|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| месяц | Название недели | Название занятия | Цель | Задачи | Автор |
| Сентябрь | Детский сад | «Веселые портреты»  Аппликация с элементами бумажной пластики. | Составление портретов из отдельных частей(овал-лицо, полоски или комки мятой бумаги-прическа) | Познакомить детей с новым способом вырезания овала из бумаги  Развивать цветное восприятие (Подбирать цвет бумаги и карандаша в соответствии с цветом глас и волос) | И.А.Лыкова  «Изобразительная деятельность в детском саду»  Стр.18  Изд.дом «Цветной мир» Москва 2013 |
| «Цветные ладошки» | Ознакомление детей с разными способами создания образов,символов и эмблем на основе одинаковых элементов. | Формировать умения детей вырезать изображение по сложному контуру(кисть руки).  Вызывать интерес к собственной руке.  Развивать воображение. | И.А.Лыкова  «Изобразительная деятельность в детском саду»  Стр.24  Изд.дом «Цветной мир» Москва 2013 |
| Транспорт | «Машины» | Формирование представлений о различных машинах их функциональном назначении,строении. | Упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании;  Формировать представлении о колёсах и осях, о способах их крепления. | Л.В.Куцакова  «Конструирование из строительного материала»  Стр.21  Изд. Мозаика-синтез, Москва 2013 |
| «Метро» | Развитие навыка у детей в построении схем. | Развивать пространственное мышление, фантазию, воображение;  Формировать конструкторские навыки, элементарную учебную деятельность. | Л.В.Куцакова  «Конструирование из строительного материала»  Стр.45  Изд. Мозаика-синтез, Москва 2013 |
| Октябрь | «Удивительный мир животных» | «Кошки на окошке» | Формирование умения у детей создавать сюжетную композицию. | Познакомить с искусством силуэта.  Формировать композиционные умения- размещать вырезанные элементы в соответствии с сюжетом.  Развивать умения самостоятельно применять освоенные приёмы вырезания ножницами. | И.А.Лыкова  «Изобразительная деятельность в детском саду»  Стр.38  Изд.дом «Цветной мир» Москва 2013 |
| «Наш аквариум» | Формирование умения составлять гармоничные образы рыбок из отдельных элементов. | Активизировