться во вполне конкретных и практических действиях. Поэтому мы всегда связываем их с такими продуктивными сферами, как конструирование, лепка, рисование, ручной труд, т. е. с теми детскими занятиями, которые позволяют получить видимый и осязаемый продукт, вполне пригодный для кукол и других игровых персонажей.

Личность. Отношение к взрослому. Ведущим типом общения становится ситуативно-деловое. Это означает, что взрослый привлекает ребёнка теперь в первую очередь как партнёр по интересной совместной деятельности.

Личность. Отношение к сверстникам. На четвёртом году жизни всё больший интерес приобретает для малыша его сверстник. Из занимательного объекта он постепенно начинает превращаться во многообещающего партнёра. Вместе с тем именно в этом возрасте взаимоотношения детей в детском саду подвергаются серьёзным испытаниям. Трудности и конфликты, возникающие между детьми, порождаются несколькими причинами.

Одна из таких причин — возникшая к этому времени самостоятельная, целенаправленная деятельность. У ребёнка уже появились собственные, иногда довольно сложные и обширные, планы и намерения. Осуществление последних в условиях групповой комнаты, где ещё 15—20 столь же «самостоятельных граждан» собираются реализовывать свои планы и намерения, достаточно часто наталкивается на противодействие. Куклы или машинки, нужные одному, срочно требуются другому. На удобный уголок для игры, облюбованный одним ребёнком, претендуют ещё несколько детей и т. д. Социальный опыт детей и их речевые возможности явно недостаточны для самостоятельного достижения разумных компромиссов. В результате возникает значительное число эпизодических недоразумений и конфликтов, остро переживаемых детьми и омрачающих их пребывание в детском саду даже при наличии самых добрых отношений с воспитателями. Многих недоразумений можно было бы избежать, если бы дети умели действовать сообща, но в этом возрасте пока ещё отсутствует реальная база для полноценного сотрудничества.

Основная самостоятельная деятельность детей — игра — носит на данном возрастном этапе преимущественно индивидуальный характер. Игровые компании, в которые объединяются, как правило, не более чем два ребёнка, неустойчивы и быстро распадаются. Разделяя точку зрения американских и западноевропейских специалистов, мы настоятельно советуем вам располагать игрушки, строительный материал, книги таким образом, чтобы количество «рабочих» мест, т. е. мест, где ребёнок может самостоятельно заниматься каким-либо делом, на 5—6 единиц превышало число детей (например, 20 мест на 15 детей, 25 мест на 20 детей).

Ещё одной возможной причиной конфликтов может быть ревность к вниманию взрослого и неумение занять себя: например, не нашедший себе занятия малыш сбрасывает посуду со столика, за которым воспитатель играет с девочкой в дочки-матери.

Вместе с тем в этом возрасте ребёнок, скорее всего под влиянием оценок взрослого, неизбежных при групповом воспитании, впервые начинает, зачастую не вполне осознанно, сравнивать и сопоставлять себя со сверстниками. Он также склонен заимствовать игровой опыт других детей и подражать им.

И наконец, начинают появляться индивидуальные симпатии.

Это усложнение отношений между детьми предъявляет очень серьёзные требования к организации групповой жизни.

Возрастные особенности детей 4-5 лет.

Ключ возраста.

Четырёхлетний ребёнок часто задаёт вопрос «Почему?». Ему становятся интересны связи явлений, причинно-следственные отношения.

Эмоции. Эмоциональные реакции детей становятся более стабильными, уравновешенными. Если у ребёнка нет актуальных причин для переживаний, он — жизнерадостный человек, который преимущественно пребывает в хорошем расположении духа. Дети не так быстро и резко утомляются, психически они становятся более выносливы (что связано в том числе и с возрастающей физической выносливостью). Их настроение меньше зависит от состояния организма и значительно более стабильно.

На пятом году в жизни ребёнка появляются новые источники эмоциональных реакций. Отношения с другими людьми, в том числе со сверстниками, начинают вызывать устойчивые и иногда очень сильные эмоции. Данная способность требует умения представить во внутреннем плане, в себе те душевные состояния, чувства, которые испытывают герои, попадая в ту или иную ситуацию. Детям становится доступна внутренняя жизнь другого человека. Следовательно, художественные образы развивают у ребёнка способность в принципе воспринимать чувства другого человека и сопереживать им. К этому возрасту применима фраза А. С. Пушкина: «Над вымыслом слезами обольюсь...». У ребёнка появляется принципиально новая способность: сопереживать вымышленным персонажам, например героям сказок. На этой основе формируется и сопереживание разным живым существам, готовность помогать им, защищать, беречь.

Восприятие. Восприятие остаётся ещё в основном произвольным. Однако возможность направлять его путём словесного указания взрослого резко возрастает. Процессы восприятия начинают как бы отделяться от предметной деятельности. Процессы сенсорного ознакомления с предметами становятся более точными и дифференцированными. Продолжает расти острота зрения и способность к цветоразличению, улучшается ориентация в пространстве.

Внимание остаётся ещё в основном произвольным. Однако возможность направлять его путём словесного указания взрослого резко возрастает. Переключение внимания с помощью словесной инструкции ещё требует повторения, хотя к концу этого возраста уже в половине случаев оно может происходить по первому требованию. Увеличивается и объём внимания, в среднем до двух объектов. Устойчивость внимания в целом увеличивается примерно в полтора-два раза. Зависимость от интереса по-прежнему сохраняется.

Память. Память также остаётся в основном произвольной. Но уже появляются и элементы произвольности. Вначале они возникают в ходе припоминания, а затем достаточно быстро распространяются и на процессы запоминания. Задачи на припоминание и запоминание принимаются и решаются детьми лучше, когда они включены в игру.

Речь. Уменьшается зависимость речи от конкретных ситуаций и постоянной поддержки собеседника. Продолжает увеличиваться словарь. Появляются существительные, обозначающие обобщённые свойства предметов, прилагательные, выражающие эмоциональные состояния, этические качества и характеристики. Заметно возрастает количество сложных предложений. Возникают разные формы словотворчества. Это создание новых слов по аналогии со знакомыми словами (необычные отглагольные прилагательные, нетрадиционное употребление

уменьшительных суффиксов и т. д.). Это также намеренное искажение слов, происходящее большей частью в форме особой игры со сверстниками

Мышление. Мышление ребёнка после 4 лет постепенно становится речевым. Он пробует строить первые рассуждения, активно ищет связи явлений друг с другом, в том числе причинно-следственные. Если для малыша мыслительный процесс постоянно тяготел к тому, чтобы вылиться в практическую предметную деятельность, то теперь он протекает уже преимущественно в уме. Ведущим в этом процессе оказывается воображение.

Совершенствуется способность классифицировать. Основанием для классификации теперь может стать не только воспринимаемый признак предмета, но и такие сложные качества, как «может летать», «может плавать», «работает от электричества» и т. п. Сформирована операция сериации — построения возрастающего или убывающего упорядоченного ряда (например, по размеру). Дети могут находить простейшие закономерности в построении упорядоченного ряда (например, чередование бусин по размеру или цвету, по форме) и продолжать ряды в соответствии с ними.

Ребёнок активно осваивает операцию счёта в пределах первого десятка.

Большинство детей начинают проявлять интерес к абстрактным символам — буквам и цифрам. Начинает развиваться знаково-символическая функция мышления.

Развиваются и совершенствуются представления о пространстве и времени. Это открывает новые возможности как в познавательной деятельности детей, так и в самостоятельной организации ими совместной деятельности со сверстниками, в первую очередь игры.

Наряду с интересом к реальным причинным связям явлений, ребёнок именно около 4 лет обретает способность воспринимать и воображать себе на основе словесного описания различные «миры» — например, замок принцессы, саму принцессу, принца, события, волшебников и т. п.

Деятельность. Игра имеет характер ведущей деятельности. Отметим, что игра, воспроизводящая бытовую ситуацию (поход в магазин, посещение доктора, приготовление обеда для семьи), передаёт опыт ребёнка и задействует его память и репродуктивное, воспроизводящее воображение, в то время как игра в волшебный сюжет требует активной работы продуктивного, созидającego воображения. В этом смысле они не заменяют друг друга.

Сюжеты игр детей отражают их собственный опыт, а также черпаются из литературы, фильмов и телепрограмм, поэтому они постоянно меняются.

Педагоги должны быть морально готовы, что сюжеты игр детей окажутся новыми или неожиданными, а иногда и непонятными. Дети обожают переодеваться и наряжаться. В своих ролевых играх дети любят строить для себя дом.

Возникающая чувствительность к состоянию другого отражается и в играх детей. Они теперь воспроизводят не игровые действия, а игровые ситуации, в которых всегда есть какие-то переживания.

Речь детей обретает интонационное выразительное богатство, в ней появляются различные оттенки. Всевозможные позы, жесты, мимика передают разнообразные эмоции персонажа, которого изображает ребёнок. Возникает ролевой диалог.

Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми («Значит, я буду дочка? А что я буду делать?», «А ты не хочешь есть суп. А я тебя буду ругать!»). Недопустимо

диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.

Дети обожают путешествия и приключения.

У ребёнка в возрасте 4—5 лет появляется то, что мы называем продуктивным целеполаганием. У детей впервые появляется желание не использовать какую-то готовую вещь, а самому создать что-то новое (например, не покатать игрушечную машинку, а самому построить её из кубиков). Это новообразование означает, что до начала действия у ребёнка появляется представление о том, что он хочет сделать и что должно стать результатом его усилий. Показателем этого новообразования в деятельности является один ответ на два вопроса: «Что ты хочешь сделать?» (до начала работы) и «Что ты сделал?» (по её окончании). Совпадение ответов свидетельствует о том, что у ребёнка было предварительное представление о цели и что он удерживал его до конца работы. Дальнейшее развитие целеполагания идёт по линии появления цепочки связанных между собой целей: чтобы играть в поезд, надо построить его из модулей и т. п.

Следующее, более сложное изменение в психологическом портрете ребёнка 4—5 лет — это обогащение и дальнейшее развёртывание уже реализованных целей. Построив гараж для машины, ребёнок решает построить дорогу, а потом ещё и бензоколонку. Одновременно появляется способность в течение относительно длительного времени (нескольких дней и даже недель) разворачивать и удерживать систему взаимосвязанных целей.

Однако если простейшая форма продуктивного целеполагания — способность представить себе тот единичный результат, который следует получить, возникает всегда, то способность к соподчинению связанных между собой целей и особенно способность к их дальнейшему содержательному развёртыванию мы наблюдаем далеко не у каждого ребёнка.

Ещё одно направление в развитии деятельности детей — усовершенствование уже сделанной работы за счёт постановки дальнейших целей. Особенно успешно эта работа идёт в изобразительной деятельности. Сделанный рисунок можно усовершенствовать в разных направлениях — более тщательно дорисовывая или дополняя новыми деталями и предметами.

Сознание. Новообразования в развитии сознания детей проявляются в том, что на пятом году жизни дети способны в своём познании окружающего выходить за пределы того, с чем непосредственно сталкиваются сами. Начиная с данного возраста дети могут постепенно накапливать фактические знания о самых разных предметах, которые они не видели и о которых узнают только со слов взрослого. Способность по словесному описанию представить себе предметы, явления, события и действовать уже не с реальными предметами, а со своими представлениями о них играет решающую роль в развитии детей.

Моральные представления. В волшебных сказках даны эталонные представления о добре и зле. Такие представления становятся основой формирования у ребёнка способности давать оценку собственным поступкам.

Речевое развитие. Значительно увеличивается значение речи как способа передачи детям взрослыми разнообразной информации. Рассказ становится эффективным способом расширения кругозора детей — наряду с практическим наблюдением и экспериментированием, которые доминировали в младшем дошкольном возрасте. Благодаря таким рассказам, просмотру познавательных телепередач,

видеофильмов ребёнок отрывается от мира «здесь и теперь» и активно интересуется животными, которых он видел только по телевизору или на картинке, слушает рассказ воспитателя об океане и о пустыне, о Москве — столице России, о других странах и людях, которые в них живут, а также интересуются жизнью динозавров и т. п. Дети с удовольствием слушают и истории из жизни воспитателей или других людей.

К 4 годам речь ребёнка уже в основном сформирована как средство общения и становится средством выражения его мыслей и рассуждения.

Личность. Для становления личности очень важным является формирование в психике ребёнка созидательного отношения, выражающегося в стремлении создавать что-то нужное, интересное и красивое. Атмосфера успеха и одобрения результатов продуктивной деятельности каждого ребёнка, подчёркивание его новых возможностей позволяют закладывать основы такого созидательного отношения.

Расширение объёма знаний и кругозора ребёнка служит почвой для возникновения познавательного отношения к миру, бескорыстной потребности в знаниях. Чрезвычайно важно максимально уважительное отношение к его собственным умственным поискам и их результатам. Отсюда не следует, что нужно одобрять любые неправильные мысли и соображения детей. Педагог должен не оценивать детей, а обсуждать с ними их соображения и возражать им на равных, а не свысока.

Отношение к взрослому. В этом возрасте взрослый нужен ребёнку прежде всего как источник интересной новой информации. Формируется авторитет взрослого как возможного учителя. Новым в отношении ребёнка к окружающим должны стать интерес и уважение к взрослому как к источнику новых знаний и тактичному помощнику в его собственных интеллектуальных поисках.

Отношение к сверстникам. Сверстник становится интересен как партнёр по играм. Ребёнок страдает, если никто не хочет с ним играть. Формирование социального статуса каждого ребёнка во многом определяется тем, какие оценки ему дают воспитатели. Необходимо подчёркивать что-то хорошее в каждом из детей. Следите, чтобы не было детей, которые получают от вас больше порицаний и негативных оценок, чем другие. Негативные оценки можно давать только поступкам ребёнка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой.

Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Таким образом появляются первые друзья — те дети, с которыми у ребёнка лучше всего налаживается взаимопонимание.

Недостатки воспитания к этому возрасту оформляются в устойчивые неприятные черты характера ребёнка. Важно воспринимать эти черты именно как следствие неправильного воспитания. Мягко и неагрессивно корректируйте негативные проявления. Учитывайте индивидуальные особенности темперамента, наследственность и принимайте каждого ребёнка независимо от его поведения. Оценивайте поступок, а не личность в целом.

Возрастные особенности детей 5 -6 лет.

Ключ возраста. В возрасте около 5 лет в развитии ребёнка происходит большой скачок: появляется способность произвольно управлять своим поведением, а также процессами внимания и запоминания. Теперь ребёнок уже может принять и попытаться выполнить задачу «запомнить», «сосредоточиться».

Появление произвольности — решающее изменение в деятельности ребенка, когда целью последней становится не изменение внешних, окружающих предметов, а овладение собственным поведением.

Эмоции. Шестой год знаменуется резким увеличением сложности эмоциональной жизни. Обретая способность контролировать свое поведение, ребенок теперь способен так же – пока, конечно, не полностью – регулировать проявления своих чувств. В частности, теперь он может сознательно и намеренно скрывать свои чувства от других.

Поскольку сфера его интересов — взаимоотношения людей, он начинает более тонко воспринимать нюансы их душевного состояния и отношение к нему и друг к другу. Именно реальные отношения становятся главными источниками радости и печали ребёнка. Теперь ребёнок обливается слезами в первую очередь не над вымыслом, а в связи с размышлениями о том, нравится ли он мальчику или девочке, с которой хочет дружить, любит ли его на самом деле его мама или отец, добр ли в действительности воспитатель и т. п. Дети могут плакать от жалости к бродячей собаке или нищему.

Если до сих пор мы говорили об эмоциональных состояниях, переживаниях, настроении, то теперь с полным правом можно сказать, что у ребёнка появляются устойчивые чувства и отношения.

Как мы видим, эмоциональная сфера ребёнка претерпела огромные изменения по сравнению с той, какой она была в два года. Теперь состояние организма не определяют полностью душевное состояние ребёнка. Напротив, он может получать удовольствие и чувствовать гордость от преодоления физических трудностей: «Я ушибся, но не плакал», «Мне было страшно, но я же не трус!» (т. е. не изменил свои намерения и поведение под влиянием этой эмоции).

Осваивая новые сферы деятельности, требующие произвольного контроля поведения, дети учатся владеть своими эмоциями. Яркий пример — освоение игр с правилами. Для пятилетнего ребёнка главная трудность — научиться подчинять своё поведение общему правилу в ситуации, когда он проиграл. Он также постепенно учится не проявлять негативные эмоции в ситуации проигрыша. Для ряда детей, сильно ориентированных именно на успех в деятельности, а не на систему отношений со сверстниками, это трудная задача. Им тяжело смириться с проигрышем. Умение эмоционально адекватно реагировать в такой ситуации — важное психологическое приобретение данного возраста.

На шестом году жизни очень важно обратить внимание на развитие тонких эмоциональных реакций ребёнка на красоту окружающего мира. В этом возрасте дети чувствительны к цвету, форме, они могут испытывать сильный и непосредственный восторг от созерцания яркого пейзажа — поля одуванчиков весной, ослепительной белизны первого снега, бескрайнего простора синего моря, красивой музыки, балетного спектакля. Важно создавать условия, в которых дети будут получать эти яркие, на всю жизнь остающиеся в памяти впечатления.

Восприятие. Острота зрения, способность к цветоразличению, слух, ориентация в пространстве и др. продолжают развиваться и совершенствоваться. Одновременно восприятие приобретает черты произвольности. Раньше оно было включено в предметно-практическую деятельность детей, как бы слито с ней. Ребёнок воспринимал то, с чем он действовал. Теперь он способен воспринимать предметы независимо от того, действует ли он с ними практически или нет. Он может вслушиваться в разные звуки, сравнивать их; рассматривать сложную картинку и искать спрятанную среди других линий птичку (так называемые загадочные картинки) и т. п.

Внимание. В пять лет продолжается рост устойчивости внимания. Если ребёнок сосредоточен на каком-либо предмете, например, для игры ему нужен мяч и он идёт за

ним, то в отличие от трёхлетнего малыша по пути к мячу он не будет отвлекаться на другие интересные предметы. Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: как настольные (лото, детское домино), так и подвижные (прятки, колдунчики).

Память. Развивается произвольное запоминание (способность запомнить и воспроизвести слова или картинки по просьбе взрослого), хотя оно остается главным образом механическим. Преобладающим видом памяти у старших дошкольников является образная память. Ребенок может запомнить по просьбе взрослого 7–8 предметов (из 10–15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

Речь ребенка все более освобождается от той конкретной ситуации, в которой он находится в данный момент. Она становится внеситуативной, и доля такой речи увеличивается. Речь становится также более связной, внутренне согласованной и монологической. Изменяется отражаемое в ней содержание: значительное место в ней начинают занимать человеческие отношения. Этим определяется направление дальнейшего усложнения и обогащения лексического и грамматического строя речи.

Мышление. К пяти годам у ребенка появляется способность удерживать в сознании уже не отдельное событие или ситуацию, а **цепочку взаимосвязанных событий**. На этой основе формируются представления об изменениях количества. Дети могут оперировать числами, складывать и вычитать, составлять и решать задачи.

Они также получают представление об обратимых и необратимых изменениях: так, заполнение стакана водой — обратимое действие, а срезание цветов — необратимое.

На основе яркого зрительного представления ребенок может решать в уме достаточно сложные геометрические задачи. Способность удерживать в представлении цепочку взаимосвязанных событий позволяет ребёнку представлять себе прошлое и будущее, выстраивать картину роста и развития в мире живой природы, процесса изготовления какой-либо вещи, приготовления съестного блюда и т. п.

Ребёнок пытается восстановить линию собственной жизни, вспомнить себя в более младшем возрасте, задаёт об этом вопросы взрослым: что он ел, как говорил, как спал. Логически выяснение подробностей своей биографии приводит к вопросу «Откуда я взялся?». Именно в этом возрасте разумно планировать работу по знакомству ребёнка с его семейным (генеалогическим) деревом. Также в этом возрасте у некоторых детей возникает вопрос, что значит умереть, и появляется страх смерти. Многие дети боятся не столько того, что они сами могут умереть, сколько смерти родителей.

В плане содействия общему психическому развитию, наряду с формированием интеллектуальных операций счета, классификации, сериации важнейшую задачу представляет развитие воспроизводящего, пространственного и абстрактного воображения.

Деятельность. Возможности произвольного контроля поведения, эмоциональных реакций открывают путь для формирования культуры поведения в общественных местах, за столом, в гостях и т.п., освоения правил формальной речевой вежливости, правил приличия.

В работе с детьми именно с этого момента целесообразно начинать использовать задания на воспроизведение образца и работу по словесной инструкции.

В играх детей теперь можно видеть полноценный развёрнутый сюжет, который протяжён во времени. Они могут развивать действие, играя в игру «с продолжением» на

протяжении многих дней. В старшем дошкольном возрасте дети начинают осваивать игры с правилами. Эти игры имеют большое значение для преодоления инфантильности и эгоцентризма. Настольные, настольно-печатные, подвижные игры требуют от ребёнка не только подчинения своего поведения внешней норме — правилу, но и умения проигрывать, признавать поражение и мириться с ним, что для многих детей поначалу представляет большую психологическую трудность.

Вместе с тем целесообразно раскрывать перед детьми, какую роль правила играют в жизни взрослых сообществ: это правила безопасного поведения в быту и на природе; правила дорожного движения; правила пользования бытовыми приборами и т. п., а также законы как особые регуляторы поведения людей в социуме. Социализация ребёнка предполагает, что у него будет сформировано представление о взрослом как о человеке, чьё поведение также регламентировано, имеет границы допустимого, приемлемого и возможного.

На шестом году жизни у ребенка появляется способность ставить цели, касающиеся его самого, его собственного поведения, а так же психических процессов, как память, внимание, восприятие и др. Произвольность поведения и психических процессов, которая интенсивно развивается в период между пятью и семью годами, имеет, по мнению отечественного психолога Л.И.Божович, решающее значение для готовности ребенка к школьному обучению.

Сознание. Изменения в сознании характеризуются появлением так называемого внутреннего плана действий – способностью оперировать в уме, а не только в наглядном плане различными представлениями.

В старшем дошкольном возрасте происходит осмысление и осознание многих закономерностей, которые ребенок уже успешно использует в практике, но пока не рефлексивно. Он может осознавать, например, конвенциональные способы разрешения конфликтов (жеребий, считалка, очерёдность).

В этом возрасте происходит активное осмысление жизненных ценностей. Оно происходит параллельно с формированием и дифференциацией образа **Я** самого ребенка и построением образа будущего. Данный возраст - период многоаспектной социализации ребенка. Одной из ее сторон является формирование первичной идентификации с широкой социальной группой – своим народом, своей страной.

Старший дошкольный возраст имеет решающее значение для морального развития детей. Это период, когда закладываются основы морального поведения и отношения. Одновременно он весьма благоприятен для формирования морального облика, черты которого нередко проявляются в течение всей последующей жизни ребёнка.

Личность. Отношение к себе. Одним из важнейших изменений в личности ребенка являются изменения в его представлениях о себе, его образе Я. Пятилетний возраст – возраст идентификации ребенком себя со взрослыми того же пола. Девочки относят себя к женщинам, мальчики – к мужчинам. Если до сих пор ребенка интересовал преимущественно окружающий мир, то в пять лет акцент его внутреннего, душевного внимания смещается на взаимоотношения людей. Пятилетние дети обладают прекрасным «чутьём» на реальное отношение к себе и к другим. Они остро чувствуют любую неискренность и перестают доверять человеку, который однажды проявил её. Они чувствуют, когда ими пытаются манипулировать.

В ходе наблюдений за окружающей социальной жизнью, слушая сказки, имея возможность смотреть фильмы для взрослых, дети активно строят образ себя в будущем и своей взрослой жизни.

Уже начиная с 3 лет у ребёнка появляются некоторые представления о себе. Ребёнок знает, мальчик он или девочка, какие у него глаза, волосы, что он умеет, что любит. Однако примерно до 5 лет в образе Я ребёнка присутствуют только наличествующие качества, т. е. только те особенности, которые, по мнению малыша, у него имеются.

После 5 лет у детей начинают появляться представления не только о том, какие они есть, но и о том, какими они хотели бы быть и какими бы они стать не хотели. Иными словами, кроме имеющихся качеств, начинают появляться представления о желательных и нежелательных чертах и особенностях. В психологии это называется расслоением образа Я на Я-реальное, т. е. те качества, по поводу которых ребёнок считает, что они у него имеются, и Я-потенциальное, куда входят как положительные черты, которые ребёнку хотелось бы у себя видеть, так и отрицательные, которые он бы не хотел иметь. Разумеется, этот процесс находится ещё как бы в зародыше и имеет несколько специфические формы. Так, ребёнок шестого года жизни не говорит и не думает, что он хотел бы иметь те или иные черты характера, как это происходит с подростками. У дошкольника это обычно приобретает форму желания быть похожим на персонаж сказки, фильма, рассказа, на кого-нибудь из знакомых людей. Ребёнок может воображать себя этим персонажем, подчёркиваем — не играть его роль, а именно воображать, приписывая себе его качества.

В Я-реальное входят как положительные качества, так и те особенности, которые ребёнка огорчают. Например, я уже умею читать, но я плохо бегаю. Следует подчеркнуть, что образ Я — это не только знания о том, какие особенности присущи ребёнку. Это ещё и отношение к этим особенностям. Например, девочка видит и знает, что у неё короткие волосы, но ей это очень не нравится и она мечтает о длинной косе. Или ребёнок знает, что умеет считать до 1000, и очень гордится этим.

Однако в отличие от хорошего счёта и плохого бега, которые мирно уживаются в Я-реальном, противоположные характеристики Я-потенциального резко противостоят друг другу, олицетворены в разных образах, и поэтому Я-потенциальное целесообразно как бы разделить на две противостоящие друг другу части: Я-потенциальное плюс и Я-потенциальное минус. В результате образ Я ребёнка приобретает к 6 годам сложное строение. Эти изменения в образе Я имеют огромное практическое значение. Содержание этих трёх разных частей образа Я определяет в первую очередь соблюдение ребёнком норм морали и существенно влияет на все стороны его поведения.

В Я-реальное у разных детей входит разное содержание. Разные дети знают о себе разные вещи и относятся к ним по-разному. Так, один знает, какого цвета у него глаза, но никогда не задумывается о длине рук. Другой вполне осведомлён об этом. Девочки, как правило, больше знают о своей внешности, чем мальчики, и не только знают, но и испытывают по данному поводу гордость или огорчение. Это же относится к знаниям и умениям, предпочтениям и качествам личности.

Весьма большие индивидуальные различия обнаруживаются и в общем отношении детей к себе. Так, некоторые дети убеждены, что они не просто «хорошие» или «очень хорошие» (такое отношение свойственно данному возрасту и является нормальным), но «самые лучшие в мире», т. е. обнаруживают полное отсутствие какой-либо самокритичности. Другую крайность представляют дети, считающие себя «плохими». Такое несвойственное возрасту отношение к себе лишает их уверенности в своих возможностях или вызывает озлобление.

Источником отношения ребёнка к себе являются оценки и отношение к нему окружающих взрослых. «Лучшие в мире» полагают, что все близкие оценивают их

подобным образом. «Плохие», наоборот, убеждены, что кто-то из самых близких людей ценит их не очень высоко.

Изучение большого числа детей показало, что они имеют совершенно определённое мнение о том, как к ним относятся окружающие. Вопрос, насколько это понимание является верным, в данном случае не имеет значения. Важно, как сам ребёнок воспринимает это отношение, ибо ведёт он себя в соответствии с тем, как оно видится ему. В большинстве случаев дети считают, что лучше всех к ним относятся бабушки, затем мамы, папы.

Отношение к взрослому. До сих пор взрослый был для ребенка безоговорочным и непререкаемым авторитетом. В пять лет появляется критичность в оценке взрослого, у некоторых детей проявляется уже и независимость собственных суждений от оценок авторитета.

Отношение к сверстникам. На шестом году жизни разные линии психического развития, соединившись, образуют благоприятные условия для появления нового типа его взаимоотношений со сверстниками. Это, во – первых, развитие речи, которое у большинства детей достигает, как правило такого уровня, что уже не препятствует взаимопониманию. Во – вторых, накопление внутреннего багажа в виде различных знаний и сведений об окружающем, которые ребенок стремится осмыслить и упорядочить и которыми он жаждет поделиться с окружающими. Развитие произвольности, а так же интеллектуальное и личностное развитие позволяет самостоятельно, без помощи взрослого налаживать и осуществлять совместную игру.

Интерес ребёнка к себе и своим качествам, получающий дополнительный стимул благодаря развитию представлений о себе, распространяется и на сверстников. Происходит как бы разделение детей на более заметных и популярных, пользующихся симпатией и уважением сверстников, и детей малозаметных, не представляющих на этом фоне интереса для остальных. Это разделение порождает поистине драматические коллизии, а иногда весьма неприятные типы взаимоотношений. Не секрет, что некоторые «популярные» дети «берут взятки» (игрушки, сладости) за то, чтобы принять в свою игру «рядового» ребёнка. Возникают симпатии и антипатии, проявления которых глубоко переживаются детьми. Так, длительные и сильные огорчения ребёнку начинает доставлять нежелание привлекательного в его глазах сверстника играть и общаться с ним. Что касается усложнения самих взаимоотношений, то среди них появляются такие сложные формы, как обман и мелкий шантаж. Наряду с объективным расширением и усложнением взаимоотношений идёт обдумывание, обсуждение и осознание как самих взаимоотношений, так и поступков и качеств сверстника.

Новыми сторонами, определяющими отношение детей друг к другу и чрезвычайно занимающими их, являются их личные качества и характер взаимоотношений. Диапазон личностных качеств, фиксируемых ребёнком у сверстника, достаточно велик («Честная девочка», «Она врунья», «Она ябеда», «Маша умная и добрая», «Всегда воображает и хвастается», «Он самый сильный, но никого не бьёт», «Любит командовать другими», «Он хоть и маленький, но очень умный» и т. п.). Взаимоотношения также осознаются и фиксируются («Я с девчонками не вожусь», «Мы все подружки» и т. п.).

Возрастные особенности детей 6-8 лет.

Ключ возраста. Произвольность поведения и психических процессов имеет решающее значение для успешности школьного обучения, ибо означает умение ребёнка подчинять свои действия требованиям учителя. В школе, как известно, ребёнок

занимается не тем, чем хочется, а прилагает все усилия для достижения целей, поставленных учителем. Трудность в достижении и удержании таких целей состоит в том, что не всё учебное содержание, даже при самой удачной методике, будет захватывающе интересно для всех детей. Поэтому ребёнок должен не только решать поставленную задачу по содержанию, например аккуратно писать палочки, но и уметь заставить себя заниматься написанием палочек, когда на самом деле ему хочется рисовать что-то другое, например самолёт.

Эмоции. Совершенствуется способность контролировать проявление непосредственных эмоциональных реакций.

Развивается система устойчивых чувств и отношений – глубокая и осознанная любовь к близким, устойчивые отношения дружбы, включая эмпатию.

Восприятие. Совершенствуется произвольность восприятия. Оно становится самостоятельным процессом. Ребёнок может произвольно ставить перед собой задачи на восприятие и использовать для этого специфические приёмы.

Память и внимание. Формируется произвольность памяти и внимания, которое становится одной из важных составляющих готовности к школе. Произвольность этих процессов выражается в том, что ребёнок может запоминать то содержание, которое ему в данный момент неинтересно и не нужно, и быть внимательным.

Психологическое отличие произвольных памяти и внимания от более ранних форм этих процессов в том, что раньше дети запоминали то, что «само запоминалось», и были внимательны, когда что – то приковывало их внимание. Теперь же ребёнок ставит перед собой особые цели – запомнить или быть внимательным – и стремится к их выполнению. Дети также овладевают особыми приёмами управления своей памятью и вниманием.

Речь. На седьмом году жизни ребёнок практически овладевает всеми сторонами родного языка: звуковым составом, словарём, грамматическим строем. Развитие голосового аппарата ребёнка даёт ему возможность правильно произносить все звуки родного языка. В активном словаре ребёнка седьмого года насчитывается почти 3000 – 3500 слов. Достаточно развитой является грамматическая сторона речи ребёнка. Для овладения системой морфологических средств оформления грамматических категорий, усваивают типы склонений и спряжений, способы словоизменения; увеличивается объём сложных предложений.

Специалисты отмечают чуткость детей к языковым явлениям; например, она проявляется в их способности понимать и употреблять новые слова, их формы и сочетания по аналогии с ранее усвоенными словами, формами и их сочетаниями. Педагогам в работе с детьми седьмого года жизни важно использовать это языковое чутьё, а при решении некоторых задач делать на него ставку (например, упражняя детей в словообразовании, в употреблении имён существительных в родительном падеже и пр.).

Таким образом, в речевом развитии ребёнка 6 – 8 лет акцент перемещается на формирование осознанного отношения к языку, а также на дальнейшее развитие связной речи ребёнка, как диалогической, так и монологической. Овладение ребёнком разнообразными навыками связной речи позволяет ему осуществлять полноценное общение со сверстниками и взрослыми, даёт возможность делиться с ними накопленными знаниями и впечатлениями, а также получать необходимую и интересующую его информацию. Связная речь как бы вбирает в себя все достижения ребёнка в овладении родным языком: усвоение звукового и словарного состава, грамматического строя.

Мышление ребёнка после 5 лет отличает способность удерживать в представлении цепочку взаимосвязанных событий. На этой основе формируются представления об изменениях признаков предметов, а также их количестве. Дети 6–8 лет могут оперировать количествами, увеличивать и уменьшать их, правильно описывать эти ситуации на языке математики как действия сложения и вычитания.

Ребёнок обретает способность оценивать сохранение количества в той или иной ситуации. Так, при переливании воды из одного сосуда в другой общее количество воды не меняется, а при отливании или доливании — уменьшается или увеличивается.

Большинство детей этого возраста обладают сильно развитым пространственным воображением по сравнению с более старшими детьми.

Арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах первого десятка многие дети решают также на основе воображения и оперирования в уме описанными в условии задачи группами. При этом, если речь идёт о пирожках, они ответят на вопрос, с чем эти пирожки (хотя в условии об этом не говорилось), печёные они или жареные, большие или маленькие и какой формы. Разумеется, каждый ребёнок представляет себе свои пирожки — примечателен сам факт детализации подробностей, возникающих в представлении детей образов.

К концу дошкольного возраста у детей формируется первичный целостный образ мира, в котором они живут, отражающий основные его закономерности.

Деятельность. Совершенствуются навыки произвольного контроля на всех этапах осуществления деятельности. Формируется произвольность внимания и памяти. Произвольное внимание необходимо в работе, так или иначе связанной с тем или иным образцом — *наглядным* или же заданным в форме *словесной инструкции*. Творческая работа без образца выполняется при желании и по желанию и поэтому не требует от ребёнка дополнительных усилий по организации собственного внимания.

Ребёнок учится принимать задачи, поставленные перед ним взрослым, что постепенно подготавливает его к принятию позиции ученика. Ориентация не только на внутренние побуждения, но и на внешние требования — важный этап становления деятельности и общей социализации.

Продолжает развиваться индивидуальная сюжетная и режиссёрская игра, которая также способствует психическому развитию ребёнка, развивая его познавательную сферу, символическое и наглядно — образное мышление.

Вместе с тем ведущая роль в развитии детей по — прежнему принадлежит совместной сюжетной игре. Реальные отношения, которые возникают у детей в игре, выполняют существенную роль в развитии коммуникативной и социальной компетентности ребёнка. Игра основывается на сотрудничестве детей, требующем налаживания контактов и установления взаимопонимания, на общей ориентации ребёнка на сверстника.

Реализуемые в игре партнёрство и взаимодействие стимулируют развёртывание планирования, регуляции и контроля совместной деятельности и тем самым обеспечивают увеличение времени, приходящегося на совместную игру по сравнению с индивидуальной.

Игровые замыслы детей 6–8 лет заметно отличаются от игровых замыслов детей среднего дошкольного возраста своей новизной, богатством и оригинальностью. Несмотря на то что бытовые сюжеты остаются, они приобретают несколько другой характер. Помимо этого, появляются романтические, героические, фантастические сюжеты. Появление таких сюжетов связано с тем, что, во — первых, реально накопившийся у детей игровой опыт значительно обогатился; во — вторых, дети

приобрели многие знания и представления об окружающем их мире и о том, что находится за его пределами; в-третьих, после 6 лет жизни дети способны оперировать имеющимися у них представлениями, образами, реализуя их в разных взаимосвязанных событиях. Именно поэтому в играх детей этого возраста начинает ярко проявляться событийная сторона сюжета.

Следующая особенность заключается в том, что заметное расширение знаний об окружающем, особенно о человеческих действиях и взаимоотношениях, приводит к увеличению в игре числа ролей, необходимых, с точки зрения детей, для полноценной игры. Поэтому игровые группировки детей расширяются от двух-трёх до пяти—семи участников. Увеличение числа ролей усложняет ролевые отношения, усиливает необходимость чёткой координации действий всех участников игры.

Самостоятельно, без участия взрослых, дети в общих чертах могут обговаривать замысел игры, распределять роли и разыгрывать их. В играх старших дошкольников всегда есть лидер, который «двигает» сюжет. Остальные участники игры обычно «подстраиваются». Разногласия по поводу дальнейшего развёртывания сюжета дети этого возраста (в отличие от маленьких детей) улаживают без помощи взрослых. Дети, не разделяющие точку зрения лидера, пытаются найти аргументированные доказательства своего, на их взгляд более правильного, предложения по дальнейшему развитию сюжета, делают попытки отстоять свою точку зрения, скоординировать её с точкой зрения других партнёров по игре.

Поскольку старшие дошкольники уверены и самостоятельны в игре, то они совершенно по-иному относятся к участию в игре взрослого. Если у младших дошкольников игровой опыт был ещё несовершенен и они почти всегда с большим удовольствием принимали в игру взрослого с его идеями, уступали ему даже главные роли, то шестилетние дети сами охотно занимают главные роли. Взрослый их устраивает в качестве советчика, не принимающего непосредственного участия в игре, но вовремя помогающего преодолевать сюжетные или организационные трудности.

У детей формируются предпосылки учебной деятельности.

Сознание. Изменения характеризуются развитием так называемого *внутреннего плана действий* – способностью оперировать различными представлениями в уме, а не только в наглядном плане.

Дальнейшее развитие и усложнение этих образований создаёт к 6 годам благоприятные условия для развития рефлексии— способности осознавать и отдавать себе отчёт в своих целях, способах их достижения, полученных результатах, переживаниях, чувствах и побуждениях; для морального развития. Этот период во многом предопределяет будущий моральный облик человека и в то же время исключительно благоприятен для педагогических воздействий.

По данным многих авторов, детям седьмого года жизни вполне доступно полноценное моральное поведение, т. е. соблюдение норм при отсутствии внешнего контроля и принуждения и вопреки собственным желаниям и интересам. У многих детей уже имеются или складываются те внутренние механизмы, которые позволяют им удерживаться от соблазна нарушать норму и свободно делать правильный моральный выбор.

Первое условие соблюдения норм — это знание и понимание детьми моральных предписаний и требований, т. е. того, что хорошо, а что плохо. Они являются основанием для оценки поступков с точки зрения их соответствия требованиям морали — поступков других и самого себя. А оценка предполагает не только знания о том, как следует оценивать явление, но и такой субъективный момент, как отношение к тому, что

оценивается, испытывает ли человек отвращение к нарушению нормы или, наоборот, смотрит на это снисходительно.

Первая особенность морального сознания детей седьмого года жизни — это расхождение между знанием норм и личным отношением к их соблюдению и нарушению. Поэтому появление правильной моральной оценки других требует формирования у ребёнка личного отрицательного отношения, искреннего осуждения им фактов нарушения норм и такого же личного, искреннего одобрения фактов бескорыстного соблюдения этих же норм.

Личность. Развитие личности характеризуется формированием дифференцированного отношения к сверстникам и к взрослым. У ребёнка формируется отношение к литературным героям и некоторым произведениям искусства, к природным явлениям и предметам техники, к поступкам других людей, к себе самому и ко многому другому. Это отношение может быть чётко выраженным и осознанным или почти не проявляться; может быть эмоционально окрашенным или, скорее, рациональным; положительным или отрицательным и т. д.

Отношение к себе. У ребёнка продолжает формироваться его образ Я. Развивается и изменяется образ Я - потенциального, т.е. того, каким ребёнок хочет себя видеть. Ребёнок стремится к тому, чтобы этот образ стал позитивным. Каждый ребёнок нуждается в поддержке взрослыми убеждения в том, что в нём много хорошего, а также в том, чтобы взрослые сообщали о его достоинствах другим детям, родителям. Важной педагогической задачей становится воспитание у каждого ребёнка чувства уверенности в том, что взрослые (воспитатели, родители) его уважают.

Образ Я - потенциального является психологической предпосылкой становления учебной мотивации. Дело в том, что учиться ребёнка побуждает не только и не столько интерес к изучаемым дисциплинам. Вряд ли старательное выписывание палочек и букв может представлять для детей особый интерес. Побуждением к учению, овладению новыми знаниями и умениями является желание видеть себя умным, знающим, умеющим. Вы, возможно, обращали внимание на то, что некоторые дети хвастаются, до скольких они умеют считать, сколько букв знают и как охотно они готовы научиться ещё чему-нибудь. Причина такого отношения ребёнка к собственным возможностям лежит в том, что он как бы видит себя в ближайшем будущем более умным, знающим и компетентным, чем в данный момент. Иными словами, в его образ «себя», каким он хотел бы стать, входит владение новыми знаниями и умениями. И это стремление видеть себя более продвинутым и совершенным и тем самым соответствовать своему представлению о том, каким он может и хочет стать, является мощным побуждением к учебной деятельности.

Отношение к сверстникам. Благодаря педагогическим усилиям создаются условия для воспитания доброжелательного отношения ребёнка к другим детям, уважения прав сверстников, формируется установка на сотрудничество. Дети овладевают навыками совместной деятельности, понимая её преимущества.

Отношение к взрослым. Меняется отношение к взрослым как безусловному авторитету. Взрослый принимается детьми в качестве советчика. Равноправного партнёра и ценится детьми за умение решать организационные вопросы, придумывать интересные сюжеты для игр, организовывать интересное дело. Уважение к авторитету взрослого поддерживается именно такими его способностями.

2. Планируемые результаты освоения Программы (целевые ориентиры)

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
- б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
- в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

2.1. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбрать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

II. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

1. Пояснительная записка.

Данный документ регулирует деятельность ДОО по воспитанию, развитию детей раннего и дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Программа представляет собой базис содержания дошкольного образования и обеспечивает достижение детьми психологической и физической готовности к школе.

Общие сведения о дошкольном образовательном учреждении

№	Показатель	Характеристика
1	Дата основания	1979 год
2	Полное наименование в соответствии с Уставом	Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад общеразвивающего вида № 6 «Чебурашка»
3	Тип ОУ	Дошкольное образовательное учреждение
4	Вид ОУ	Детский сад общеразвивающего вида
5	Категория	Вторая
6	Приоритетное направление	Художественно-эстетическое
7	Юридический адрес	160026, Вологодская область, г. Вологда, ул. Преображенского, д.53Б.
8	Телефон	8-8172-53-60-26 8-8172-51-91-01
9	Режим работы	Понедельник-пятница: 6.30-18.30 Выходной: суббота, воскресенье
10	E-mail	dou6@vologda-city.ru
11	Адрес сайта	http://d10103.edu35.ru/
12	Учредитель	Управление образования Администрации города Вологды
13	Устав	№ 6487 от 1 ноября 2011 года
14	Лицензия на образовательную деятельность	Серия 35Л01, регистрационный № 7973 от 10 июня 2013 года
15	Свидетельство о государственной аккредитации	35 АД № 000199, рег. № 3042 от 27.12.2010
16	Социальное партнерство:	«Центральная детская библиотека» Муниципального учреждения культуры «Централизованная библиотечная система г. Вологды»; ООО «Точка роста»; Детское

		научное шоу «Crazy LAB»; МАУК «ДКЗП и П»; МОУ СОШ № 22, 26; МДОУ № 90,74,77.
17	Проектная мощность	220 детей
18	Фактическая наполняемость	283 ребёнка
19	Группы	11 групп общеразвивающей направленности
20	Дополнительные помещения	Музыкальный зал, физкультурный зал, кабинет для дополнительных занятий, кабинет педагога-психолога, медицинский кабинет
21	Руководитель	Редкова Наталия Викторовна

1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель и задачи деятельности ДООУ по реализации основной образовательной программы определяются ФГОС дошкольного образования, Уставом ДООУ, реализуемой образовательной программы воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада «Радуга», авторы: С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова, Е. В. Соловьёва, Е. А. Екжанова, приоритетным направлением – художественно-эстетическое развитие дошкольников с учетом регионального компонента, на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

Уточняя и дополняя задачи реализации образовательной программы, необходимо отметить, что средствами комплексной программы «Радуга» осуществляется решение следующих задач:

1. Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни;
2. Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка;
3. Обеспечивать каждому ребёнку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства.

Разработанная Программа предусматривает включение детей в процессы ознакомления с региональными особенностями Вологодского края.

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

1.2. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей.

Основными участниками реализации Программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Возрастная категория	Направленность групп	Количество групп	Количество детей
От 1,5 до 3 лет	Общеразвивающая	2	39
От 3 до 4 лет	Общеразвивающая	2	49
От 4 до 5 лет	Общеразвивающая	2	62
От 5 до 6 лет	Общеразвивающая	3	76
От 6 до 7 лет	Общеразвивающая	2	57
Всего 11 групп – 283 ребёнка			

Кадровый потенциал

Дошкольное учреждение укомплектовано кадрами на 96%. Коллектив ДОУ составляет 52 человека. Образовательную работу осуществляют 25 человек: из них 1 старший воспитатель, 21 воспитатель, 2 музыкальных руководителя, 1 педагог-психолог.

Характеристика кадрового состава		
По образованию	Высшее педагогическое образование	17 человек
	Среднее – специальное педагогическое образование	8 человек
По стажу	до 5 лет	2
	от 5 до 10 лет	4
	от 10 до 15 лет	6
	свыше 15 лет	13
По результатам аттестации	высшая квалификационная категория	13
	первая квалификационная категория	10
	не имеют квалификационной категории	1
	соответствие занимаемой должности	1

Средний возраст педагогического коллектива - 40 лет. В учреждении работает более 50% педагогов со стажем работы свыше 15 лет, прошли основные этапы становления детского сада, являются инициаторами инноваций в МДОУ.

Наши педагоги награждены:

- Почетной грамотой Министерства образования - 3 педагога;
- Почетной грамотой Главы города Вологды - 2 педагога;
- Благодарственным письмом Главы города Вологды – 5 педагогов;
- Благодарностью Главы города Вологды – 2 педагога;
- Благодарственным письмом депутата Вологодской городской Думы – 3 педагога.

Отличительной особенностью дошкольного учреждения является стабильность педагогических кадров и обскуживающего персонала.

Все педагоги своевременно проходят курсы повышения квалификации, обучаются на хозрасчётных и проблемных курсах на базе АОУ ВО ДПО ВИРО и МАУ ДО «Центр творчества». 42% прошли курсы повышения квалификации по информационным технологиям, более 90% педагогов владеют навыками пользователя ПК, пройдя обучение на базе ДОУ или освоив компьютер самостоятельно. Также педагоги повышают свой профессиональный уровень через посещения методических объединений города, прохождение процедуры аттестации, самообразование, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие ДОУ. Задолженности по курсовой подготовке нет.

Социальный статус родителей (законных представителей)

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители (законные представители) детей дошкольного возраста. Поэтому коллектив ДОУ пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

№	Категория	МДОУ	
1.	Количество семей	283	
2.	Количество родителей	535	
3.	МКР проживания	Микрорайон МДОУ	239
		Другие микрорайоны	44
4.	Уровень социальной адаптации	Благополучные	280
		Неблагополучные	3
		Асоциальные	-
5.	Жилищные условия	Общежитие	15
		Наёмная площадь	20
		Жильё без удобств	3
		Отдельное благоустроенное жильё	245
6.	Состав семей	Полная	223
		Семья неполная (одинокая мать)	31
		В разводе	11
		Гражданский брак	18
		Опекаемый ребенок	2
		Ребёнок-инвалид	1
		С одним ребёнком	135
		С двумя детьми	133
		Многодетная	15
Молодая семья (дети до 5 лет)	127		
7.	Образовательный уровень	Образование высшее	189
		Учатся в ВУЗе	7
		Образование среднее специальное	248
		Образование среднее	84
		Образование неполное среднее	7
8.	Социальный состав семей	Рабочие	214
		Служащие	150
		Торговля	62
		Домохозяйки	30
		Предприниматели	28
		Образование, медицина	30
		Безработные	21

2. Планируемые результаты освоения Программы (целевые ориентиры)

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

По итогам освоения Программы «Радуга» ребёнок:

- имеет физическое развитие, соответствующее возрастным нормативным показателям; у него сформированы основные физические качества, потребность в физической активности, движении; проявляет индивидуальный интерес к какой-то форме двигательной активности (спорт, хореография);
- владеет основными культурно-гигиеническими навыками; самостоятельно и осознанно их реализует в своей жизнедеятельности;

- понимает и разделяет ценность здорового образа жизни, умеет соблюдать элементарные правила охраны своего здоровья и здоровья окружающих, имеет соответствующее возрастным возможностям представление о безопасном поведении в быту, в природе, среди незнакомых людей;
- познавательно активен, любознателен, способен самостоятельно исследовать, экспериментировать, находить разнообразную информацию в различных источниках — книгах, энциклопедиях, фильмах, а также умеет задавать взрослым интересующие вопросы; имеет собственную сферу интересов;
- самостоятелен и одновременно умеет обращаться ко взрослым за помощью;
- заинтересован в учении и совершенствовании собственной компетенции в разных областях деятельности, владеет универсальными предпосылками учебной деятельности: умением работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- эмоционально отзывчив, способен к сопереживанию и сочувствию, откликается на эмоции близких людей, сопереживает персонажам при восприятии произведений художественной литературы, театра, кино, изобразительной деятельности, музыки, а также красоты окружающего мира, природы;
- общителен, умеет адекватно использовать вербальные и невербальные средства коммуникации, способен вести диалог и выражать свои мысли с помощью монологической речи; умеет договариваться со сверстниками, планировать совместную деятельность, владеет навыками сотрудничества; владеет стилем коммуникации со взрослыми и сверстниками и произвольно может изменять его;
- способен произвольно управлять своим поведением и планировать действия;
- соблюдает общепринятые нормы и правила поведения — в том числе на улице (дорожные правила), правила поведения в общественных местах (театр, магазин, поликлиника, транспорт и т. п.);
- имеет базовые ценностные представления и руководствуется ими в собственном социальном поведении;
- интеллектуально развит в соответствии с возрастными возможностями, способен решать интеллектуальные задачи;
- инициативен в деятельности, способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.;
- имеет первичную целостную картину мира, представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе; принадлежности других людей к определённому полу; культурных ценностях;
- обладает сформированными умениями и навыками (речевыми, изобразительными, музыкальными, конструктивными и др.), необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности;
- доброжелателен и спокоен, дружелюбен к другим людям и живым существам;
- осознаёт себя гражданином России;
- психологически устойчив к неудаче и умеет конструктивно преодолевать возникающие трудности;
- хочет учиться и стать школьником, рассматривая это как новую желаемую и привлекательную ступень собственной взрослости;
- имеет чувство собственного достоинства и способен уважать других;
- обладает живым воображением, способен к фантазии и творчеству в разных формах.

Раздел 2. Содержательный

1. Обязательная часть Программы

1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание Программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Целостность педагогического процесса в ДОО обеспечивается реализацией общеобразовательной программы дошкольного воспитания «Радуга» под редакцией Е.В. Соловьевой.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие

1.1. Ранний возраст (1,5-3 года)

1.1.1. Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми;
- дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;
- дальнейшего развития игры
- дальнейшего развития навыков самообслуживания.

В сфере развития общения со взрослым

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками

Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т.п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.

В сфере развития игры

Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочери, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

В сфере социального и эмоционального развития

Взрослый грамотно проводит адаптацию ребенка к Организации, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Организации, не предъявляя ребенку излишних требований.

Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.

Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством Организации, имеющимися в нем предметами и материалами. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

1.1.2. Познавательное развитие

В сфере познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;
- развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

В сфере ознакомления с окружающим миром

Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей

Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта - кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду.

Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

1.1.3. Речевое развитие

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития речи у детей в повседневной жизни;
- развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

В сфере развития речи в повседневной жизни

Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.

Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

В сфере развития разных сторон речи

Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

1.1.4. Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;

- приобщения к изобразительным видам деятельности;
- приобщения к музыкальной культуре;
- приобщения к театрализованной деятельности.

В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру

Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности

Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами - красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

В сфере приобщения к музыкальной культуре

Взрослые создают в Организации и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности

Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

1.1.5. Физическое развитие

В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности;
- формирования навыков безопасного поведения.

В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни

Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

В сфере развития различных видов двигательной активности

Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием - как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т.п.

Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

В сфере формирования навыков безопасного поведения

Взрослые создают в Организации безопасную среду, а также предостерегают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира

1.2. Дошкольный возраст (3-8 лет)

1.2.1. Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске.

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям

Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения - уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.

Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.

Взрослые создают в Организации различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы лично развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося

у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.

Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

В сфере развития игровой деятельности

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

1.2.2. Познавательное развитие

В области познавательного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если... то...».

Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы - воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями - радостью и удовольствием.

Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль - о домике улитки, квадратный, треугольный - о рисунке дома с окнами и т. п.).

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше - меньше, толще - тоньше, длиннее - короче, тяжелее - легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до - после, вчера - сегодня - завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития. Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр

как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).

Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6-10 объектов (например, при играх с использованием игральные кости или на пальцах рук). Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.

Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

Программа оставляет Организации право выбора способа формирования у воспитанников математических представлений, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ.

1.2.3. Речевое развитие

В области речевого развития ребенка основными задачами образовательной деятельности является создание условия для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание

стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестыкуляции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития детей, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

1.2.4. Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) - создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре - языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

1.2.5. Физическое развитие

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр.

Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы используются с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

2.1. Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Развитие игровой деятельности - Манипулятивные игры - Подвижные игры - Театрализованные игры - Дидактические игры - Сюжетно-ролевые игры	1,5-3 года	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, досуги, праздники, Игры: - народные игры, - дидактические игры, - досуговые игры с участием воспитателей	В соответствии с режимом дня	Неигровые формы: - элементарный труд в природе - бытовая деятельность - наблюдение
	3-7 лет	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, Игры: - обучающие игры, - досуговые игры, - народные игры, - самостоятельные сюжетно-ролевые игры, - дидактические игры, - досуговые игры с участием воспитателей	В соответствии с режимом дня	Игра-экспериментирование Сюжетные самодеятельные игры (деятельность детей на основе их опыта) Неигровые формы: - изобразительная деятельность дошкольников - труд в природе - экспериментирование - конструирование - бытовая деятельность - наблюдение
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	1,5-3 года	Беседы, чтение художественной литературы, дидактические игры, игровые занятия, игровая деятельность (пальчиковые игры)	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, показ); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	Игровая деятельность, дидактические игры, самообслуживание

	3-5 лет	Беседы, обучение, чтение художественной литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно - ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание
	5-7 лет	Беседы - занятия, чтение художественной литературы, проблемные ситуации, поисково – творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач	Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, игры с правилами), дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность
Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности: <ul style="list-style-type: none"> • образ Я • семья • детский сад • родная страна • наша армия (старший возраст) • наша планета (старший возраст) 	1,5-3 года	Игровые упражнения, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение, рассказ	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе)	Дидактическая игра, настольно-печатные игры
	3-5 лет	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение, рассказ экскурсия	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство) Экскурсии	Дидактическая игра, настольно-печатные игры, сюжетно-ролевые игры
	5-7 лет	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение, рассказ, экскурсия	Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство
Формирование патриотических чувств	1,5-3 года	Познавательные беседы, развлечения, настольные игры, чтение	Игра Наблюдение Упражнение	Рассматривание иллюстраций, дидактическая игра

	3-7 лет	Познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	Игра Наблюдение Упражнение	Рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность
Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	3-7 лет	Познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение	Объяснение Напоминание Наблюдение	Рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация
Формирование основ собственной безопасности • ребенок и другие люди • ребенок и природа • ребенок дома • ребенок и улица	1,5-3 года	Беседы, Объяснение, Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки	Дидактические и настольно-печатные игры; Показ, объяснение, обучение	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Создание условий для самостоятельной игровой деятельности,
	3-7 лет	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, рассказ Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Уроки безопасности Показ, объяснение, обучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Создание условий для самостоятельной игровой деятельности, Творческие задания
Развитие трудовой деятельности				
Самообслуживание	1,5-3 года	Беседы Малые фольклорные формы Организация игровых ситуаций	Показ, наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания	Дидактическая игра
	3-4 года	Беседы Малые фольклорные формы Организация игровых ситуаций	Показ, наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания	Дидактическая игра Просмотр видеофильмов

	4-5 лет	Упражнение, беседа, индивидуальные трудовые поручения Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	Демонстрация, объяснение, напоминание Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.	Рассказ, знакомство с малыми фольклорными формами Напоминание Просмотр видеофильмов, Дидактические игры
	5-7 лет	Чтение художественной литературы Трудовые поручения, игровые ситуации, досуг	Объяснение Дидактические и развивающие игры	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры
Хозяйственно-бытовой труд	1,5-3 года	Наблюдение, рассматривание, иллюстраций. Чтение художественной литературы	Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий	Продуктивная деятельность, совместный труд детей
	3-4 года	Наблюдение рассматривание, поручения, иллюстраций. Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	Показ, объяснение, наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей
	4-5 лет	Поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	Показ, объяснение, напоминание. Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей	Творческие задания, дежурство, задания, поручения, совместный труд детей
	5-7 лет	Коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность,	Показ, объяснение Индивидуальные трудовые поручения, совместная	Творческие задания, дежурство, задания, индивидуальные и групповые трудовые поручения

		экскурсии	деятельность (ремонт атрибутов для игр, книг). Совместный бытовой труд Дежурство при подготовке ООД Дежурство по группе	
Труд в природе	1,5-3 года	Совместный труд детей и взрослых, беседы	Показ, объяснение Создание проблемных ситуаций (труд в природе, уголке природы)	Продуктивная деятельность
	3-4 года	Совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Показ, объяснение, наблюдение Дидактические и развивающие игры. Создание проблемных ситуаций (труд в природе, уголке природы)	Продуктивная деятельность, тематические досуги
	4-5 лет	Совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра. Просмотр видеофильмов	Демонстрация, объяснение Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения в уголке природы. Трудовые навыки на огороде и цветнике	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги
	5-7 лет	Совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра. Просмотр видеофильмов, целевые прогулки	Демонстрация, объяснение, Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения в уголке природы.	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги
Ручной труд	5-7 лет	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Демонстрация. Дидактические и развивающие игры. Совместная деятельность со взрослым. Изготовление пособий для занятий, игр, работа с различными материалами	Продуктивная деятельность

Формирование первичных представлений о труде взрослых	3-5 лет	Наблюдение, целевые прогулки, рассказывание, чтение. Рассмотрение иллюстраций	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность
	5-7 лет	Экскурсии, наблюдения, рассказы, чтение, рассмотрение иллюстраций, просмотр видео	Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание тематических альбомов	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры

2.2. Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»

Содержание	Возраст	ООД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
1. Основные движения: ходьба; бег; бросание, ползание, упражнения в равновесии; ритмические упражнения. 2. Общеразвивающие упражнения 3. Подвижные игры 4. Спортивные упражнения 6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ	1,5-3 года	НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые В НОД по физическому воспитанию: - тематические комплексы - сюжетные - с предметами - подражательный комплекс Физкультурные минутки Динамические паузы Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения	Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика (классическая, сюжетно-игровая) Подражательные движения Прогулка Подвижная игра Игровые упражнения Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна (коррекционная, оздоровительная, сюжетно-игровая) Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурный досуг День здоровья Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал	Игра Игровое упражнение Подражательные движения Сюжетно-ролевые игры

<p>1.Основные движения: ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2.Общеразвивающие упражнения</p> <p>3.Подвижные игры</p> <p>4.Спортивные упражнения</p> <p>5.Активный отдых</p> <p>6.Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>	<p>3-5 лет</p>	<p>НОД по физическому воспитанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-игровые - тематические - классические - тренирующее <p>В НОД по физическому воспитанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> - тематические комплексы - сюжетные - классические - с предметами - подражательный комплекс <p>Физкультурные минутки Динамические паузы Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения</p>	<p>Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика (классическая, сюжетно-игровая, тематическая, полоса препятствий) Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна (коррекционная, оздоровительная, сюжетно-игровая, полоса препятствий) Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурный досуг День здоровья Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал</p>	<p>Игра Игровое упражнение Подражательные движения Сюжетно-ролевые игры</p>
<p>1.Основные движения: - ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2.Общеразвивающие</p>	<p>5-7 лет</p>	<p>НОД по физическому воспитанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-игровые - тематические - классические - тренирующие - по развитию элементов двигательной креативности (творчества) 	<p>Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика (классическая, сюжетно-игровая, тематическая, полоса препятствий, музыкально-ритмическая, аэробика (подготовительная к школе группа)) Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности</p>	<p>Игровые упражнения Подражательные движения Дидактические, сюжетно-ролевые игры</p>

<p>упражнения 3.Подвижные игры 4.Спортивные упражнения 5.Спортивные игры 6.Активный отдых 7.Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>		<p>В занятиях по физическому воспитанию: - сюжетный комплекс - подражательный комплекс - комплекс с предметами Физкультурные минутки Динамические паузы Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр Развлечения, ОБЖ</p>	<p>Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Занятие-поход (подгот. гр.) <i>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</i> Гимнастика после дневного сна (коррекционная, оздоровительная, полоса препятствий) Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.</p>	
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

2.3. Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</p>	<p>1,5-5 года</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Имитативные упражнения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке, с «полочкой умных книг». - Моделирование и обыгрывание - Рассказывание народных и авторских сказок 	<ul style="list-style-type: none"> - Тематические досуги. - Гимнастики (мимическая, логоритмическая) - Игры со словом 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей - Совместная продуктивная деятельность детей

	5-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> - Имитативные упражнения. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке, с «полочкой умных книг». - Экскурсии. - Проектная деятельность - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций 	<ul style="list-style-type: none"> - Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа). - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Коммуникативные тренинги. - Тематические досуги. - Гимнастики (мимическая, логоритмическая) - Игры со словом 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей - Сюжетно-ролевая игра. - Игра - импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей
Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогические и монологические формы)	1,5-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> - Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игры-драматизации - Речевые задания и упражнения - Пальчиковые игры - Артикуляционная гимнастика 	<ul style="list-style-type: none"> - Речевые дидактические игры. - Чтение, разучивание - Беседа - Досуги 	<ul style="list-style-type: none"> - Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность
	5-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> - Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игры-драматизации - Экспериментирование со словом - Разучивание, пересказ - Речевые задания и упражнения - Пальчиковые игры - Разучивание скороговорок, чистоговорок, четверостиший. - Артикуляционная гимнастика - Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Речевые дидактические игры. - Чтение, разучивание - Беседа - Досуги 	<ul style="list-style-type: none"> - Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность

Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	3-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> - Интегрированные НОД - Тематические досуги - Чтение художественной литературы - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций 	<ul style="list-style-type: none"> - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета - Беседы 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Сюжетно - ролевые игры
Подготовка к обучению грамоте.	5-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> Индивидуальная работа. Игровые упражнения. Дидактические игры. Словесные игры. Сюжетно – ролевая игра. 	<ul style="list-style-type: none"> Занятие. Индивидуальная работа. Игровые упражнения. Дидактические игры. Словесные игры. Проектная деятельность. Проблемно – поисковые ситуации. Продуктивная деятельность. Викторины. Праздники. Досуги. Сюжетно – ролевая игра. 	<ul style="list-style-type: none"> Дидактические игры. Работа в книжном уголке. Продуктивная деятельность. Сюжетно – ролевая игра.
Формирование интереса и потребности в чтении.	5-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> Чтение художественной и познавательной литературы Творческие задания Пересказ Литературные праздники Досуги Презентации проектов Ситуативное общение Творческие игры Театр Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок 	<ul style="list-style-type: none"> Физкультминутки, прогулка, Работа в театральном уголке Досуги, кукольные спектакли Организованные формы работы с детьми Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность Драматизация Праздники Литературные викторины 	<ul style="list-style-type: none"> Пересказ. Драматизация. Рассматривание иллюстраций. Продуктивная деятельность. Игры.

2.4. Формы работы с детьми по образовательной области «Познавательное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Формирование элементарных математических представлений * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени	1,5-3 года	Интегрированная деятельность, игры-операции сериации, игры с дидактическими игрушками, создание звучащих игрушек («шумелки», «гремелки»), многократные повторения (прямые и обратные действия)	Игровые упражнения, напоминание, объяснение	Игры с предметами-заместителями, воображаемыми предметами, предметные манипуляции, подвижные игры
	3-5 лет	Интегрированная деятельность, упражнения, игры (дидактические, подвижные), рассматривание (ср. гр.), наблюдение (ср. гр.), чтение (ср. гр.), досуг	Игровые упражнения, напоминание, объяснение, рассматривание (ср. гр.), наблюдение (ср. гр.)	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
	5-7 лет	Интегрированные занятия, проблемно-поисковые ситуации, упражнения, игры (дидактические, подвижные), рассматривание, наблюдение, досуг, КВН, чтение	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
Детское экспериментирование	1,5-3 года	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ	Игровые упражнения, напоминание, объяснение	Предметно-манипулятивные действия, игры, проигрывание «проблем» игрушек и бытовых предметов.
	3-5 лет	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов, наблюдение Интегрированная детская

		Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры экспериментирования (ср. гр.) Простейшие опыты	Развивающие игры	деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
	5-7 лет	Интегрированные занятия, экспериментирование, обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде, игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, игровые упражнения, игры (дидактические, подвижные), показ, тематическая прогулка, КВН (подг. гр.)	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации	Игры (дидактические, развивающие, подвижные), игры-экспериментирования, игры с использованием дидактических материалов, наблюдение, интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора * предметное и социальное окружение * ознакомление с природой	1,5-3 года	Интегрированная деятельность, игровые действия и ситуации с дидактическими игрушками, предметами быта, природным материалом, наблюдение ,действия и игры с предметами непосредственного окружения	Действия с предметами Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры	Предметно-манипулятивные действия, игры, проигрывание «проблем» игрушек и бытовых предметов.
	3-5 лет	Сюжетно-ролевая игра, игровые обучающие ситуации, наблюдение, целевые прогулки, игра-экспериментирование, исследовательская деятельность, конструирование, развивающие игры, экскурсии, ситуативный разговор. Рассказ, беседы, экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра, игровые обучающие ситуации, рассматривание, наблюдение, труд в уголке природе, экспериментирование, исследовательская деятельность, конструирование, развивающие игры,	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры

			экскурсии, рассказ, беседа	
	5-7 лет	Сюжетно-ролевая игра, игровые обучающие ситуации, наблюдение, рассматривание, просмотр фильмов, слайдов, труд в уголке природы, огороде, цветнике, целевые прогулки. Экологические акции, экспериментирование, опыты, моделирование, исследовательская деятельность, комплексные, интегрированные занятия, конструирование, развивающие игры, беседа, рассказ, создание коллекций, музейных экспозиций, проектная деятельность, проблемные ситуации, экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра, игровые обучающие ситуации, наблюдение, труд в уголке природы, огороде, цветнике, подкормка птиц, выращивание растений, экспериментирование, исследовательская деятельность, конструирование, развивающие игры, беседа, рассказ, создание коллекций, проектная деятельность, проблемные ситуации	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы

2.5. Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Развитие продуктивной деятельности <ul style="list-style-type: none"> • рисование • лепка • аппликация • конструирование 	1,5-3 года	Наблюдения по ситуации Занимательные показы Индивидуальная работа с детьми, рисование, аппликация, лепка, сюжетно-игровая ситуация, выставка детских работ	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность Игра Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр
Развитие детского творчества Приобщение к	3-5 лет	Наблюдения по ситуации Занимательные показы Индивидуальная работа с детьми, рисование, аппликация, лепка, сюжетно-игровая ситуация, выставка детских работ	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр

изобразительному искусству		работ, конкурсы Интегрированные занятия	детьми	
	5-7 лет	Рассматривание предметов искусства, беседа Экспериментирование с материалом Рисование, аппликация, лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоративно-прикладного искусства	Интегрированная детская деятельность, игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми, проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем	Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация
4. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству <ul style="list-style-type: none"> • Слушание • Пение • Песенное творчество • Музыкально-ритмические движения • Развитие танцевально-игрового творчества 	1,5-3 года	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, песенок, потешек -рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Игры, хороводы - Празднование дней рождения	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - в продуктивных видах деятельности - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты, стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии, импровизация танцевальных движений в образах животных. Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, музыкально-дидактические игры

<ul style="list-style-type: none"> Игра на детских музыкальных инструментах 	3-5 лет	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, детских песенок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Игры, хороводы - Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.) - Празднование дней рождения 	<p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - в продуктивных видах деятельности - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях 	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты, игры в «праздники», «концерт», стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии, импровизация танцевальных движений в образах животных, концерты-импровизации</p> <p>Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, музыкально-дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Детский оркестр</p>
	5-8 лет	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, 	<p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и 	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО</p> <p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений</p>

		<p>предметов окружающей действительности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание портретов композиторов - Празднование дней рождения 	<p>развлечениях</p> <p>Инсценирование песен</p> <ul style="list-style-type: none"> -Формирование танцевального творчества, -Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения 	<p>Инсценирование содержания песен, хороводов</p> <p>Составление композиций танца</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Акомпанемент в пении, танце и др</p> <p>Детский ансамбль, оркестр</p> <p>Игра в «концерт», «музыкальные занятия»</p>
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2.6. Технологии реализации содержания Программы «Радуга» в соответствии с образовательными областями

1. Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми
2. Технологии проектной деятельности
3. Технологии исследовательской деятельности
4. Информационно - коммуникативные технологии

2.7. Технологии создания атмосферы радостного проживания дошкольного детства

С целью обеспечения каждому ребёнку возможности радостно и содержательно прожить период дошкольного детства педагоги:

- организуют условия для полноценной адаптации каждого ребёнка к детскому саду, формируя доверие к воспитателям группы, и предоставляя каждому ребёнку возможность;
- осваивают с детьми новое пространство — группы, иных помещений детского сада, игровой прогулочной площадки, территории детского сада;
- осваивают с детьми осуществление всех основных режимных моментов — приёма пищи, сна, посещения туалета, прогулки (одевание и раздевание), игры;
- создают общую атмосферу безопасности, доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;
- основывают и поддерживают добрые групповые традиции «Утро радостных встреч» и «Сладкий час»;
- учитывают настроение и пожелания детей при планировании жизни в течение дня;
- привлекают детей к обустройству группы и по возможности учитывают их пожелания в этом вопросе;
- создают уютный, тёплый, гармоничный, эстетически целостный и современный интерьер, соответствующий возрастным особенностям интересов и потребностей детей;
- обеспечивают условия (свободное место, материалы) для разнообразной содержательной самостоятельной деятельности детей как коллективной, так и индивидуальной;
- реализуют интересы и девочек, и мальчиков при планировании развивающей среды;
- организуют прогулки и экскурсии детей за пределами детского сада;
- создают условия для интересного и приятного общения с более старшими и более младшими детьми в детском саду;
- отмечают в группе общие праздники и дни рождения каждого ребёнка по единому ритуалу;
- используют музыку как средство регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона; поют перед сном колыбельные песни;
- поощряют желание детей свободно и выразительно двигаться под музыку;
- организуют яркие радостные общие события жизни детей: показывают детям кукольные спектакли; организуют праздники-сюрпризы; отмечают традиционные общегосударственные праздники — Новый год, Международный женский день, День защитника Отечества;
- проводят традиционные сезонные праздники на основе фольклорного материала — Осенины, праздник урожая хлеба, встреча или проводы зимы, встреча весны;

- приглашают в группу интересных людей, исполнителей, писателей для встреч, проведения мастер-классов, концертов;
- удовлетворяют потребность детей в творческом самовыражении:
- предоставляют детям возможность выбора вида деятельности, сюжетов, материалов и средств воплощения художественного замысла;
- поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении детьми художественных замыслов;
- способствуют возникновению у ребёнка ощущения, что продукт его творческой деятельности (танец, стихотворение, рисунок и т. п.) интересен другим (родителям, родным и близким, сотрудникам дошкольной образовательной организации и т. п.);
- создают условия для работы с разными материалами;
- вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссёрские игры, помогая осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов (в том числе в совместной детской деятельности);
- поощряют проявление детской непосредственности;
- побуждают детей в процессе импровизации моделировать как реально существующие объекты, так и придуманные самими детьми;
- высоко оценивают инициативность и самостоятельность в воплощении художественного замысла; устраивают выставки детского творчества, организуют концерты;
- создают условия для участия родителей в жизни детского сада:
- проводят выставки и фестивали семейного творчества, домашних коллекций, концерты;
- привлекают родителей к реализации образовательного проекта «Встречи с интересными людьми»;
- предлагают исследовательские и творческие семейные проекты;
- проводят для родителей с детьми творческие мастер-классы.

3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- обеспечивает открытость дошкольного образования;
- создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Психолого-педагогические условия реализации программы:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1. обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
2. поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
3. установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
 - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
 - развитие умения детей работать в группе сверстников;
4. построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
 - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
 - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
 - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
 - оценку индивидуального развития детей;

5. взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Задачи:

1. формировать психолого - педагогические знания родителей;
2. приобщать родителей к участию в жизни ДОО;
3. оказывать помощь семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
4. изучать и пропагандировать лучший семейный опыт.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). 2. Анкетирование, тестирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй. 3. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания. 4. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. 5. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям (виртуальных), создание тематических альбомов. 6. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям. 7. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье. 8. Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье. 9. Повышение правовой культуры родителей. 10. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение»
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами. 2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка. 3. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Зоны физической активности, ➤ Закаливающие процедуры, ➤ Оздоровительные мероприятия и т.п. 4. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей. 5. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ. 6. Консультации для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей. 7. Согласование с родителями профилактических мероприятий, организованных в ДОУ. 8. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей. 9. Использование здоровьесберегающих технологий. 10. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи.

<p>Речевое развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Информирование родителей о содержании деятельности ДООУ по развитию речи, их достижениях и интересах 2. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. 3. Открытые мероприятия с детьми для родителей (открытый показ занятий, день открытых дверей, в том числе в дистанционном формате). 4. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения. 5. Совместные досуги, праздники, спектакли, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей 6. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам. 7. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Семейный альбом», «История вещей», «Родной край », «Любимый город», «Профессии наших родителей» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников. 8. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Копилка слов», «Мои интересы и достижения», «Встречи с интересными людьми» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п. 9. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи. 10. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательная-художественная литература, энциклопедии). 11. Совместные семейные проекты. 12. Интерактивное взаимодействие через сайт ДООУ. 13. Информационная поддержка родителей (визуальное общение, информационные папки специалистов и педагогов, информационные листы, памятки).
<p>Познавательное развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДООУ, их достижениях и интересах (в том числе с использованием групп социальных сетей): 2. Анкетирование. Цели: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Выявление психолого-педагогических затруднений в семье ➤ Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников ➤ Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком. 3. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов. 4. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и

	<p>совместный с родителями поиск путей их преодоления.</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.). 6. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников. 7. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в городе Братске», «Как мы отдыхаем» и др. 8. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п. 9. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда (в видеоформате). 10. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг. 11. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы. 12. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д. 13. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём. 14. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках. 15. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.
<p>Художественно - эстетическое развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей. 2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. 3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. 4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).

- | | |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <ol style="list-style-type: none">5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка6. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности и совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.7. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.8. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.9. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей.10. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.11. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями). |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

II. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Целостность педагогического процесса в ДОО обеспечивается реализацией примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Радуга», авторы: С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьева, Е.А. Екжанова.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

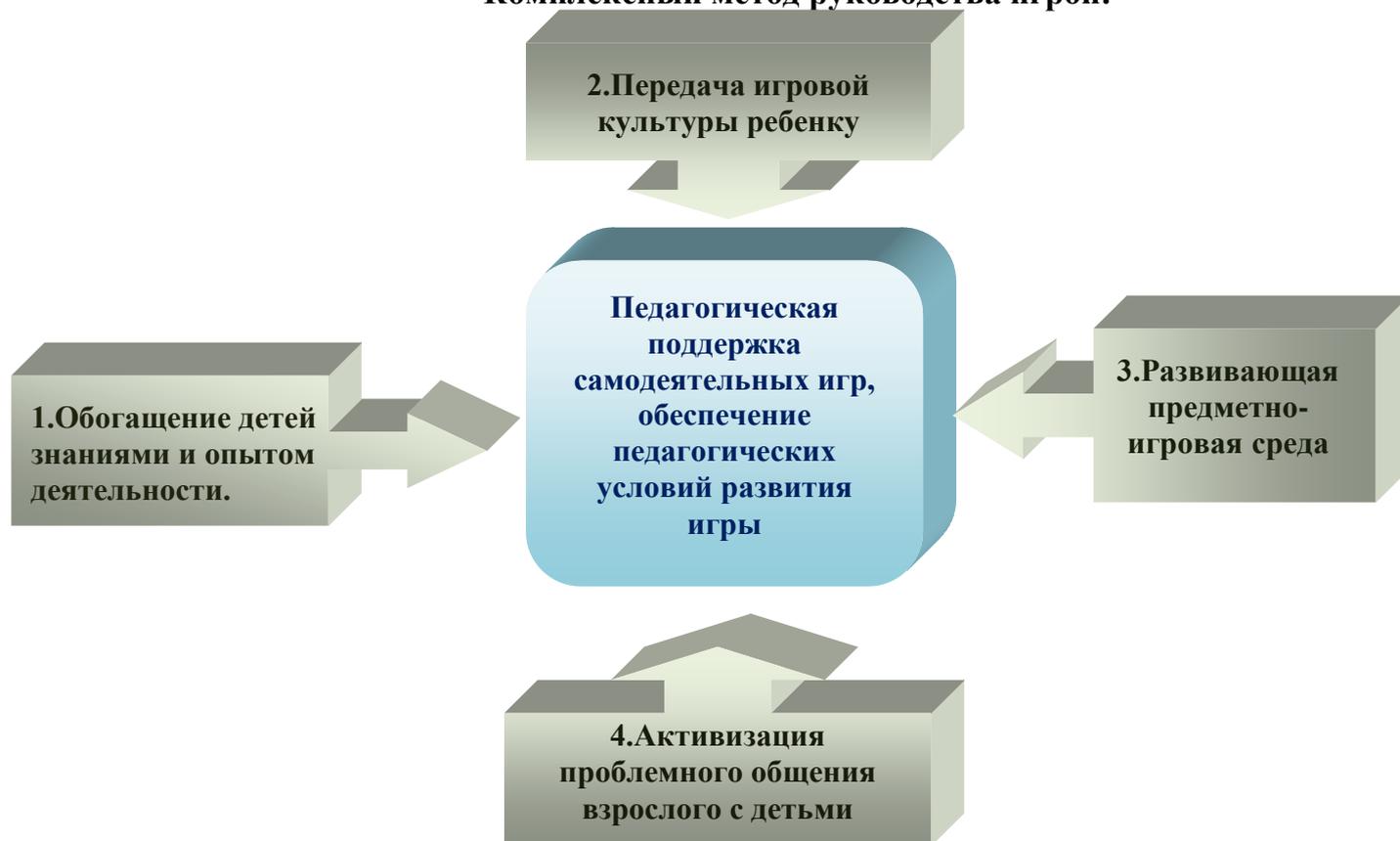
1.1.1. Игровая деятельность



Сюжетная самостоятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

- действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
- наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;
- игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;
- необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

Комплексный метод руководства игрой:



1.1.2. Патриотическое воспитание

Примерное содержание образовательной деятельности по ознакомлению с Вологодским краем.

№	Тема	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
	Я, моя семья	Понятия «семья». Члены семьи. Место ребенка в семье (сын, дочь, брат, сестра, внук, внучка). Семейные обязанности	Понятия «семья», «родной дом». Семья - группа живущих вместе родственников. Значение семьи для человека. Объяснение смысла пословиц: «Дома и стены помогают», «Мой дом - моя крепость»	Различные уклады семейного быта. Семейные традиции. Понятие «предки». Несколько поколений составляют «род». Родословная. Генеалогическое древо.
	Родной город.	Город, в котором я живу. Улица, на которой я живу. Улица, на которой находится детский сад. Некоторые достопримечательности города. Современные и старинные	Понятия «Родина», «малая родина». Путешествие в прошлое родного края. Исторические памятники родного города. Крестьянские и городские постройки. Храмы. Вологодский кремль.	Культурно - историческое наследие родного города. Особенности городской и сельской местности. Каменное и деревянное зодчество. Главная улица города. Архитектура и функциональные особенности отдельных зданий. Города, районы,

		постройки.	Символика Вологды.	реки Вологодской области, их современное и древнее название.
Природа родного края	Растения сада, огорода, цветника, характерные для Вологодского края. Домашние и дикие животные, среда их обитания.	Растительный и животный мир Вологодской области. Красная книга Вологодской области. Охрана природы Вологодской области Зеленая аптека (лекарственные растения). Особенности ландшафта Вологодской области.		
Народные промыслы	Кружевоплетение, изделия из дерева.	Изделия из глины, Северная чернь. Природные богатства Промышленность Вологодского края.	Сельское хозяйство Вологодской области: хлеборобство, животноводство, овощеводство, птицеводство. Изделия из льна, ткачество. Маслоделие.	
Быт, традиции	Знакомство с русской избой и домашней утварью. Загадки о предметах быта. Знакомство с традиционными народными праздниками. Произведения устного народного творчества Вологодской области	Функциональное предназначение предметов русского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений - нравственная норма народной жизни. Традиционные народные праздники. Песни Вологодской области. Чаепитие на Руси.	Народный календарь. Традиционные обрядные праздники, особенности их празднования в Вологодской области, традиционные праздничные блюда.	
Русский народный костюм	Знакомство с народным костюмом. Материал, из которого изготовлен костюм. Детали костюма.	Знакомство с историей костюма. Орнамент и его предназначение. Одежда наших предков.	Особенности вологодского народного костюма. Женский и мужской костюмы. Современный костюм.	
Великий Устюг – родина Деда Мороза	Дом Деда Мороза	Удивительное место на Земле – Великий Устюг.	Мастерская Деда Мороза. Письмо Деду Морозу. Деятельность Деда Мороза	
Народные игры	Русские народные игры, традиционные в Вологодской области.	Народные обрядовые игры. Знакомство с разными видами жеребьевок (выбором ведущего игры). Разучивание считалок, слов к играм.	Старинные и современные народные игры, традиционные в Вологодской области.	

1.1.3. Формирование основ безопасности жизнедеятельности

Примерное содержание работы по формированию основ безопасности жизнедеятельности в МДОУ № 6 «Чебурашка»

1. Ребенок и другие люди:

- О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
- Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
- Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
- Ребенок и другие дети, в том числе подросток.
- Если «чужой» приходит в дом.
- Ребенок как объект сексуального насилия.

2. Ребенок и природа:

- В природе все взаимосвязано.
- Загрязнение окружающей среды.
- Ухудшение экологической ситуации.
- Бережное отношение к живой природе.
- Ядовитые растения.
- Контакты с животными.
- Восстановление окружающей среды.

3. Ребенок дома:

- Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
- Открытое окно, балкон как источник опасности.
- Экстремальные ситуации в быту.

4. Ребенок и улица:

- Устройство проезжей части.
- Дорожные знаки для водителей и пешеходов.
- Правила езды на велосипеде.
- О работе ГИБДД.
- Милиционер - регулировщик.
- Правила поведения в транспорте.
- Если ребенок потерялся на улице.

1.1.4. Развитие трудовой деятельности

Виды труда	Формы организации трудовой деятельности	Типы организации труда детей
<ul style="list-style-type: none">• Самообслуживание.• Хозяйственно-бытовой труд.• Труд в природе.• Ручной труд.• Ознакомление с трудом взрослых.	<ol style="list-style-type: none">1. Поручения:<ul style="list-style-type: none">• простые и сложные;• эпизодические и длительные;• коллективные.2. Дежурства.3. Коллективный труд.	<ol style="list-style-type: none">1. Индивидуальный труд.2. Труд рядом.3. Общий труд.4. Совместный труд.

Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом		
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

Методы и приемы трудового воспитания детей

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок

1. Решение маленьких логических задач, загадок
2. Приучение к размышлению, логические беседы
3. Беседы на этические темы
4. Чтение художественной литературы
5. Рассматривание иллюстраций
6. Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций
7. Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов
8. Задачи на решение коммуникативных ситуаций
9. Придумывание сказок

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности

1. Приучение к положительным формам общественного поведения
2. Показ действий
3. Пример взрослого и детей
4. Целенаправленное наблюдение
5. Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд)
6. Разыгрывание коммуникативных ситуаций
7. Создание контрольных педагогических ситуаций

1.2. Образовательная область «Физическое развитие»

Организация двигательного режима в МДОУ № 6 «Чебурашка»

Формы работы	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Утренняя гимнастика	Ежедневно 4-5 мин	Ежедневно 6-8 мин	Ежедневно 8-10 мин	Ежедневно 10-12 мин
Физкультминутки	По необходимости по 2-3 мин	По необходимости по 2-3 мин	По необходимости по 2-3 мин	По необходимости по 2-3 мин
Музыкально-ритмические движения	На музыкальных занятиях 6-8 мин	На музыкальных занятиях 8-10 мин	На музыкальных занятиях 10-12 мин	На музыкальных занятиях 12-15 мин

Физкультурные занятия (2 в зале, 1 на улице)	2 раза в неделю 10-15 мин	2 раза в неделю 15-20 мин	2 раза в неделю 20-25 мин	2 раза в неделю 25-30 мин
Кружковая работа				1 раз в неделю 30 мин
Дозированный бег		3-4 мин	5-6 мин	7-8 мин
Подвижные игры	Не менее 2-4 раз в день			
	6-8 мин	10-15 мин	15-20 мин	15-20 мин
Оздоровительные мероприятия	Ежедневно 5 мин	Ежедневно 6 мин	Ежедневно 7 мин	Ежедневно 8 мин
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно с подгруппами			
	5-10 мин	10-12 мин	10-15 мин	10-15 мин
Спортивные развлечения	2 раза в год по 10-15 мин	2 раза в год по 15-20 мин	2 раза в год по 25-30 мин	2 раза в год по 30-35 мин
Спортивный праздник	2 раза в год по 10-15 мин	2 раза в год по 15-20 мин	2 раза в год по 25-30 мин	2 раза в год по 30-35 мин
Неделя здоровья	В соответствии с городской программой			
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.			

**Физкультурно-оздоровительные мероприятия
в МДОУ № 6 «Чебурашка»**

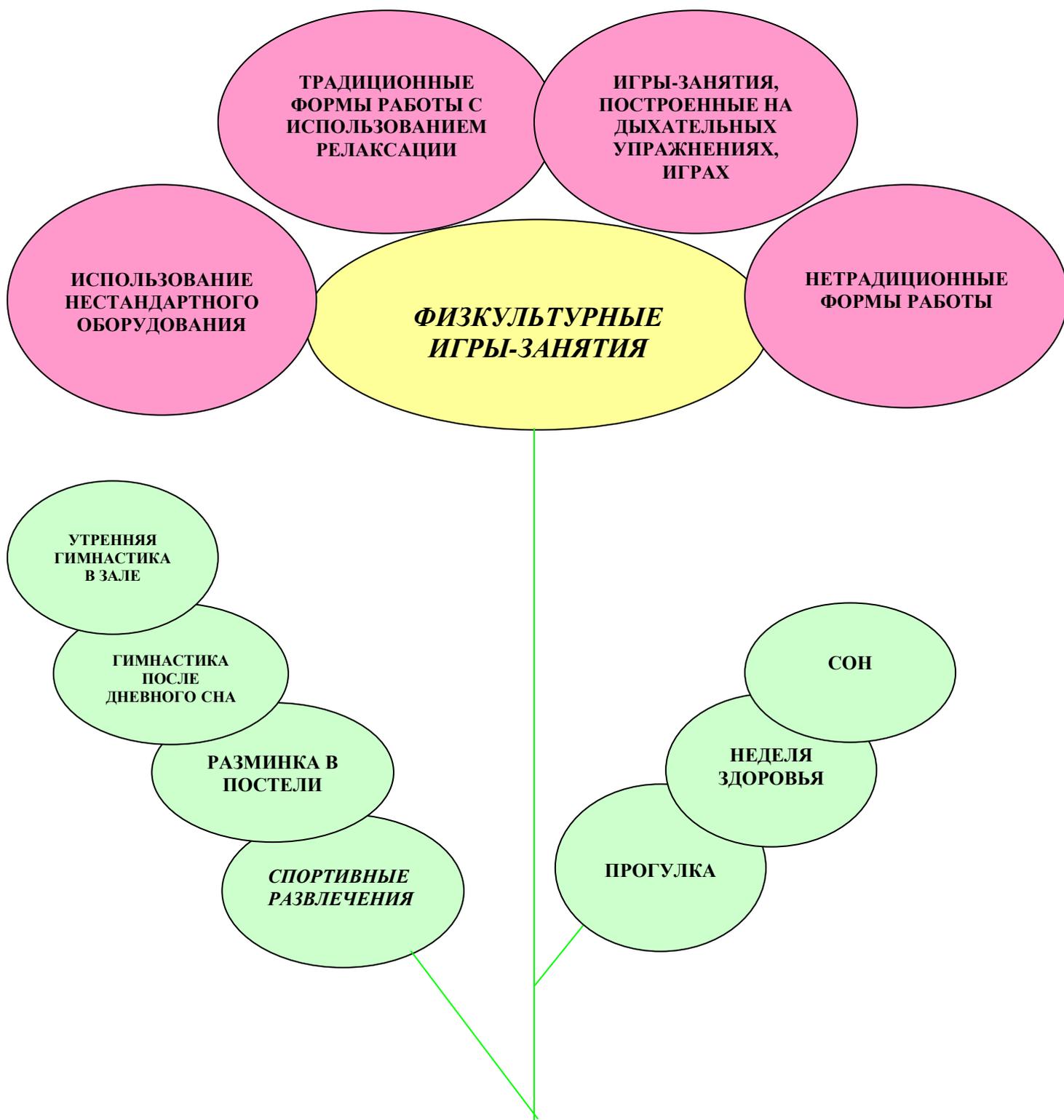


Схема оздоровительных мероприятий



Здоровьесберегающая среда МДОУ №6 «Чебурашка»

БЛОК 1

1. Анализ исходного состояния здоровьесберегающей среды.
2. Диагностика здоровья, физического развития и физической подготовленности ребенка.
3. Создание условий для полноценного физического и психического развития детей (спортзал, спортивная площадка).
4. Анализ эффективности здоровьесберегающей среды ДОУ и реализации образовательных программ (Раздел «Физическое развитие»)
5. Углубленные медицинские осмотры.
6. Текущий медконтроль, осмотры специалистов.
7. Оперативное наблюдение часто болеющих детей, детей диспансерной группы, а также в адаптационный период.
8. Мониторинг физической подготовленности.

Выявление проблем, создание информационной базы здоровья, физического развития, физической подготовленности

БЛОК 2

Взаимодействие ДОУ, семьи, социальных «институтов детства» в области здоровьесохранения

ДОУ – семья;
ДОУ – детская поликлиника № 4;
ДОУ – МБУ ДО «Центр творчества»;
ДОУ – Вологодский институт развития образования;
ДОУ – школа № 26,22
ДОУ – учреждения культуры (театры, музеи, филармония)

Физическое, психическое, эмоциональное благополучие ребенка, гармоничное всестороннее физическое развитие, программный уровень развития двигательных умений, навыков, способностей, знаний по ЗОЖ

БЛОК 4

Результаты работы

- Улучшение соматических показателей здоровья;
- Обеспечение программного уровня развития движений и двигательных способностей.
- Сформированность гигиенической культуры.
- Наличие потребностей в здоровом образе жизни и возможностей его обеспечения.
- Индивидуализация физического воспитания.
- Создание системы непрерывного физического воспитания
- Расширение здоровьесберегающего пространства ДОУ.

Качество здоровья и развития ребенка

Система физкультурно-оздоровительной работы

Формы работы:

- дозирующие прогулки
- физкультминутки
- подвижные игры
- физические упражнения
- спортивные праздники.

Средства:

- гигиенические факторы (рациональное питание, личная гигиена)
- закаливание (воздушные ванны, водное обливание)
- естественные силы природы (физические занятия и гимнастика на улице, закаливание водой и воздухом)
- физические упражнения
- танцевальные упражнения
- лыжи, городки

Система двигательной деятельности

Создание условий

Система рационального питания:

- выполнение режима питания;
- калорийность питания;
- ежедневное соблюдение норм потребления продуктов;
- гигиена приема пищи;
- индивидуальный подход к детям во время приема пищи;
- правильность расстановки мебели

Система профилактически-оздоровительных мероприятий

1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Схема работы по образовательной области «Речевое развитие»
МДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №6 «Чебурашка»



1.4. Образовательная область «Познавательное развитие»



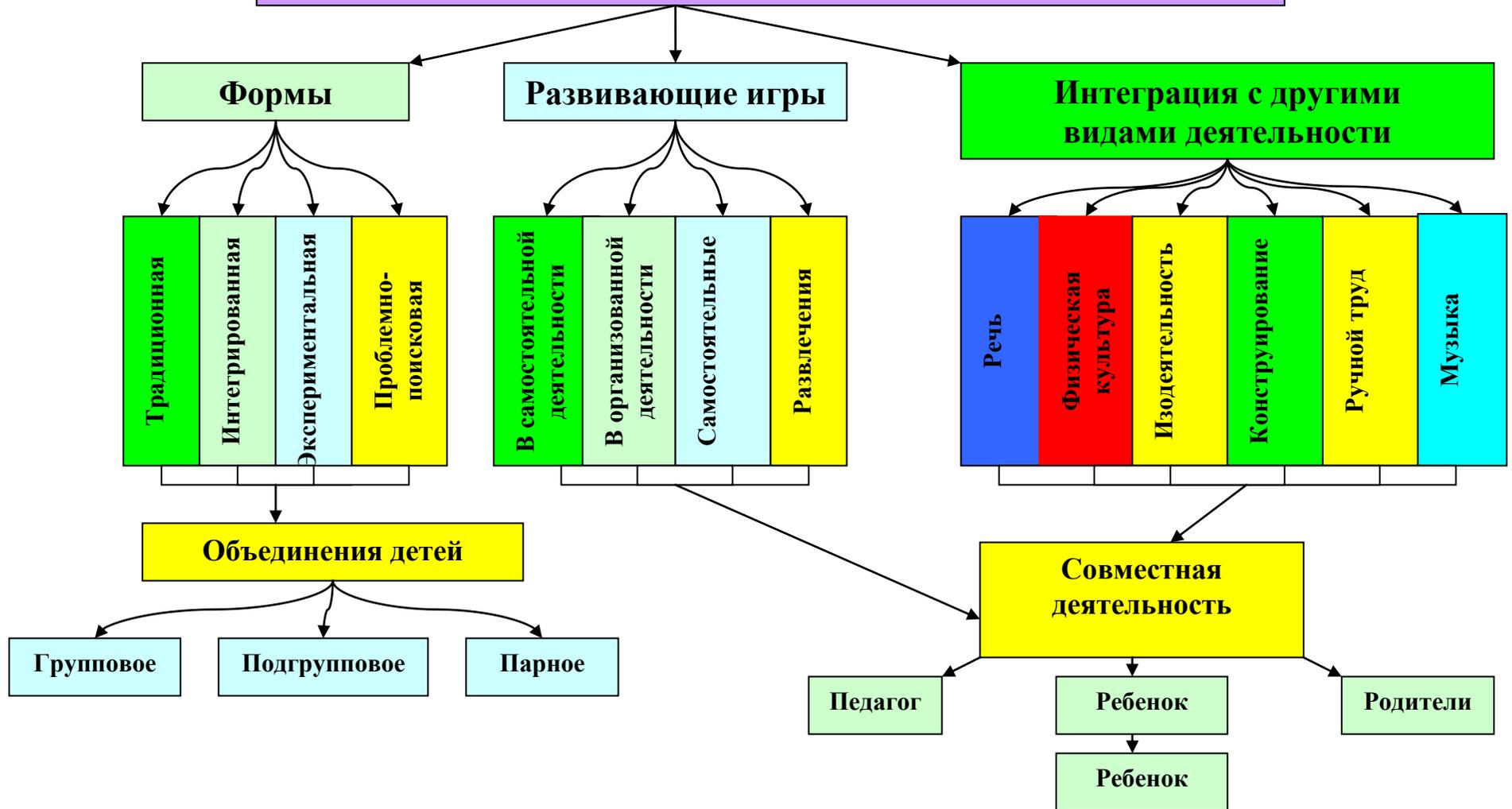
1.4.1. Формирование элементарных математических представлений

В Программе «Радуга» особым языком описания свойств и отношений является математика. Таким образом, знакомство с этой областью человеческого знания имеет свою специфику, поэтому традиционно математика выделяется в самостоятельное образовательное направление и в отечественной, и в мировой педагогике дошкольного возраста.

Формы работы по формированию элементарных математических представлений в МДОУ № 6 «Чебурашка»

1. Обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший возраст).
2. Демонстрационные опыты (младший возраст).
3. Сенсорные праздники на основе народного календаря (младший возраст).
4. Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).
5. Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).
6. Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми).
7. Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (младший возраст).
8. Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).

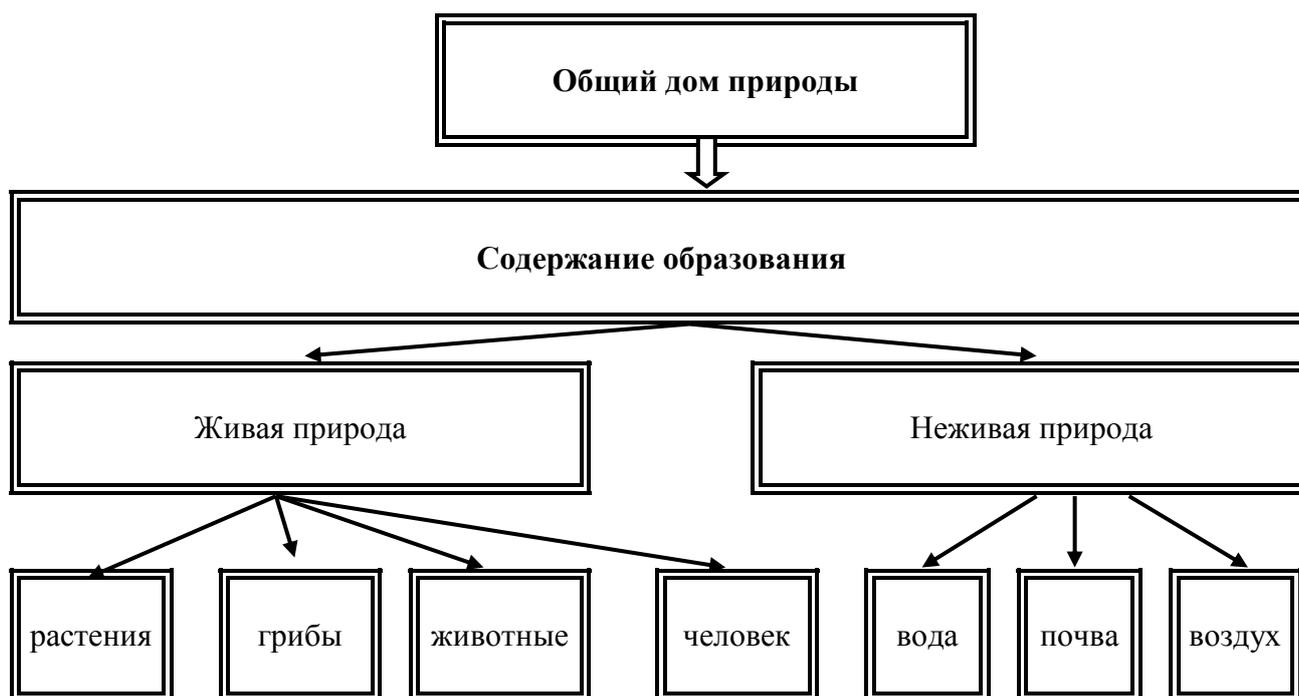
ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

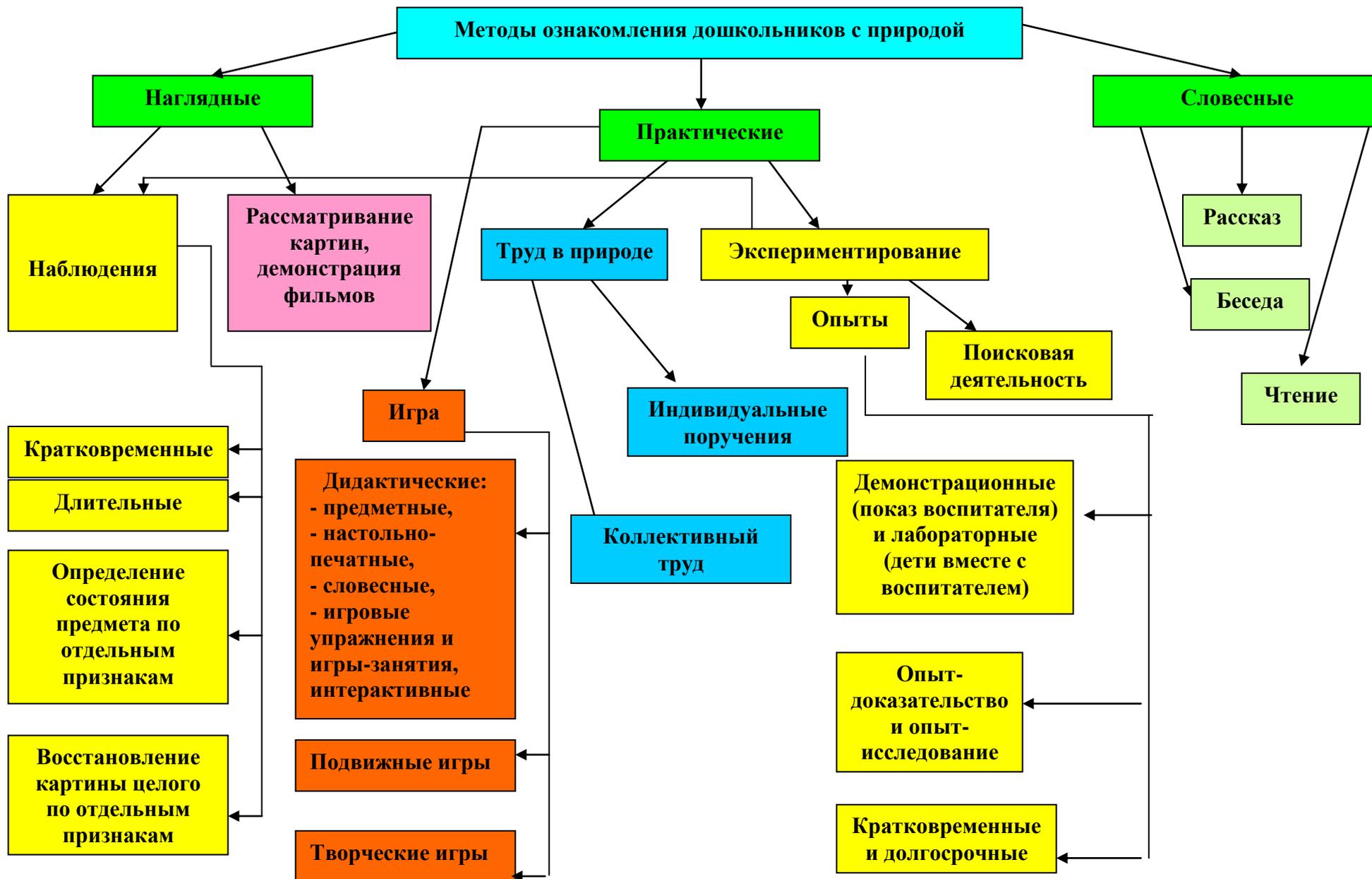


1.4.2. Детское экспериментирование в МДОУ № 6 «Чебурашка»

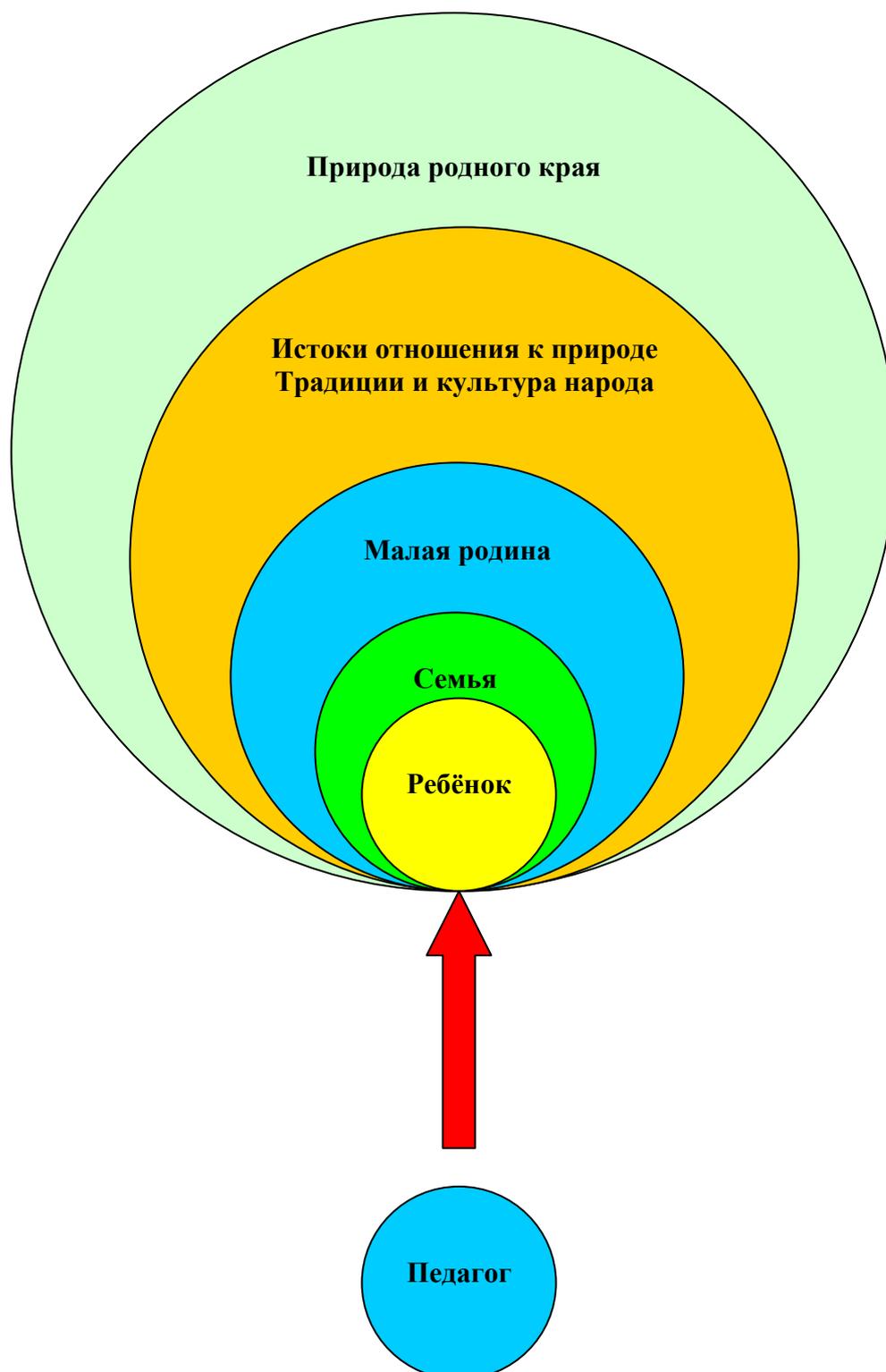


1.4.3. Ребенок и мир природы в МДОУ № 6 «Чебурашка»





**Система формирования отношения ребёнка к природе родного края
МДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №6 «Чебурашка»**



1.4.4. Задачи ознакомления детей дошкольного возраста с социальным миром:

1. Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.
2. Сформировать у ребенка представления о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.
3. На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

Методы работы по ознакомлению детей с социальным миром

Методы, повышающие познавательную активность	Методы, вызывающие эмоциональную активность	Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности	Методы коррекции и уточнения детских представлений
<ul style="list-style-type: none">- Элементарный анализ- Сравнение по контрасту и подобию, сходству- Группировка и классификация- Моделирование и конструирование- Ответы на вопросы детей- Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы	<ul style="list-style-type: none">- Воображаемая ситуация- Придумывание сказок- Игры-драматизации- Сюрпризные моменты и элементы новизны- Юмор и шутка- Сочетание разнообразных средств на одном занятии	<ul style="list-style-type: none">- Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности- Перспективное планирование- Перспектива, направленная на последующую деятельность- Беседа	<ul style="list-style-type: none">- Повторение- Наблюдение- Экспериментирование- Создание проблемных ситуаций- Беседа

1.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

В МДОУ ведется большая работа по художественно-эстетическому направлению развития детей.

Художественно-эстетическое направление - приоритетное в работе нашего дошкольного учреждения.

Знакомство детей с произведениями искусства, народными традициями, обычаями способствует формированию нравственно – эстетического опыта, опыта чувств и отношений. Воспитывая чуткость к красоте, добру, мы тем самым формируем у ребенка оценочные отношения к миру, деятельности.

Направления работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в МДОУ № 6 «Чебурашка» представлены в схеме:

Направления работы по конструированию



Техническое

Художественное

Организованные виды деятельности

Конструирование

Художественное конструирование

Работа с родителями

Дни открытых дверей

Беседы

Анкетирование

Выставки детских работ

Создание совместных композиций

Экскурсии

Свободная деятельность

Строительные игры

Настольные игры

Выставки тематических картинок

Использование разных конструкторов

Организация ПРС

Уголок для строительных игр

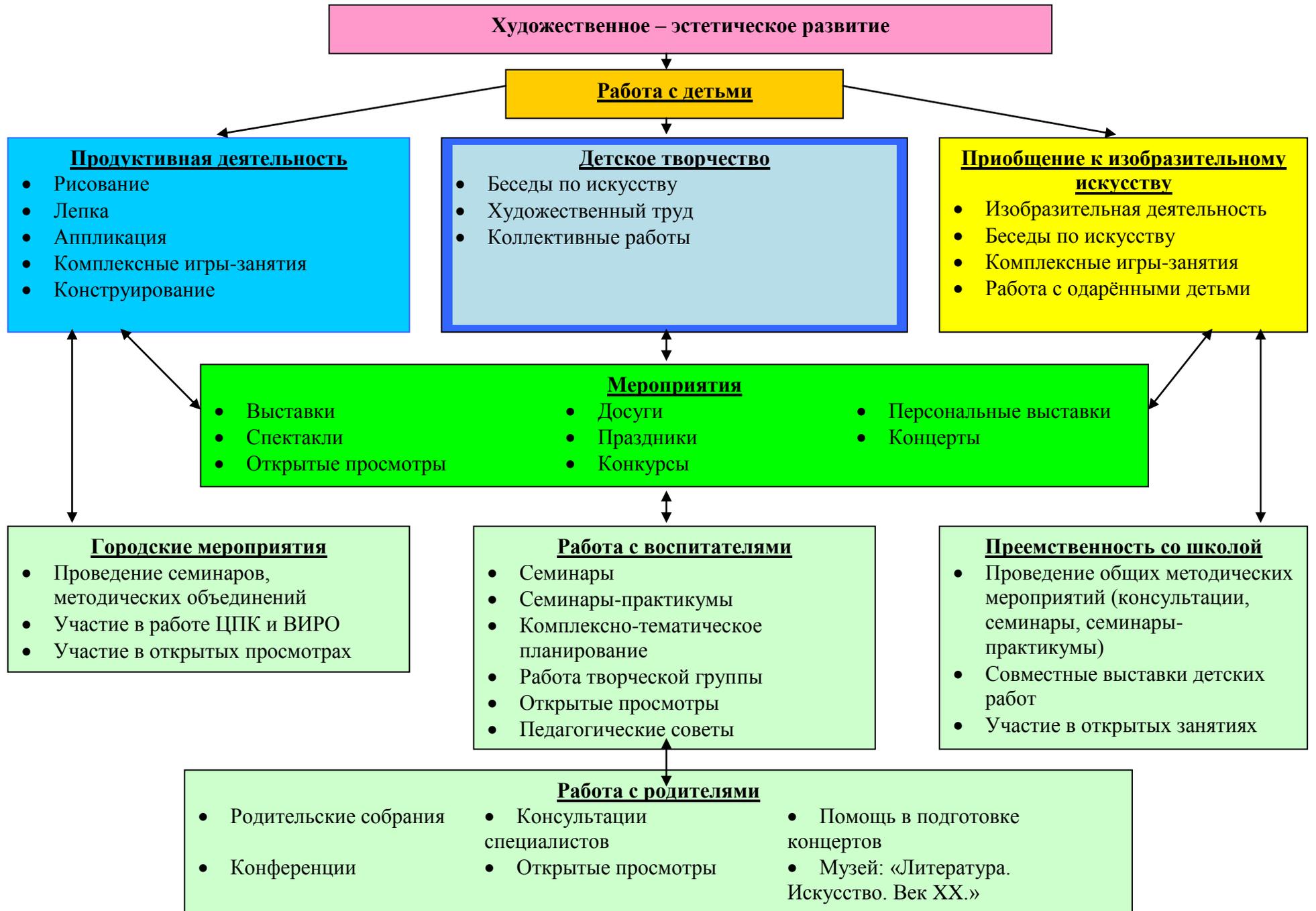
Создание картотеки схем

Иллюстрации по архитектуре

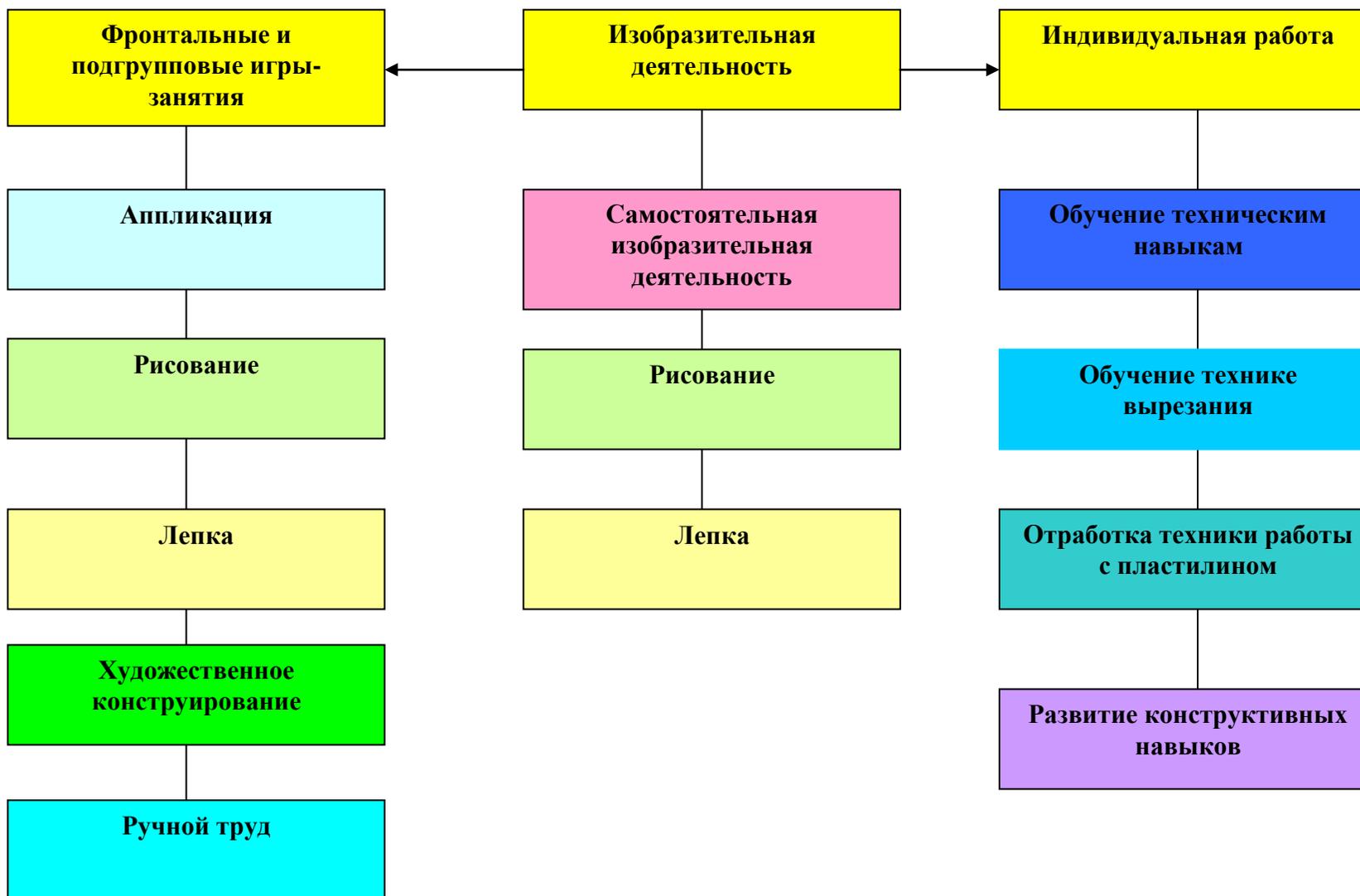
Виды конструктора

Схемы построек

Художественное – эстетическое развитие
МДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №6 «Чебурашка»



**Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд, конструирование)
МДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №6 «Чебурашка»**



Система музыкального воспитания
МДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №6 «Чебурашка»



2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

2.1. Региональный компонент.

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Образовательная область	задачи
Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Вологодчины, стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории Вологодского края. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой, через особенности географического расположения, богатства природных ресурсов, своеобразия климатических условий.
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Вологодского края
Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Вологодского края. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Вологодского края.

Методическое обеспечение

ГОУ ДПО "ВИРО"	«Полоролеевое воспитание дошкольников» (часть 1) Вологда, 2008
ГОУ ДПО "ВИРО"	«Развивающее обучение детей дошкольного возраста с использованием современных инновационных технологий», Вологда, 2009
ГОУ ДПО "ВИРО"	«Первоцвет (методическое пособие)», Вологда, 2010
Е.И. Касаткина	«Игра в жизни школьника» "Дрофа" Москва, 2010
ГОУ ДПО "ВИРО"	«Дидактические игры краеведческого содержания» (методическое пособие) Вологда, 2008
ГОУ ДПО "ВИРО"	«Вологодские писатели детям» (методическое пособие) Вологда, 2007
ГОУ ДПО "ВИРО"	«Игры-экспериментирования с водой и песком» Вологда, 2010
ГОУ ДПО "ВИРО"	«Природа и дети» Вологда, 2007
ГОУ ДПО "ВИРО"	«Развитие игр краеведческого содержания» (у старших дошкольников) Вологда, 2005
ГОУ ДПО "ВИРО"	«Осторожно-огонь» (методическое пособие) Вологда, 2008
ГОУ ДПО "ВИРО"	«Опасные незнакомцы» Вологда, 2010
Е.И.Касаткина, Е.В.Ганичева, Н.В.Кондратьева, С.Н.Пеганова	«Играют мальчики» Изд.дом "Карапуз-Дидактика" ТЦ "Сфера" Москва, 2010
Е.И.Касаткина, Е.В.Ганичева, Н.В.Кондратьева, С.Н.Пеганова	«Играют девочки» Изд.дом "Карапуз-Дидактика" ТЦ "Сфера" Москва, 2010
И.А.Лыкова, Е.И.Касаткина О.В.Лисенкова, Л.В.Грушина	«Вологодское кружево» ООО Изд. дом "Цветной мир", 2009
И.А.Лыкова, Е.И.Касаткина О.В.Лисенкова, Л.В.Грушина	«Рукотворная береста» ООО Изд. дом "Цветной мир" , 2009
ВИРО Касаткина Е.В.	«Игра в системе экологического воспитания дошкольников» Вологда, 2001
ВИРО Е.И. Касаткина	8.«Народные игры в детском саду» Вологда, 2001

Раздел 3. Организационный

I. Обязательная часть Программы.

1. Режим дня и распорядок.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентированной и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (ООД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
2-3 г	2 по 10 мин	7-7,5	3-4
3-4 года	2 по 15 мин	7- 7,5	3-4
4-5 лет	2 по 20 мин	7	3-3,5
5 – 6 лет	2-3 по 20- 25 мин	6 – 6,5	2,5 – 3,5
6-7 лет	3 по 30 мин.	5,5 - 6	2,5 - 3

Формы организации непрерывной образовательной деятельности:

- для детей с 1 года до 3 лет – подгрупповая;
- в дошкольных группах - фронтальные

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует Санитарным правилам - СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 сентября 2020 года № 28.

Для детей в возрасте от 1,5 до 3 лет непрерывная образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность образовательной деятельности не более 10 минут в первую и вторую половину дня.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

- в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 45 мин.,
- в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа,
- в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут,
- в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут

Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности:

- для детей 4-го года жизни - не более 15 минут,
- для детей 5-го года жизни - не более 20 минут,
- для детей 6-го года жизни - не более 25 минут
- для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем непрерывной образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, в старшей и подготовительной 45 минут и 1, 5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурную минутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Соблюдение режима дня способствует нормальному функционированию всех систем организма, обеспечивает уравновешенное, бодрое состояние ребенка, предохраняет нервную систему от переутомления, создает благоприятные условия для своевременного развития, формирует способность адаптироваться к новым условиям, устойчивость к воздействию отрицательных факторов.

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. При построении режима дня руководствуемся принципом соответствия возрастным психофизическим особенностям детей. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.п.). Режим скорректирован с учётом работы учреждения и с учётом климата (тёплого и холодного периода).

Режим работы дошкольного учреждения устанавливается Учредителем. Это 5-дневная рабочая неделя, общая длительность рабочего дня – 12 часов (с 6.30 до 18.30). Выходные дни: суббота, воскресенье, нерабочие праздничные дни РФ. Организованная образовательная деятельность (ООД) в дошкольном учреждении начинается с 9 часов.

Образовательный процесс строится с учетом контингента детей, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного

мышления. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме.

Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основе лежит комплексно-тематическое планирование образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Нормы жизни группы.

Одним из важных условий психологического комфорта является наличие понятных и единых для всех правил жизни группы. Важен факт последовательности поведения педагогов. Дети должны быть уверены, что поощрения и порицания определяются их поступками, а не настроением воспитателя в данный момент. За одинаковые проступки должны следовать всегда и по отношению ко всем детям одинаковые негативные санкции. Модель коллективного поведения в группе определяется и формируется взрослыми. Важно заложить традиции взаимного уважения, терпимости и доброжелательности, сочувствия и поддержки друг друга.

Основная группа запретов должна быть очень немногочисленной (два-три ограничения) и должна касаться основных принципов совместной жизни:

- личной неприкосновенности — нельзя бить и обижать других детей;
- уважения к деятельности и её результатам — нельзя без разрешения другого ребёнка портить результаты его работы (рисунки, поделки, постройки);
- нельзя причинять боль другим живым существам;
- нельзя без разрешения брать и использовать личные вещи других детей и взрослых.

Стиль жизни группы

Индивидуальный подход понимается как целенаправленное, осознанное выстраивание педагогами пространства свободы и выбора, предоставленного ребёнку:

- необходимо считаться с тем, что дети делают всё в разном темпе и для некоторых естественным является медленный темп выполнения всех действий, в том числе, например, приёма пищи;
- необходимо уважать предпочтения и привычки ребёнка в той мере, в какой это возможно без вреда для здоровья: всегда кто-то из детей не любит какие-то блюда, кто-то хочет в данный момент заняться каким-то своим делом;
- в детском саду для всех взрослых должен действовать запрет на то, чтобы обижать или оскорблять ребёнка.

Культура поведения взрослых направлена на создание условий для реализации собственных планов, замыслов, стремлений детей. Жизнь детей должна быть интересной, насыщенной событиями, но не должна быть напряжённой. Чтобы обеспечить такую атмосферу в группе, воспитатель сам должен быть в доброжелательном, хорошем настроении. Манера поведения с детьми должна быть ровной.

Требования к манере поведения педагога в группе:

- стараться говорить негромко и не слишком быстро. Жестикулировать мягко и не слишком импульсивно. Не торопиться давать оценку чему бы то ни было: поступкам, работам, высказываниям детей; держать паузу;
- следить за уровнем шума в группе: слишком громкие голоса детей, резкие интонации создают постоянный дискомфорт для любой деятельности. Мягкая, тихая, спокойная музыка, напротив, успокаивает;
- всегда помогать детям, когда они об этом просят, даже если воспитатель считает, что ребёнок уже может и должен делать что-то сам. Детская просьба всегда имеет причину физиологического или психологического свойства, хотя мы, взрослые, не всегда эту причину сразу можем понять;
- чаще использовать в речи ласкательные формы, обороты;
- сохранять внутреннюю убеждённость, что каждый ребёнок умён и хорош по-своему, вселять в детей веру в свои силы, способности и лучшие душевные качества;
- не стремиться к тому, чтобы все дети учились и развивались в одном темпе;
- находить с каждым ребёнком индивидуальный личный контакт, индивидуальный стиль общения. Ребёнок должен чувствовать, что воспитатель выделяет его из общей массы.

3. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Наш «радужный» комплект:

- основная образовательная Программа дошкольного образования «Радуга»;
- методические пособия для педагогов дошкольных образовательных организаций по всем направлениям развития детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет (по образовательным областям);
- методические рекомендации для педагогов дошкольных образовательных организаций по планированию образовательного процесса в разных возрастных группах дошкольной организации;
- комплекты развивающих пособий для детей по направлениям образования и по возрастным группам;
- комплекты дидактических и демонстрационных материалов;
- электронные образовательные ресурсы;
- детская художественная литература.

	Автор	Название	Издательство	Год издания
Физическое развитие	Глазырина Л.Д.	«Физическая культура – дошкольникам. Младший возраст»	«Владос», М.	1999
	Глазырина Л.Д.	«Физическая культура – дошкольникам. Средний возраст»	«Владос», М.	1999
	Глазырина Л.Д.	«Физическая культура – дошкольникам. Старший возраст»	«Владос», М.	1999
	Пензулаева Л.И.	Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет»	«Просвещение» М.	2015
	Пензулаева Л.И.	Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет»	«Просвещение» М.	2015
	Пензулаева Л.И.	Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет»	«Просвещение» М	2014
	Пензулаева Л.И.	Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет»	«Просвещение» М	2015
	Рунова М.А.	«Двигательная активность ребёнка в детском саду. 5-7 лет»	«Мозайка-Синтез», М.	2000
	Рунова М.А.	«Физкультурное и спортивно-игровое оборудование»	«Мозайка-Синтез», М.	1999
	Рунова М.А.	«Движение день за днем»	«Линка-Пресс», М.	2007
	Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г.	«Танцевально-игровая гимнастика для детей «Са-фи-дансе»	«Детство - Пресс», С-П.	2006
	Шебеко В.Н.	«Физическое воспитание дошкольников»	М.	1998
Социально-коммуникативное развитие		Народные игры в детском саду.	Вологда	2001
		Игры наших «Почемучек», часть 1	Вологда	2008
		Игры наших «Почемучек», часть 2	Вологда	2010
		Альманах по нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников.	Вологда	2007
	Алёшина Н.В.	Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью.	Элизе Трейдинг, М.	2003
	Белая К.Ю., Сотникова В.М.	Разноцветные игры.	Линка-Пресс, М	2007
	Буре Р.С.	Дошкольник и труд.	Детство-Пресс, СПб	2004
	Буре Р.С.	Когда обучение воспитывает. -	Детство-Пресс, СПб	2007
	Доронова Т.Н.	Игра дошкольника.	Воспитание дошкольника, М	2002
	Доронова Т.Н., Карабанова О.А., Соловьёва Е.В.	Игра в дошкольном возрасте.	Воспитание дошкольника, М	2002
	Заозёрская Н.И., Мулько И.Ф.	Учусь жить среди людей.	Пресс А, Архангельск	2001
	Иванова Н.В.,	Социальное развитие детей в ДОУ.	ТЦ Сфера, М.	2008

	Бардинова Е.Ю., Калинина А.М.			
	Карабанова О.А., Доронова Т.Н., Соловьёва Е.В.	Развитие игровой деятельности детей 2-8 лет.	Просвещение, М.	2015
	Касаткина Е.И.	Игра в жизни дошкольника.	Дрофа, М.	2010
	Касаткина Е.И., Ганичева Е.В., Кондратьева Н.В., Пеганова С.Н.	Играют девочки.	ТЦ Сфера, М.	2010
	Касаткина Е.И., Ганичева Е.В., Кондратьева Н.В., Пеганова С.Н.	Играют мальчики.	ТЦ Сфера, М.	2010
	Маралов В.Г.	Программа по формированию способности к ненасильственному взаимодействию у детей дошкольного возраста.	Череповец	1999
	Мулько И.Ф.	Развитие представлений о человеке и культуре.	ТЦ Сфера, М.	2004
	Мулько И.Ф.	Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет.	ТЦ Сфера, М.	2004
	Новицкая Н.Ю.	Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду.	Линка-Пресс, М.	2007
	Смоленцева А.А.	Введение в мир экономики или как мы играем в экономику	Детство-Пресс, СПб	2001
	Соловьёва Е.В., Редько Л.В.	Воспитание интереса и уважения к культурам разных стран у детей 5-8 лет	Просвещение, М.	2015
	Соловьёва Е.В., Царенко Л.И.	Наследие. И быль, и сказка.	Обруч, М.	2011
	Шатова А.Д.	Экономика для взрослых и детей.	Линка-пресс, М.	1999
	Якобсон С.Г.	Моральное воспитание дошкольников.	М	2003
Речевое развитие	Алексеева М.М., Яшина В.И.	Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников.	Академия, М.	1998
	Бахметьева Т.И.	Детские частушки, шутки, прибаутки.	Академия развития, Ярославль	1997
	Белая А.Е.	Пальчиковые игры для развития речи дошкольников.	Аст, М.	2000
	Быкова И.А.	Обучение детей грамоте в игровой форме.	Детство-Пресс, СПб	2006
	Гербова В.В.	Учусь говорить. Пособие для детей 3-4 лет.	Просвещение, М	2010
	Гербова В.В.	Учусь говорить. Пособие для детей 4-5 лет.	Просвещение, М	2010

Гербова В.В.	Учусь говорить. Пособие для детей 5-6 лет.	Просвещение, М	2010
Гербова В.В.	Страна чудес. Развитие речи детей.	Изд-во АСТ, М.	1990
Гербова В.В.	Занятия по развитию речи во 2 младшей группе детского сада.	Просвещение, М	1989
Гербова В.В.	Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет.	Просвещение, М	1987
Гербова В.В.	Занятия по развитию речи в старшей группе.	Просвещение, М	1984
Гербова В.В.	Занятия по развитию речи с детьми 2-4 лет.	Просвещение, М	1993
Гербова В.В.	Хрестоматия для дошкольников 2-4 лет.	АСТ, М.	1996
Гербова В.В.	Хрестоматия для дошкольников 4-5 лет.	АСТ, М.	1996
Гербова В.В.	Хрестоматия для дошкольников 5-7 лет.	АСТ, М.	1997
Гербова В.В.	Хрестоматия для чтения в детском саду и дома. 2-4 года.	Оникс, М	2010
Гербова В.В.	Хрестоматия для чтения в детском саду и дома. 5-7 лет.	Оникс, М	2010
Гриценко З.А.	Пришли мне чтения доброго...	Просвещение, М	2001
Гриценко З.А.	Ты детям сказку расскажи...	Линка-Пресс, М	2003
Гурович Л.М.	Ребёнок и книга.	Детство-Пресс, СПб	1999
Гризик Т.И.	Обучение детей 6 лет грамоте. Методическое руководство к программе «Радуга».	Просвещение, М	1996
Гризик Т.И.	Говорим правильно. Слушаем и беседуем. Пособие для детей 3-4 лет.	Просвещение, М	2010
Гризик Т.И.	Речевое развитие детей 3-4 лет	Просвещение, М	2015
Гризик Т.И.	Речевое развитие детей 4-5 лет	Просвещение, М	2015
Гризик Т.И.	Речевое развитие детей 5-6 лет	Просвещение, М	2015
Доронова В.Н.	Предшкольное обучение грамоте в ДОУ: Методика и конспекты игровых занятий к программе «Радуга».	Аркти, М.	2008
Доронова Т.Н.	Из ДОУ – в школу.	Линка-Пресс, М	2007
Елисеева Л.Н.	Хрестоматия для маленьких и постарше.	Знание, М.	1996
Журова Л.Е.	Обучение дошкольников грамоте.	Школа-Пресс, М	1998
Кузьменкова Е.	Воспитание будущего читателя. Литературно-художественное развитие детей 3-5 лет.	Чистые пруды, М	2005
Рылеева Е.В.	Вместе веселее.	Линка-Пресс, М	2000
Синицына Е.	Игры и упражнения со словами.	Юнвес, М	2000
Синицына Е.	Логические игры и загадки.	Юнвес, М	2000
Сухин И.Г.	Мойдодыр, Черномор, снеговик и другие. Литературные викторины для дошкольников.	Новая школа, М.	1996
Тарабарина	Пословицы, поговорки, потешки,	Академия развития,	1996

	Т.И.	скороговорки.	Ярославль	
	Ушакова О.С.	Развитие речи и творчества дошкольников.	Просвещение, М	2001
	Ушакова О.С.	Программа развития речи дошкольников.	Просвещение, М	2008
	Ушакова О.С.	Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду.	Просвещение, М.	2001
	Ушакова О.С.	Занятия по развитию речи детей в детском саду.	Совершенство, М	2001
	Ушакова О.С.	Методика развития речи детей дошкольного возраста.	Владос, М.	2004
	Ушакова О.С.	Дидактический материал. Рассказы про зверят.		
	Ушакова О.С.	Программа и методика развития речи детей в детском саду.	Просвещение, М	1994
	Ушакова О.С.	Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи	Просвещение, М.	2015
	Ушакова О.С.	Развитие речи детей 5-7 лет.	Просвещение, М.	2015
	Ушакова О.С.	Развитие речи детей 5-6 лет. Дидактический материал.	Просвещение, М.	2015
	Ушакова О.С.	Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников	Просвещение, М.	2015
	Ушакова О.С.	Знакомим дошкольников с литературой.	Сфера, М	1998
	Фесюкова Л.Б.	Воспитание сказкой.	Фолио, Харьков	1996
	Шумаева Д.Г.	Как хорошо уметь читать!	Аксидент, СПб	1998
	Швайко Г.С.	Игры и игровые упражнения для развития речи.	Просвещение, М	1996
Познавательное развитие	Белошистая А.В.	Занятия по развитию математических способностей детей 3-4 лет.	Владос, М	2005
	Белошистая А.В.	Занятия по развитию математических способностей детей 4-5 лет.	Владос, М	2005
	Белошистая А.В.	Занятия по развитию математических способностей детей 5-6 лет.	Владос, М	2005
	Горькова Л.Г., Обухова Л.А.	Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников. Младшая, средняя, подготовительная к школе группа.	Вако, М	2005
	Гризик Т.И.	Ребенок познает мир. Воспитание дошкольников	Просвещение, М.	2003
	Гризик Т.И.	Познаю мир: развивающая книга для детей 3-4 лет.	Просвещение, М	2010
	Гризик Т.И.	Познаю мир: развивающая книга для детей 4-5 лет.	Просвещение, М	2010
	Гризик Т.И.	Познаю мир: развивающая книга для детей старшего возраста.	Просвещение, М	2008
	Гризик Т.И.	Познаю мир: развивающая книга для детей 6-7 лет.	Просвещение, М	2010
	Гризик Т.И.	Познаю мир.	Просвещение, М	2000
	Гризик Т.И.	Познавательное развитие детей 2-7	Просвещение, М	2010

	лет.		
Гризик Т.И.	Познавательное развитие детей 2-8 лет: мир природы и мир человека.	Просвещение, М 3-е издание	2017
Гризик Т.И., Карабанова О.А., Соловьёва Е.В., Якобсон С.Г.	Как подготовить ребёнка к школе.	Просвещение, М	2011
Доронова Т.Н.	На пороге школы	Просвещение, М	2003
Соловьёва Е.В.	Радуга: примерная основная образовательная программа дошкольного образования	Просвещение, М 2-е издание. переработанное	2016
Колесникова Е.В.	Математика для дошкольников 4-5 лет.	ТЦ Сфера, М	2001
Колесникова Е.В.	Математика для дошкольников 6-7 лет.	ТЦ Сфера, М.	2001
Молодова Л.П.	Игровые экологические занятия с детьми.	Асар, Минск	2009
Николаева С.Н.	Экологическое воспитание младших дошкольников.	Мозаика - Синтез, М	2000
Николаева С.Н.	Методика экологического воспитания дошкольников.	Академия, М	2001
Николаева С.Н.	Юный эколог: программа и ее реализация в детском саду.	Мозаика - Синтез, М	1999.
Николаева С.Н.	Юный эколог. Система работы в младшей группе детского сада. Для работы с детьми 2-4 лет.	Мозаика - Синтез, М	2010
Николаева С.Н.	Юный эколог. Система работы в средней группе детского сада. Для работы с детьми 4-5 лет.	Мозаика - Синтез, М	2010
Николаева С.Н.	Методика экологического воспитания дошкольников	Просвещение, М	1999
Рыжова Н.А.	Экологическое воспитание в детском саду	Карпуз, М	2001
Рыжова Н.А.	Экологическое образование в детском саду	Карпуз, М	2001
Рыжова Н.А.	Развивающая среда дошкольных учреждений.	Линка-Пресс, М	2003
Соколова Ю.А.	Тесты на интеллектуальное развитие ребёнка.	Эксмо, М	2010
Соловьёва Е.В.	Математика и логика для дошкольников	Просвещение, М	2000
Соловьёва Е.В.	Моя математика: развивающая книга для детей 3-4 лет.	Просвещение, М	2010
Соловьёва Е.В.	Моя математика: развивающая книга для детей 4-5 лет.	Просвещение, М	2010
Соловьёва Е.В.	Моя математика: развивающая книга для детей 5-6 лет.	Просвещение, М	2010
Соловьёва Е.В.	Учимся считать	Просвещение, М	2000
Соловьёва Е.В.	Формирование математических представлений детей 2-7 лет.	Просвещение, М	2010

	Соловьёва Е.В.	Познавательное развитие детей 2-8 лет: математические представления	Просвещение, М	2016	
	Ткаченко Т.А.	Развиваем мелкую моторику.	Эксмо, М	2010	
Художественно-эстетическое развитие		Иллюстрационный материал Ю. Васнецова, Е. Рачева, Е. Чарушина			
		Школа юного художника.	Роосса, М	2010	
		Современное народное искусство России.	Вологда	2008	
		Наглядно-дидактические пособия: <ul style="list-style-type: none"> • Хохлома, • Каргополь, • Гжель, • Городецкая роспись, • Дымковская игрушка, • Полхов - Майдан 			
		Альбомы серии «Искусство - детям»: <ul style="list-style-type: none"> • Городецкая роспись, • Цветочные узоры Полхов-Майдана, • Сказочная Гжель, • Жостовский букет, • Простые узоры и орнаменты, • Лубочные картинки, • Узоры Северной Двины, • Мезенская роспись 			
		Гомозова Ю.Б., Гомозова С.А.	Праздник своими руками.	Ярославль	2001
		Гончаренко С.С.	Сделаю сам. Альбом для детей 3-4 лет.	Просвещение, М	2010
		Грибовская А.А., Кошелёв В.М.	Готовимся к празднику.	Просвещение, М	2007
		Гульянц Э.К.	Учите детей мастерить.	Просвещение, М	2002
		Дмитриева З.Н.	Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью ЛЕГО.	Вологда	2004
		Доронова Т.Н.	Природа, искусство и изобразительная деятельность детей.	Просвещение, М	2002
		Доронова Т.Н.	С утра до вечера.	Детство-пресс, СПб	2002
		Доронова Т.Н.	Пособие «Дошкольникам об искусстве».	Просвещение, М	2002
		Доронова Т.Н.	Развитие детей от 3 до 5 лет в изобразительной деятельности.	Детство-пресс, СПб	2002
		Доронова Т.Н.	Художественное творчество детей 2-8 лет	Просвещение, М	2015
		Доронова Т.Н.	Детский сад: будни и праздники.	Линка-Пресс, М.	2006
		Дрезнина М.Г., Куревина О.А.	Навстречу друг другу. Программа художественно-творческой деятельности педагогов, родителей и детей старшего дошкольного и	Линка-Пресс, М.	2007

	младшего школьного возраста.		
Зацепина М.Б.	Народные праздники в детском саду.	Мозаика-Синтез, М.	2010
Зацепина М.Б.	Музыкальное воспитание в детском саду.	Мозаика-Синтез, М.	2008
Зацепина М.Б.	Праздники и развлечения в детском саду.	Мозаика-Синтез, М.	2008
Ищук В.В.	Календарные праздники.	Академия развития, Ярославль	2000
Ищук В.В.	Домашние праздники.	Академия развития, Ярославль	2000
Коношук С.	Фантазии круглый год.	Обруч, М	2011
Куревина О.А.	Путешествие в прекрасное.	«Баласс», М.	2002
Крулехт М.В.	Дошкольник и рукотворный мир.	Детство-Пресс, СПб	2002
Карельская И.Ю.	Вязаная игрушка.	СПб	1998
Картушина М.Ю.	Русские народные праздники в детском саду.	Сфера, М.	2006
Картушина М.Ю.	Забавы для малышей: Театрализованные развлечения для детей 2-3 лет.	Сфера, М.	2005
Коньшева Н.М.	Мастерим, размышляем, растём, материал к занятиям художественно-эстетическим конструированием.	Линка- Пресс, М	2003
Крулехт М.В.	Дошкольник и рукотворный мир.	Детство-Пресс, СПб	2002
Куцакова Л.В.	Конструирование и художественный труд в детском саду.	ТЦ Сфера, М	2015
Куцакова Л.В.	Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе.	Мозаика – Синтез, М.	2006
Куцакова Л.В.	Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе.	Мозаика – Синтез, М.	2013
Куцакова Л.В.	Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе.	Мозаика – Синтез, М	2006
Куцакова Л.В.	Конструирование и ручной труд в детском саду.	Мозаика - Синтез, М	2008
Куцакова Л.В.	Конструирование из строительных материалов. Наглядно-дидактическое пособие (2-3, 3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет)	Мозаика - Синтез, М	2015
Лыкова И.А.	Художественный труд в детском саду. Наглядно-методическое пособие. Подготовительная к школе группа.	Цветной мир, М	2011
Мамедова В.А.	Сделаю сам. Альбом для детей 6-7 лет.	Просвещение, М.	2010
Михейшина М.В.	Уроки рисования.	ПолиграфмаркетМ	1999

Михайлова М.А.	Праздники в детском саду.	Академия развития, Ярославль	1998
Михайлова М.А.	Детские праздники: Игры, фокусы, забавы.	Академия развития, Ярославль	1999
Михайлова М.А.	Развитие музыкальных способностей детей.	Академия развития, Ярославль	1997
Петрова Т.И.	Театрализованные игры в детском саду.	Просвещение, М	2000
Прохорова Л.Н.	Путешествие по Фанталии.	Детство-Пресс, СПб	2000
Радынова О.П.	Слушаем музыку.	Просвещение, М	1990
Радынова О.П.	Баюшки-баю: Слушаем и поем колыбельные песни.	Владос, М.	1995
Радынова О.П.	Настроения, чувства в музыке.	Просвещение, М	2010
Радынова О.П.	Природа и музыка.	Просвещение, М	2010
Радынова О.П.	Песня, танец и марш.	Просвещение, М	2010
Рик Т.	Сказки и пьесы для семьи и детского сада.	Линка-Пресс, М	2008
Слущкая С.Л.	Танцевальная мозаика.	Линка-Пресс, М	2006
Царенко Л.И.	От потешек к Пушкинскому балу.	Линка-Пресс, М	1999
Швайко Г.С.	Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Подготовительная к школе группа: Программа, конспекты.	Владос, М	2000
Штанько И.В	Воспитание искусством в детском саду.	ТЦ Сфера, М	2007

4. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

- насыщенность;
- трансформируемость;
- полифункциональность;
- вариативность;
- доступность;
- безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами

обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

II. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

1. Режим дня и распорядок.

РЕЖИМ ДНЯ МДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №6 «Чебурашка» в холодный период

Режимные моменты	I младшая группа	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Прием детей, свободная игровая деятельность, формирование традиций	6.30 – 8.00	6.30 – 8.05	6.30 – 7.28	6.30 – 7.44	6.30 – 8.20
Утренняя гимнастика	8.00-8.05	8.05-8.10	7.28-7.52	7.44-8.10	8.20-8.30
Свободная игровая деятельность, формирование традиций, самостоятельная деятельность детей	8.05 – 8.15	8.10 – 8.20	7.52 – 8.25	8.10-8.30	-
Подготовка к завтраку, формирование культурно – гигиенических навыков, завтрак	8.15 - 8.50	8.20 - 8.50	8.25 - 8.50	8.30 - 8.50	8.30 - 8.50
Подготовка к совместной деятельности по реализации основных образовательных областей	8.50 - 9.00	8.50 - 9.00	8.50 - 9.00	8.50 - 9.00	8.50 - 9.00
Организация совместной деятельности по реализации основных образовательных областей	9.00 – 9.30	9.00– 9.40	9.00 – 9.50	9.00 – 10.25	9.00 – 11.00
Подготовка ко 2 завтраку, формирование культурно – гигиенических навыков, 2 завтрак	9.30 – 9.40	9.40 – 9.50	9.50-10.00	10.25 – 10.35	11.00 – 11.10
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.40 – 11.30	9.50 – 12.00	10.00 – 12.20	10.35 – 12.25	11.10 – 12.30
Подготовка к обеду, формирование культурно – гигиенических навыков, обед	11.30 – 12.00	12.00 – 12.30	12.20 – 12.50	12.25 – 12.55	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну с использованием музыкотерапии, сон	12.00 – 15.00	12.30 – 15.00	12.50 – 15.00	12.55 – 15.00	13.00 – 15.00
Подъем. Оздоровительные мероприятия, закаливание	15.00 – 15.05	15.00 – 15.05	15.00 – 15.05	15.00 – 15.05	15.00 – 15.05
Подготовка к полднику, формирование КГН, полдник	15.05 - 15.10	15.05 - 15.10	15.05 - 15.10	15.05 - 15.10	15.05 - 15.10
Организация совместной деятельности по реализации основных образовательных областей, самостоятельная деятельность детей, игры, формирование традиций	15.10–16.00	15.10 –16.00	15.10 –16.00	15.10 – 16.00	15.10 – 16.00
Подготовка к ужину, формирование культурно – гигиенических навыков, ужин	16.00–16.30	16.00 –16.30	16.00 –16.30	16.00– 16.30	16.00 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 –18.30	16.30 –18.30	16.30 – 18.30	16.30 – 18.30	16.30 – 18.30
Уход домой	До 18.30	До 18.30	До 18.30	До 18.30	До 18.30

РЕЖИМ ДНЯ
МДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 6 «Чебурашка»
на летний период

Режимные моменты	I младшая группа	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Прогулка (прием детей на улице, свободная игровая деятельность, формирование традиций)	6.30 – 8.05	6.30. – 8.10	6.30. – 8.15	6.30. – 8.20	6.30. – 8.30
Утренняя гимнастика (на воздухе)	8.05-8.10	8.10-8.15	8.15 - 8.20	8.20 - 8.30	8.30 - 8.40
Подготовка к завтраку, формирование КГН, завтрак	8.10-8.45	8.15-8.45	8.20-8.55	8.30-9.00	8.40-9.00
Подготовка к прогулке, прогулка (подгрупповая, индивидуальная, кружковая работа, работа творческих площадок, игры, наблюдения, труд, воздушные ванны), возвращение с прогулки	8.45-11.30	8.45-11.50	8.55-12.05	9.00– 12.15	9.00-12.25
Подготовка ко 2 завтраку, формирование КГН, 2 завтрак	10.00-10.10	10.10-10.20	10.20-10.30	10.30-10.40	10.40-10.50
Подготовка к обеду, формирование КГН, обед	11.30-12.00	11.50-12.20	12.05-12.35	12.15-12.45	12.25-12.55
Подготовка ко сну с использованием музыкотерапии, сон	12.00-15.00	12.20-15.00	12.35-15.00	12.45-15.00	12.55-15.00
Подъём, оздоровительные мероприятия, закаливание	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15
Подготовка к полднику, формирование КГН, полдник	15.15 - 15.30	15.15 - 15.30	15.15 - 15.30	15.15 - 15.30	15.15 - 15.30
Самостоятельная игровая деятельность, формирование традиций	15.30 – 16.00	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00
Подготовка к ужину, формирование КГН, ужин	16.00-16.30	16.00-16.30	16.00-16.30	16.00-16.30	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-18.30	16.30-18.30	16.30-18.30	16.30-18.30	16.30-18.30
Уход домой	18.30	18.30	18.30	18.30	18.30

**Примерное тематическое планирование на учебный год
в МДОУ № 6 «Чебурашка»**

Временной период	Возрастная группа				
	1 младшая	2 младшая	средняя	старшая	подготовительная
1–2 неделя сентября	Детский сад – страна игрушек		Детский сад – страна друзей		
	1 сентября – Всероссийский праздник «День знаний» 3 сентября – День солидарности в борьбе с терроризмом				
3 – 4 неделя сентября	Транспорт. Правила безопасности дорожного движения				
	21 сентября - Международный день мира 27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников				
1 – 2 неделя октября	Удивительный мир животных				
	1 октября – Международный день пожилых людей				
	1 октября - Международный день музыки				
	4 октября - Всемирный день животных 5 октября - Всемирный день учителя				
3 – 4 неделя октября	Осень				
	22 октября - Международный день школьных библиотек 28 октября – День Бабушек и Дедушек				
1 – 2 неделя ноября	Предметы ближайшего окружения		Мой дом. Мой город.		Я – вологжанин. Я – россиянин.
	4 ноября - День народного единства				
	7 ноября – День согласия и примирения 13 ноября - Всемирный день доброты				
3 – 4 неделя ноября	Тайна моего «Я»				
	20 ноября - Всемирный день ребенка				
	21 ноября – Всемирный день приветствия 25 ноября - День матери				
1 – 2 неделя декабря	Труд взрослых		Все работы хороши		
	3 декабря – Международный день инвалидов				
	10 декабря - Международный день прав человека 12 декабря – День Конституции РФ				
3 – 4 неделя декабря	Вот зима – кругом бело...Новый год				
	28 декабря - Международный день кино.				
2-3 неделя января	Игры и забавы				
11 января – Международный день «спасибо»					
4 неделя января	Народная игрушка				
1 – 2 неделя февраля	Спорт и здоровье				
3 – 4 неделя февраля	Семья. Мы поздравляем наших пап		Защитники Отечества		
	21 февраля – Международный день родного языка				
	23 февраля – День защитника Отечества. День воинской славы России				
1 – 2 неделя марта	Семья. Мамин день		Семья. 8 марта		Семья. Международный женский день
	1 марта – Всемирный день кошек 8 марта – Международный женский день				
3 – 4 неделя марта	Театр и дети				
	21 марта - Всемирный день поэзии 27 марта – Международный день театра				
1 – 2 неделя апреля	Земля – живая планета			Космос. Земля – живая планета	

	1 апреля – Международный день птиц. День смеха 2 апреля – День единения народов. Международный день детской книги 7 апреля – Всемирный день здоровья 12 апреля – Всемирный день авиации и космонавтики	
3 – 4 неделя апреля	Ребенок и книга	
	29 апреля – Международный день танца	
1 – 2 неделя мая	Весна. Мониторинг.	Весна. День Победы. Мониторинг.
	1 мая – Праздник труда (День труда) 3 мая – День Солнца 15 мая – Международный день семьи 18 мая – Международный день музеев	
3 – 4 неделя мая	Лето. Правила безопасности.	
	ПДД. До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!	
	27 мая – Всероссийский день библиотек	

2. Учебный план

Пояснительная записка к учебному плану

Учебный план Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида № 6 «Чебурашка» разработан в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г.; Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» 2.4.1.3049-13, утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. № 26; Письмом Министерства образования РФ от 14.03.2000г. № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»; Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

МДОУ № 6 «Чебурашка» работает в режиме пятидневной рабочей недели, длительность пребывания детей в детском саду составляет 12 часов: с 06.30 до 18.30.

Учебный план разработан на основе Примерной образовательной программы воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада «Радуга», авторы: С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова, Е. В. Соловьёва, Е. А. Екжанова.

В ДОУ функционируют 2 группы детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет; 9 групп общеразвивающей направленности для детей от 3 до 8 лет.

Организация образовательного процесса включает два составляющих блока:

1. Совместная деятельность взрослого с детьми:
 - непрерывная образовательная деятельность,
 - организованная образовательная деятельность в ходе режимных моментов
2. Самостоятельная деятельность детей

Непрерывная образовательная деятельность представлена по следующим направлениям (образовательным областям):

1. Социально – коммуникативное развитие;
2. Познавательное развитие;

3. Речевое развитие;
4. Художественно – эстетическое развитие;
5. Физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Реализация социально-коммуникативного направления осуществляется в игровой деятельности, в процессе общения со взрослыми и сверстниками, во время совместной деятельности и через интеграцию с другими образовательными областями.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира представлений о социокультурных ценностях народов. Реализация познавательного направления во всех возрастных группах осуществляется через специально организованные занятия, в совместной деятельности воспитателя с детьми и самостоятельной детской деятельности.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. Реализация речевого направления реализуется в образовательной деятельности в совместной деятельности воспитателя с детьми и самостоятельной детской деятельности, через специально организованные занятия.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). Реализация художественно-эстетического направления осуществляется за счёт специально организованной деятельности детей, так и в свободной деятельности, а также через интеграцию данной области с другими образовательными областями.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). Реализация направления физического развития реализуется за счёт специально организованных физкультурных занятий, занятий по обучению плаванию, а также в свободной деятельности. В группах раннего возраста, младшей, средней задачи по направлению реализуются в процессе общения во время совместной деятельности со взрослыми, в режимные моменты.

Количество образовательной деятельности и время ее проведения соответствует «Санитарно – эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» СанПиН 2.4.1.3049 – 13» от 30 июля 2013г.

Для детей в возрасте от 1,5 до 3 лет непрерывная образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность образовательной деятельности не более 10 минут в первую и вторую половину дня.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

- в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 45 мин.,
- в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа,
- в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут,
- в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут

Непрерывная образовательная деятельность планируется в 2020 – 2021 учебном году со 01 сентября по 31 мая.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности:

- для детей от 2 до 3 лет не более 10 минут
- для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут;
- для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут;
- для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут;
- для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня:

- в группах раннего возраста не превышает 10 минут
- в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно,
- в старшей и подготовительной группах - 1 час 05 минут и 1,5 часа соответственно.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день.

В середине времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Совместная деятельность взрослого и ребенка в ходе режимных моментов - деятельность, которая осуществляется помимо непрерывной образовательной деятельности по всем образовательным областям. Это дает возможность снизить учебную нагрузку, реализовывать на практике дифференцированный подход к детям и качественную индивидуальную работу.

Самостоятельная деятельность позволяет детям реализовать свои интересы и потребности, а также самореализоваться в полной мере.

В структуре учебного плана ДОУ выделена инвариантная (базовая) часть, реализуемая через образовательную деятельность, и вариативная (модульная) часть, формируемой участниками образовательных отношений.

Инвариантная (базовая) часть Плана занимает не менее 60% от общего нормативного времени, требующего на освоение Программы. Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

Вариативная (модульная) (часть, формируемая участниками образовательных отношений) часть Плана занимает не более 40% от общего нормативного времени основной общеобразовательной программы дошкольного учреждения. В нем отражена специфика ДОУ и реализован социальный заказ на образовательные услуги с учетом специфики национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс. Часы дополнительных образовательных услуг не входят в объем максимально допустимой нагрузки в вариативной части.

В дополнение к программе «Радуга» в вариативную часть включены дополнительные игры-занятия, которые проводятся на основе парциальных программ.

Программа И.А. Лыковой «Цветные ладошки» отлично дополняет программу «Радуга», т.к. в «Радуге» большое внимание уделено самостоятельной изобразительной деятельности, созданию коллективных работ, развитию творческих способностей и индивидуальности детей. Однако в программе И.А. Лыковой разнообразие используемого материала и способов исполнения работы вызывает у детей больший интерес, стимулирует творчество ребенка, тематика занятий современнее и разнообразнее.

Программы А.И. Бурениной «Ритмическая мозаика», «Топ-хлоп, малыши» будут браться в дополнение, так как в данных программах используются более современные методики обучения и представлено большее количество разнообразного практического материала, способствующего развитию музыкальности, музыкально - ритмических движений, индивидуальных способностей детей.

В подготовительной к школе группе мы ввели дополнительный час по ознакомлению детей с художественной литературой. В связи с тем, что ознакомление с художественной литературой по программе «Радуга» не предусмотрено, мы используем в работе «Программу развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» О.С.

Ушаковой. В основе системы лежит комплексный подход, разработана методика, направленная на решение на одном занятии разных, но взаимосвязанных задач, охватывающих разные стороны речевого развития (фонетическую, лексическую, грамматическую), и на их основе на решение главной задачи – развитие связной речи. Овладение родным языком, развитие языковых способностей, знакомство с художественной литературой рассматривается как стержень полноценного формирования личности ребенка-дошкольника.

Учебный план

на основе Примерной образовательной программы воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада «Радуга», авторы: С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова, Е. В. Соловьёва, Е. А. Екжанова.

1. Организованная образовательная деятельность

ОО	Базовая часть (инвариантная)	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подг. к школе группа
Социально - коммуникативное развитие	Социализация Труд Безопасность	Осуществляется во всех видах и формах НОД, пронизывает образовательный процесс, режимные моменты, игровую, свободную и самостоятельную деятельность				
Физическое развитие	Физическая культура	2	3 (1 из них на воздухе)			
Познавательное развитие	Познавательное развитие	1	1	1	1	1
	Формирование элементарных математических представлений	-	1	1	1	2
Художественно-эстетическое	Музыка	2	2	2	2	2
	Конструирование	1	1	1	1	1
	Рисование	1 р. в 2 недели	1 р. в 2 недели	1 р. в 2 недели	2	2
	Лепка	1 р. в 2 недели	1 р. в 2 недели	1 р. в 2 недели	1	1 р. в 2 недели
	Апликация	-	-	-	-	1 р. в 2 недели
Речевое развитие	Развитие речи	2	1	1	1	1
	Подготовка к обучению грамоте	-	-	-	1	1
	Всего	9 (1ч. 30 м.)	10 (2ч. 30 м.)	10 (3 ч. 20м.)	13 (5 ч. 00м.)	15 (7 ч. 30м.)
ОО	Вариативная часть (модульная)	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подг. к школе группа
Чтение художественной литературы	Программа «Развитие речи детей дошкольного возраста в детском саду» О.С. Ушаковой	0	0	0	0	1
Реализация приоритетного направления (художественно-эстетического)	Программа «Цветные ладошки» И.А. Лыковой	0	0	0	1	1
Музыкально-ритмические движения	Программы «Ритмическая мозаика», «Топ-хлоп, малыши» А.И. Бурениной	0	1	0	0	0
	Всего	0	1	0	1	1
	ИТОГО	9 (1ч. 30м.)	11 (2 ч. 45м.)	10 (3 ч. 20м.)	15 (5 ч. 50м.)	17 (8 ч. 30м.)

2. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов					
	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подг. к школе группа
Утренняя гимнастика	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Комплекс закаливающих процедур	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

3. Самостоятельная деятельность детей

Самостоятельная деятельность детей					
	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подг. к школе группа
Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, спортивные, строительные, в том числе и конструирование из различных материалов)	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

3. Календарный учебный график

ГODOVОЙ
КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 6 «Чебурашка»
на 2020-2021 учебный год

Содержание	Возрастные группы				
	Группа раннего возраста (2-3 года)	Группа младшего возраста (3-4 года)	Группа среднего возраста (4-5 лет)	Группа старшего возраста (5-6 лет)	Группа подгот. к школе возраста (6-7 лет)
Количество возрастных групп	2	2	2	3	2
Режим работы	6.30-18.30	6.30-18.30	6.30-18.30	6.30-18.30	6.30-18.30
Начало учебного года	1 сентября 2020 г.				
График каникул: Новогодние каникулы	с 01.01.2020 г. по 10.01.2021 г.	с 01.01.2020 г. по 10.01.2021 г.	01.01.2020 г. по 10.01.2021 г.	с 01.01.2020 г. по 10.01.2021 г.	с 01.01.2020 г. по 10.01.2021 г.
Летние каникулы	с 01.06.2021 г. по 31.08.2021 г.				
Окончание учебного года	31 мая 2021 г.				
Продолжительность учебного года, всего, в том числе	36 недель 4 дня				
	I полугодие	17 недель 2 дня			
	II полугодие	19 недель 2 дня			
Продолжительность недели	5 дней				
Недельная образовательная нагрузка, количество занятий	9	10	10	13	15
Объем недельной образовательной нагрузки (НОД), в том числе в	1 час 30 минут	2 часа 30 минут	3 часа 20 минут	5 часов 00 минут	7 часов 30 минут
	I половину дня	50 минут	2 часа 30 минут	3 часа 45 минут	7 часов 30 минут
	II половину дня	40 минут	-	-	1 час 15 минут
Сроки проведения мониторинга	14.09.20 - 30.09.20 19.04.21 – 30.04.21				
Праздничные дни	04.11.20, 01.01.21- 10.01.21, 23.02.21, 06.03.21- 08.03.21, 01.05.21- 03.05.21, 08.05.21- 10.05.21	04.11.20, 01.01.21- 10.01.21, 23.02.21, 06.03.21- 08.03.21, 01.05.21- 03.05.21, 08.05.21- 10.05.21	04.11.20, 01.01.21- 10.01.21, 23.02.21, 06.03.21- 08.03.21, 01.05.21- 03.05.21, 08.05.21- 10.05.21	04.11.20, 01.01.21- 10.01.21, 23.02.21, 06.03.21- 08.03.21, 01.05.21- 03.05.21, 08.05.21- 10.05.21	04.11.20, 01.01.21- 10.01.21, 23.02.21, 06.03.21- 08.03.21, 01.05.21- 03.05.21, 08.05.21- 10.05.21

4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Традиции жизни группы и праздники

Традиция «Утро радостных встреч». Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведённых дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.

Традиция «Сладкий вечер» («Сладкий час»). Мы советуем проводить эту традицию в среду во время полдника. Учитывая значение культуры дружеской совместной трапезы для социализации ребёнка старшего дошкольного возраста, мы предлагаем форму чаепития. Во время приятного чаепития может завязаться непринуждённая дружеская беседа детей с педагогами и друг с другом. Содержание бесед обычно отражает те проблемы, которые волнуют детей в данный момент. Эта традиция не подразумевает предварительного планирования педагогом темы для разговора и не должна превращаться в образовательное мероприятие!

Традиционными общими праздниками являются:

- три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник встречи или проводов зимы, праздник встречи весны;
- общегражданские праздники — Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день.

Для детей старшего дошкольного возраста также предлагаются различные профессиональные праздники, международные праздники экологической направленности (Всемирный день Земли, Всемирный день воды, Международный день птиц, Всемирный день моря), международные праздники социальной направленности (Всемирный день улыбки, Всемирный день «спасибо» и т. п.) — по выбору педагогов.

Планируются также совместные досуговые события с родителями: концерты, выставки семейных коллекций, фестивали семейного творчества, «Встречи с интересными людьми», спортивные праздники.

Общекультурными традициями жизни детского сада являются следующие формы:

- прогулки и экскурсии детей старшего дошкольного возраста за пределами детского сада (с учетом мероприятий по карантину covid 19);
- интересное и приятное общение со старшими и младшими детьми в детском саду (с учетом мероприятий по карантину covid 19);
- кукольные спектакли, поставленные силами педагогов, родителей, профессиональных исполнителей (в соответствии с возможностями организации);
- праздники-сюрпризы (с учетом мероприятий по карантину covid 19);
- музыкальные концерты, литературные вечера, художественные творческие мастер-классы с приглашением исполнителей и специалистов (в соответствии с возможностями организации и с учетом мероприятий по карантину covid 19);
- ежегодный театральный фестиваль (с учетом мероприятий по карантину covid 19).

Традиции-ритуалы

Общегрупповой ритуал утреннего приветствия.

Желательно, чтобы перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирал детей вместе в круг и проводил утренний ритуал приветствия (можно с опорой на игру,

стишок), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день.

Организация жизни группы.

Для детей старшего дошкольного возраста в ритуал включается обсуждение планов на предстоящий день. Педагог внимательно выслушивает пожелания детей, делится с ними своими планами, и принимается согласованное решение на основе обсуждения всех предложений.

«Круг хороших воспоминаний». Это мысленное возвращение к прошедшему дню с целью отметить, как положительно отличился каждый ребёнок. Во второй половине дня, например, перед прогулкой воспитатель предлагает всем детям сесть вокруг него, чтобы поговорить о хорошем. Затем педагог предлагает всем вспомнить, что приятного, весёлого, радостного произошло сегодня (не стоит переживать, если вначале дети будут не очень разговорчивы). После этого он коротко говорит что-нибудь хорошее о каждом ребёнке. Самым главным является то, что каждый ребёнок услышит про себя что-то положительное, и остальные дети тоже услышат, что у всех есть какие-то достоинства. Постепенно это создаёт в группе атмосферу взаимного уважения и чувство самоуважения у отдельных детей.

«Для всех, для каждого». Мы не можем требовать, чтобы все дети одинаково хорошо относились друг к другу. Но воспитатель именно тот человек, который может показать детям пример равно доброжелательного отношения ко всем. Мы предлагаем создавать ситуации, в которых вы сами распределяете поровну между всеми детьми группы какие-то привлекательные для них маленькие подарки: красивые фантики, ленточки, камешки или ракушки и т. п. Такие «сеансы» преследуют цель на доступном для данного возраста уровне создать атмосферу равных прав. Подобные «сеансы» следует проводить не реже одного раза в неделю.

День рождения. Нужно выработать единый сценарий, который будет реализовываться при чествовании каждого именинника. Он может включать особые элементы костюма — плащ или корону именинника, специальные красивые столовые приборы, праздничную салфетку на стол, специальный «трон» (украшенный стул с высокой спинкой). Выберите какую-нибудь традиционную хороводную игру, например «Каравай»; разучите с детьми величальные песенки для мальчика и для девочки. Если вы решите, что в группе будете преподносить подарки, они тоже должны быть одинаковыми или сделанными руками детей.

5. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Развивающая предметно-пространственная среда		
Музыкальный зал	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Организованная образовательная деятельность ➤ Утренняя гимнастика ➤ Досуговые мероприятия, ➤ Праздники ➤ Театрализованные представления ➤ Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Оборудование: пианино, музыкальный центр, синтезатор, музыкальные колонки, стулья детские, стулья взрослые, детские музыкальные инструменты: бубенцы на руку, вертушка, цимбалы (гусельки), маракасы, свистулька-матрешка, треугольники, шарманка с сюрпризом «Лев», кастаньеты, трещотки, ксилофоны, металлофоны, колокольчики, трубы, барабаны, ложки, губные гармошки, бубны, румба, шумовые инструменты, султанчики, ленточки, дождь, елка, новогодние игрушки, гирлянды, мягкие игрушки, разнообразие масок, театральные костюмы, шапки зверей, ширма, декорации, раздаточный материал, дидактические игры, звуковой плакат «Государственные гимны».
Спортивный зал	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Организованная образовательная деятельность ➤ Утренняя гимнастика ➤ Досуговые мероприятия, ➤ Праздники ➤ Театрализованные представления ➤ Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Оборудование: домашний стадион, батут, комплекс развивающий, тренажёр – дорожка, тренажёр для пресса, балансировка и координация: «Мышка в лабиринте», балансировка и координация: «Кочки на болоте», игры «Кольцеброс», скакалки детские, комплект мячей - массажёров, мячи гимнастические, мячи из высококачественного рутона, обручи, обручи пластмассовые маленькие, дартс магнитный дробиками в тубе, жезл регулировщика, конус сигнальный, мячи ПВХ, теннис ручной, мячик с липучкой, доски для сбегания, кирпич пластмассовый, кольцо баскетбольное, пианино, музыкальный центр, маты, мяч набивной, мяч футбольный, набор гимнастических досок, сетка волейбольная, скамейки гимнастические, тренажёры, ящики пластмассовые, мячи пластиковые, мячи баскетбольные, насос, кубики (пластмассовые), гантели (пластмассовые), мешочки с песком, флажки, султанчики, кегли, палка гимнастическая, палка гимнастическая малая, ребристая доска (деревянная), коврик массажный, бадминтон, «городки», цилиндр (пластмассовый), шнур «косичка», лента, платочки, тоннель, канат, веревка, лестница веревочная. ➤ Нестандартное оборудование: «снежки» (ватные), ориентир «круг», ориентир «квадрат», коврик 30x35 (линолеум), измеритель «метр» (деревянный), «дождевики», «шуршанчики», маски картонные.

Медицинский кабинет	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; ➤ Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Процедурный кабинет ➤ Медицинский кабинет
Коридоры ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Стенды для родителей, визитка ДОУ. ➤ Стенды для сотрудников
Прогулочные участки	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Прогулки, наблюдения; ➤ Игровая деятельность; ➤ Самостоятельная двигательная деятельность ➤ Трудовая деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. ➤ Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. ➤ Физкультурная площадка. ➤ Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. ➤ Огород, цветники.
Физкультурная площадка	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Спортивное оборудование: лестницы для лазания, дуги для подлезания, сетка для волейбола, бревно для ходьбы, лыжи, санки, яма с песком для прыжков в длину. ➤ Оборудование для спортивных игр
Предметно-развивающая среда в группах		
Образовательная область «Физическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Первая младшая группа: детский спортивный комплекс, сухой бассейн с шарами, велосипед детский трёхколёсный, разные по массе и размеру мячи, лестница, кольцеброс, погремушки, флажки, султанчики, коврики из пуговиц, скакалка, дорожка массажная, обруч, кегли. ➤ Вторая младшая группа: кегли, велосипед, разные по массе и размеру мячи, игра поймай мяч «Ну, погоди», скакалки, гантели, кольцеброс, эспандер, веревочный канат, массажные коврики, обручи, гимнастические палки. ➤ Средняя группа: набор боулинг, кегли, разные по массе и размеру мячи, мяч футбольный, гантели, кольцеброс, массажные коврики, обручи, игра «бадминтон», игра «дартс». ➤ Старшая группа: разные по массе и размеру мячи, кегли, скакалки, обручи,

		<p>массажные коврики, ходули, гантели, игра «дартс», игра «мега твистер», игра «с острова на остров», канат, гимнастические палки.</p> <p>➤ Подготовительная группа: Мячи разные по массе и размеру, кегли, скакалки, гантели, кольцеброс, массажный коврик, веревочный канат, эспандер, султанчики, флажки, конусы для разметки, мешочки с песком, игра «бадминтон, игра «дартс», гимнастические палки.</p>
<p>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>➤ Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности</p>	<p>➤ <u>Первая младшая группа:</u> комплект кукольной мебели, куклы, коляски детские, кровати кукольные, набор мебели, комната отдыха в коробке, палатка – модница, развивающий столик, игрушка мягконабивная дидактическая, набор цветных домиков «Радуга», игра дидактическая часы «Тик-так», комплект столовой посуды, набор детской посуды «Анюта», игрушка дерево «Готовим завтрак», набор «Юный парикмахер», набор для укладки волос с феном «Юный парикмахер», набор кукол би-ба-бо, набор «Фрукты, овощи», кораблик «Волна», рамка – вкладыш деревянная «Играем вместе», ведра, набор грузовых и легковых автомобилей, самолеты, паровозики, каталки «Черепашка с зайцем», «Черепашка Тортила» с ручкой, набор насекомых, животных, птиц, резиновые и пластмассовые игрушки, юла, неваляшки, корзина для дома, корзины для игрушек, тележка для магазина, игра «Что такое хорошо?», логика «Транспорт», «Геометрия большая», лото «Дорожные знаки», набор для песка, настольная игра «Где чей дом?», пазл «Транспорт», утка – несучка в сетке.</p> <p>➤ <u>Вторая младшая группа:</u> комплект игровой мебели, куклы крупные и средние, коляски детские, кровати кукольные, домик игровой в сетке, логика «Транспорт», «Фрукты-ягоды», «Насекомые», набор инструментов «Мастер на все руки», набор «Три медведя», «Маша и медведь», набор для ванны «Строим дом», набор игрушек «Дорожные работы», игра «Дорожные знаки», «Профессии», «Свойства предметов», «Дары природы», «Каким бывает день?», «Как избежать неприятностей», «Что такое хорошо?», пазл «Животные», набор для девочек с феном, «Салон красоты», набор керамической посуды, набор продуктов с ножом и доской, набор детской посуды «Хозяюшка», набор доктора, набор «Магазин», набор овощей, набор животных, домашние животные «Большая ферма», игры развивающие, сумки, корзинки, ролевые костюмы по профессиям (водитель, машинист, врач, парикмахер, моряк и т.д.), автомобили разных размеров, набор</p>

		<p>служебных машинок, ширма настольная для театрализованных игр.</p> <p>➤ Средняя группа: автомобиль детский, трактор с прицепом, коляска зимняя металлическая, коляска – люлька, куклы к пальчиковому театру, набор для девочек с феном, инструменты строительные в сетке, игра «Цветной кармашек», чайник на батарейках, сувенир матрешка, посуда «Маринка», куклы крупные, куклы средние (в том числе девочки и мальчики), кукольная мебель, комплект кукольных постельных принадлежностей, набор принадлежностей для ухода за куклой (расческа, посуда и т.д.), набор посуды, набор «Дом», костюмы – накидки для ролевых игр (строитель, водитель, врач, парикмахер и т.д.), игровые модули: «Мастерская», «Больница», «Парикмахерская», «Магазин» и др., набор овощей и фруктов, набор грузовых и легковых автомобилей, набор служебных машинок, набор наручных и пальчиковых кукол би-ба-бо, набор масок и шапочек животных, ширма для театра.</p> <p>➤ Старшая группа: кровать кукольная, куклы средние (в том числе девочки и мальчики), кукла Лерочка, пупс в одежде, коляски для кукол, ассоциации «Найди животное», набор «Животные с фермы», «Животные жарких стран», «Животные российских лесов», «Дикие животные», настольно-печатные игры, лото «Дорожные знаки», песочные наборы, домино «Чебурашка», «Точки», набор инструментов, кукольная мебель, кухонный гарнитур, комплект кукольных постельных принадлежностей, набор столовой и чайной посуды, набор «Дом», костюмы – накидки для ролевых игр (строитель, парикмахер, врач и т.д.), игровые модули: «Мастерская», «Больница», «Парикмахерская», «Магазин» и др., набор транспортных средств разного вида: грузовик средних размеров, автомобили разного назначения, набор служебных машинок, корабль, самолёт; набор наручных и пальчиковых кукол би-ба-бо, набор масок и шапочек животных, ширма для театра, набор персонажей для плоскостного театра, набор персонажей для пальчикового театра, наборы мелких фигурок: (животные, сказочные персонажи и др.)</p> <p>➤ Подготовительная группа: дом с мебелью со звуком и светом, игры развивающие, настольно-печатные игры, куклы средние (в том числе девочки и мальчики), набор кукол «Дружная семейка», лото «Профессии», «Дорожные знаки», «Геометрическое», набор динозавров, набор игровой</p>
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>морских обитателей, кукольные коляски, кукольная мебель, кухня угловая, комплект кукольных постельных принадлежностей, набор столовой и чайной посуды, набор «Дом», игровые модули: «Мастерская», «Больница», «Парикмахерская», «Магазин» и др., макеты: «кукольный дом», «замок», «дорога», набор грузовых и легковых автомобилей: магнум автомобиль самосвал, грузовик, трактор средних размеров, набор служебных машинок, корабль, самолёт; набор наручных и пальчиковых кукол би-ба-бо, ширма для театра, набор персонажей для плоскостного театра, набор персонажей для пальчикового театра, наборы мелких фигурок: (животные, сказочные персонажи).</p>
<p>Образовательная область «Познавательное развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение познавательного сенсорного опыта детей ➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной, экспериментальной и опытной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Первая младшая группа: детские столы, детские стулья, модуль мягкий уголок, центр «вода-песок», детское трюмо, игровой стеллаж, игровая стенка «Мишутка», набор «жилая комната», уголок природы, облучатель-рециркулятор бактерицидный безозоновый, столы взрослые, стулья взрослые, доска белая магнитная, комод пластмассовый, картина нить, игрушка мягконабивная дидактическая, мольберт, информационный стенд, каталки, велосипед, пирамидки (окрашенные в основные цвета), пирамида малая «Крокодил», пирамидка звездочка «Медведь», шнуровки различного уровня сложности, матрешки, рамка-вкладыш деревянная «Играем вместе!» (с основными формами), набор цветных кубиков, набор цветных домиков «Радуга», игры развивающие, ёмкости с крышками разного размера и цвета (для сортировки мелких предметов, панно с разными видами застёжек и съёмных элементов), чудесный мешочек, игрушки – головоломки (сборно-разборные), набор для экспериментирования с водой, набор для экспериментирования с песком. ➤ Вторая младшая группа: шнуровки различного уровня сложности, домино, комплект настольно-печатных игр, настольно-печатные игры, детские столы, детские стулья, шкафы и тумбочки для пособий и игрушек, модуль мягкий уголок, центр «вода-песок», информационный стенд, детская парикмахерская, детский магазин, детская кухня, скамейки в раздевалку, детская угловая стенка, магнитная доска, фланелеграф, пирамидки (окрашенные 6-10 элементов), набор объёмных тел, набор цветных палочек, набор объёмных геометрических тел, набор плоскостных геометрических фигур, панно с разными видами застёжек и съёмных элементов), чудесный

		<p>мешочек, игрушки – головоломки (сборно-разборные), набор для экспериментирования с водой, календарь погоды, набор для экспериментирования с песком, наборы картинок для различных видов деятельности, разрезные кубики, раздаточный и демонстрационный материал (наборы) по математике.</p> <p>➤ Средняя группа: шнуровки различного уровня сложности, комплект настольно-печатных игр, счеты, детские столы, детские стулья, шкафы и тумбочки для пособий и игрушек, магнитофон, скамейки в раздевалку, информационный стенд, фланелеграф, магнитная доска, детская стенка, детский магазин, детская парикмахерская, детский ковер, объекты для исследования в действии, наборы для сравнения по величине, форме, цвету, часы с круглым циферблатом, игрушки-забавы, игрушки - головоломки, чудесный мешочек, раздаточный и демонстрационный материал по математике.</p> <p>➤ Старшая группа: шнуровки различного уровня сложности, комплект настольно-печатных игр, детские столы, детские стулья, мебельная стенка, шкафы и тумбочки для дидактических пособий и игрушек, скамейки в раздевалку, информационный стенд, магнитная доска, телевизор с USB портом, экспериментальный уголок, этажерка в природную зону, книжный уголок, ковер, наборы геометрических фигур и форм для исследования в действии, головоломки (плоскостные, объёмные и др.), весы, часы песочные, часы механические, набор лекал, мерные стаканы, лупы, наборы для проведения различных опытов, коллекция тканей, бумаги, гербарии растений, экспериментальные уголки, серии картинок по разным темам, календарь погоды, карта мира, глобус, раздаточный и демонстрационный материал (наборы) по математике.</p> <p>➤ Подготовительная группа: шнуровки различного уровня сложности, комплект настольно-печатных игр, детские столы, детские стулья, мебельная стенка, шкафы, полки, стеллажи и тумбочки для дидактических пособий и игрушек, магнитофон, телевизор с USB портом, скамейки в раздевалку, информационные стенды, магнитная доска, мольберты, экспериментальный уголок, этажерка в природной зоне, книжный уголок, ковер, дорожное полотно, театральный и музыкальный уголок, наборы геометрических фигур и форм для исследования в действии, головоломки (плоскостные, объёмные</p>
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>и др.), весы, часы песочные, часы механические, набор лекал, мерные стаканы, лупы, наборы для проведения различных опытов, коллекция тканей, бумаги, гербарии растений, экспериментальные уголки, раздаточный и демонстрационный материал (наборы) по математике, набор художественной литературы по программе,</p> <p>➤ Методический кабинет: наборы геометрических фигур и форм для исследования в действии, головоломки (плоскостные, объёмные и др.), весы, набор лекал, гербарии растений, серии картин и картинок по разным темам, глобус, иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, таблицы: смешанный лес, хвойный лес, луг, сад, саванна, водоём, эмоции и чувства, безопасность «Правила дорожного движения», аудио и видео материалы, наборы карточек с цифрами и различным количеством предметов, серия картин «Знакомство с окружающим миром и развитие речи», столы, стулья взрослые, демонстрационный стенд, рабочее место руководителя, ноутбук, проектор Viewsonik, экран на штативе, копировальный аппарат, лазерный принтер, МФУ, ламинатор, конструкторы различного типа, дидактические игры, учебно-методическая, справочная, художественная литература, пособия для реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования с приоритетным осуществлением художественно-эстетического развития детей в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом.</p>
<p>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>➤ Развитие творческих способностей ребенка</p>	<p>➤ Первая младшая группа: необходимое оборудование для изобразительной деятельности: цветные карандаши, гуашь, круглые кисти, емкости для промывания ворса кисти от краски, салфетки тканевые, подставка для кистей, бумага для рисования, доска для рисования; необходимое оборудование для лепки и аппликации: глина, доски, тканевые салфетки, готовые формы для накладывания и наклеивания, розетки для клея, подносы для форм и бумаги, щетинные кисти для клея; пальчиковый театр, театр «би-ба-бо», деревянный театр, фланелеграф, театр резиновой игрушки, театр «Рукавичка», театр «Шапочки», кукольный театр, теневой театр, коврограф, маски, одежда для ряженья; музыкальные уголки на группах: погремушки, колокольчики, барабаны, ксилофон, бубен, резиновые пищалки, молоточки, трещотки, маракасы, цветные флажки и платочки, музыкально-дидактические игры, магнитофон, аудиозаписи.</p>

		<p>Конструкторы: крупный пластмассовый строитель, деревянный мелкий строитель, конструктор строитель «Лего», логический теремок, модуль мягкий уголок, пирамидки, мозаика различной формы, размеров и цветов для индивидуальной работы.</p> <p>➤ Вторая младшая группа: необходимое оборудование для изобразительной деятельности: цветные карандаши, гуашь, круглые кисти, емкости для промывания ворса кисти от краски, салфетки тканевые, подставка для кистей, бумага для рисования различной плотности, цвета и размера; необходимое оборудование для лепки и аппликации: глина, пластилин, печатки для нанесения узора, доски, тканевые салфетки, готовые формы для накладывания и наклеивания, розетки для клея, подносы для форм и бумаги, щетинные кисти для клея; пальчиковый театр вязаный, пальчиковый театр из теннисных мячиков, театр «би-ба-бо», театр резиновой игрушки, набор кукол-рукавичек, театр – конструктор, деревянный настольный театр, теневой театр, картонажный театр, коврограф; музыкальные уголки на группах: погремушки, колокольчики, барабаны, бубны, деревянные ложки, резиновые пищалки, молоточки, трещотки, маракасы, звуковые книжки, музыкально-дидактические игры, цветные флажки и платочки, шапочки – маски, магнитофон, аудиозаписи.</p> <p>Конструкторы: конструктор по мотивам русских народных сказок, конструктор пластмассовый «Строительная техника», «Грузовик», игрушки степ, модульные конструкторы, крупный пластмассовый строитель, деревянный мелкий и крупный строитель, конструктор «Лего», крупные и мелкие мозаики, модуль мягкий уголок, кубик логический большой, кубик логический малый, кубики-картинки «Животные», «Хорошие знакомые», набор сортер с пирамидой, различные пирамидки.</p> <p>➤ Средняя группа: необходимое оборудование для изобразительной деятельности: цветные карандаши, фломастеры, гуашь, палитры, круглые кисти, емкости для промывания ворса кисти от краски, салфетки тканевые, подставка для кистей, бумага для рисования различной плотности, цвета и размера; необходимое оборудование для лепки и аппликации: глина, пластилин, печатки для нанесения узора, доски, тканевые салфетки, стеки, ножницы с тупыми концами, розетки для клея, подносы для форм и бумаги, щетинные кисти для клея; плоскостной театр, театр петрушки, пальчиковый</p>
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>театр, театр «би-ба-бо», театр игрушек, театр на палочке, конусный театр, театр пакетов, театр «Рукавичка», театр резиновой игрушки, одежда для ряженья, настольный театр, теневой театр, театр масок и шапочек, магнитный театр, фланелеграф, костюмы; музыкальные уголки на группах: колокольчики, барабаны, деревянные ложки, металлофон, пианино детское, резиновые пищалки, молоточки, трещотки, маракасы, звуковые книжки, музыкально-дидактические игры, цветные флажки и платочки, шапочки – маски, султанчики, ленточки, магнитофон, аудиозаписи, сувенир «Матрешка»</p> <p>Конструкторы: кубик логический большой, кубики для самых маленьких, пирамидка «Башенка», пирамида – пазл «Зайчик», мозаика «Полянка», конструктор «Собирайка», «Алфавит», «Рабочие и служащие», конструктор «Сказки», пазлы, модуль мягкий уголок, наборы мелкого строителя, крупный строитель, тематические строительные наборы: «город», «замок» и т.д.</p> <p>➤ Старшая группа: необходимое оборудование для изобразительной деятельности: цветные карандаши, графитные карандаши, фломастеры, набор шариковых ручек, сангина, пастель, гуашь, палитры, круглые кисти, емкости для промывания ворса кисти от краски, салфетки тканевые, подставка для кистей, бумага для рисования различной плотности, цвета и размера; необходимое оборудование для лепки и аппликации: глина, пластилин, печатки для нанесения узора, доски, тканевые салфетки, стеки, ножницы с тупыми концами, розетки для клея, подносы для форм и бумаги, щетинные кисти для клея; плоскостной театр, картонажный театр, пальчиковый театр, театр «би-ба-бо», настольный театр, теневой театр, театр масок и шапочек, театр моды; музыкальные уголки на группах: барабаны, бубны, румба, треугольник, бубенцы, деревянные ложки, металлофон, ксилофон, пианино детское, резиновые пищалки, музыкальные молоточки, органчики, шкатулки, открытки, трещотки, балалайки, гармошки, звуковые книжки, музыкально-дидактические игры, цветные флажки и платочки, колпачки, шапочки – маски, ленточки, магнитофон, аудиозаписи.</p> <p>Конструкторы: конструктор «Строитель» напольный, конструктор «Зоопарк», «Машина», головоломки, мозаика «Емеля», конструктор геометрический большой, обучающие пазлы, наборы мелкого строителя,</p>
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>крупный строитель, тематические строительные наборы: «город» и т.д., набор дорожных знаков, светофор.</p> <p>➤ Подготовительная группа: необходимое оборудование для изобразительной деятельности: цветные карандаши, графитные карандаши, фломастеры, набор шариковых ручек, сангина, пастель, гуашь, палитры, круглые кисти, емкости для промывания ворса кисти от краски, салфетки тканевые, подставка для кистей, бумага для рисования различной плотности, цвета и размера; необходимое оборудование для лепки и аппликации: глина, пластилин, печатки для нанесения узора, доски, тканевые салфетки, стеки, ножницы с тупыми концами, розетки для клея, подносы для форм и бумаги, щетинные кисти для клея; плоскостной театр, пальчиковый театр, театр «би-ба-бо», картонажный театр, деревянный плоскостной театр, конусный театр, театр ложек, театр на ладошке, одежда для ряженья, настольный театр объемный, теневой театр, театр масок и шапочек, фланелеграф, костюмы; музыкальные уголки на группах: гусли, тарелки, барабаны, бубны, румба, треугольник, бубенцы, кастаньеты, деревянные ложки, металлофон, ксилофон, пианино детское, резиновые пищалки, музыкальные молоточки, органчики, шкатулки, открытки, трещотки, балалайки, гармошки, звуковые книжки, музыкально-дидактические игры, цветные флажки и платочки, колпачки, шапочки – маски, ленточки, магнитофон, аудиозаписи.</p> <p>➤ Методический кабинет: тарелка декоративная, фотоработы в рамках, столы, стулья взрослые, демонстрационный стенд, рабочее место руководителя, ноутбук, проектор Viewsonik, экран на штативе, копировальный аппарат, лазерный принтер, МФУ, ламинатор, комплект изделий народных промыслов, ваза из бересты, корзинка из бересты, бочонок под масло (хохлома), шкатулка (хохлома), поставец «5 (хохлома), ваза «Лилия» (хохлома), чашка салатная (хохлома), ваза для варенья (хохлома), чашка пельменная (хохлома), солонка (хохлома), лоток хлебница (хохлома), карандашница (хохлома), колокольчик декоративный (хохлома), учебно-методическая, справочная, художественная литература, пособия для реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования с приоритетным осуществлением художественно-эстетического развития детей в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами.</p>
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Образовательная область «Речевое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Первая младшая группа: детские столы, детские стулья, модуль мягкий уголок, столы взрослые, стулья взрослые, доска белая магнитная, наборы картинок для группировки, разрезные кубики, наборы предметных картин, картины по потешкам, картинки серии из 3 - 4 картинок для установления последовательности, сюжетные картинки (с различной тематикой), наглядные материалы: картины – пейзажи по времени года, набор муляжей «Овощи», набор муляжей «Фрукты», набор художественной литературы по программе, речевой и литературный центры. ➤ Вторая младшая группа: комплект настольно-печатных игр, набор кубиков «Алфавит с цифрами», настольно-печатные игры, детские столы, детские стулья, книжный уголок, магнитофон, наборы картинок для различных видов деятельности, разрезные кубики, картинки серии из 3 – 4 картинок для установления последовательности, наглядные материалы: картины – пейзажи по времени года, набор муляжей «Овощи», набор муляжей «Фрукты», демонстрационные картины, сюжетные картинки (с различной тематикой), наборы иллюстраций: к русским народным сказкам, к произведениям детской литературы, набор художественной литературы по программе, речевой и литературный центры. ➤ Средняя группа: комплект настольно-печатных игр, набор кубиков «Алфавит с цифрами», логопедическое лото, детские столы, детские стулья, шкафы и тумбочки для пособий и игрушек, магнитофон, фланелеграф, магнитная доска, наборы картинок для группировки и обобщения, серии картинок по разным темам, картинки, иллюстрированные книги, альбомы, плакаты познавательного характера, набор художественной литературы по программе, наглядные материалы: картины – пейзажи по времени года, набор муляжей «Овощи», набор муляжей «Фрукты», набор муляжей «Выпечка», набор муляжей «Продукты», демонстрационные картины, сюжетные картинки (с различной тематикой), наборы иллюстраций: к русским народным сказкам, к произведениям детской литературы, набор художественной литературы по программе, речевой и литературный центры. ➤ Старшая группа: шнуровки различного уровня сложности, комплект настольно-печатных игр, набор кубиков «Алфавит с цифрами», детские столы, детские стулья, мебельная стенка, шкафы и тумбочки для дидактических пособий и игрушек, магнитофон, книжный уголок, серии
---------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>картинок по разным темам, иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, аудио и видео материалы, карточки, схемы для составления описательных рассказов, наглядные материалы: картины – пейзажи по времени года, набор муляжей «Выпечка», набор муляжей «Продукты», набор муляжей «Овощи», набор муляжей «Фрукты», демонстрационные картины, сюжетные картинки (с различной тематикой), наборы иллюстраций: к русским народным сказкам, к произведениям детской литературы, набор художественной литературы по программе, речевой и литературный центры.</p> <p>➤ Подготовительная группа: детские столы, детские стулья, мебельная стенка, шкафы и тумбочки для дидактических пособий и игрушек, магнитофон, магнитная доска, фланелеграф, мольберт, книжный уголок, серии картин и картинок по разным темам, иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, набор художественной литературы по программе, серия картин «Знакомство с окружающим миром и развитие речи», карточки, схемы для составления описательных рассказов, картины – пейзажи по времени года, набор муляжей «Выпечка», набор муляжей «Продукты», демонстрационные картины, сюжетные картинки (с различной тематикой), наборы иллюстраций: к русским народным сказкам, к произведениям детской литературы, набор художественной литературы, речевой и литературный центры.</p> <p>➤ Методический кабинет: серии картин и картинок по разным темам, иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, карточки, схемы для составления описательных рассказов, картины – пейзажи по времени года, набор муляжей «Овощи», набор муляжей «Фрукты», демонстрационные картины, сюжетные картинки (с различной тематикой), наборы иллюстраций: к русским народным сказкам, к произведениям детской литературы, столы, стулья взрослые, демонстрационный стенд, рабочее место руководителя, ноутбук, проектор Viewsonik, экран на штативе, копировальный аппарат, лазерный принтер, МФУ, ламинатор, конструкторы различного типа, дидактические игры, учебно-методическая, справочная, художественная литература, пособия для реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования с приоритетным осуществлением художественно-эстетического развития детей в соответствии с ФГОС ДО</p>
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Список литературы

1. Богославец Л.Г. Управление педагогическим процессом в дошкольном образовательном учреждении. // «Педагог». № 1 (6). 1999.- с. 58.
2. Внедрение ФГОС ДО в практику работы дошкольных образовательных организаций / сост. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2015. – 384 с.
3. Зверева В.И. Образовательная программа школы: структура, содержание, технология разработки. – М.: Образовательный центр «Педагогический поиск», 2000. – 170 с.
4. Колодяжная Т.П. Управление современным дошкольным образовательным учреждением: Практическое пособие для руководителей ДОУ, студентов пед. учеб. Заведений, слушателей ИПК. Выпуск 1. – Ростов-н/Д: Издательство «Учитель», 2002. – 128 с.
5. Кузьмин С.В. Программный подход в управлении качеством дошкольного образования (опыт разработки, реализации и экспертизы образовательной программы ДОУ). – М.: Обруч, 2010. – 128 с.
6. Майер А.А. Программа развития ДОУ: Построение и реализация. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 128 с. (Приложение к журналу «Управление ДОУ».)
7. Маневцова Л.М., Бабак С.А. Организация делопроизводства в дошкольном образовательном учреждении: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. – 2-е изд., испр. – М.: Издательский центр «Академия», 2004. – 240 с.
8. Маневцова Л.М., Лебедева С.С. Самоанализ деятельности руководителя как фактор повышения качества управления ДОУ. – СПб.: НОУ «Экспресс», 2003. – 59 с.
9. Маркова Л.С. Образовательная программа дошкольного учреждения: практическое пособие. – М.: АРКТИ, 2005. – 104 с.
10. Микляева Н.В. Программа развития и образовательная программа ДОУ: технология составления, концепция. – М.: Айрис-пресс, 2007. – 144 с.
11. Микляева Н.В. Экспресс-конструктор образовательной программы: методическое пособие для детского сада и дошкольного отделения школы/Под ред. Т.В. Цветковой – М: ТЦ Сфера, 2015. – 128 с.
12. Образовательная программа дошкольного образования: Технология проектирования на основе требований ФГОС. / М.: Академкнига/Учебник, 2014. – 128 с.
13. Поздняк Л.В., Лященко Н.Н. Управление дошкольным образованием: Учеб. пособие для студ. пед. вузов. – М.: Издательский центр «Академия», 1999. – 432 с.
14. Савченко В.И. Организация системы методической работы в ДОО по сопровождению ФГОС ДО. Практические разработки для старших воспитателей ДОО. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2015. – 192 с.
15. Скоролупова О.А. Образовательная программа дошкольного образовательного учреждения. М.: «Издательство Скрипторий 203», 2008. – 88 с.
16. Солодянкина О.В. Система планирования в дошкольном учреждении: Методическое пособие. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: АРКТИ, 2005. – 92 с.
17. Управление персоналом. Под ред. Самыгина С.И. – Ростов-н/Д: «Феникс», 2001. – 397 с.
18. Управление современным дошкольным образовательным учреждением: Сборник статей / Научн. ред. Е.И. Касаткина. – Вологда: Изд. центр ВИРО, 2004. – 140 с.

19. Урмина И.А. Инновационная деятельность в ДОУ: программно-методическое обеспечение: пособие для рук. и адм. работников. – М.: Линка-Пресс, 2009. – 320
20. Управление ДОУ, научно-практический журнал, 2015 № 1,3,5
21. Управление ДОУ, научно-практический журнал, 2014 № 8,10

Раздел 4. Краткая презентация основной общеобразовательной программы дошкольного образования МДОУ № 6 «Чебурашка»

Основная образовательная программа дошкольного образования разработана, утверждена и реализуется в Муниципальном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад общеразвивающего вида № 6 «Чебурашка» с учетом культурно-исторических особенностей современного общества, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Программа спроектирована с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, особенностей региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов детей и их родителей (законных представителей). Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования. Кроме того, в Программе учтены концептуальные положения используемой в ДОУ Примерной образовательной программы воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада «Радуга», авторы: С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова, Е. В. Соловьёва, Е. А. Екжанова, специфики и общеразвивающего вида дошкольного образовательного учреждения с приоритетным осуществлением художественно-эстетического развития ребенка дошкольного возраста.

Цель Программы: проектирование социальных ситуаций развития ребенка раннего и дошкольного возраста и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Основные задачи:

1. Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни;
2. Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка;
3. Обеспечивать каждому ребёнку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства.

Данный документ регулирует деятельность ДОУ по воспитанию, развитию детей раннего и дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Программа представляет собой базис содержания дошкольного образования и обеспечивает достижение детьми психологической и физической готовности к школе.

Разработанная Программа предусматривает включение детей в процессы ознакомления с региональными особенностями Вологодского края.

Данная Программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры,

познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть). Обязательная часть Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях.

Вариативная часть отражает развитие детей в художественно-эстетическом направлении. Выбор данного направления для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.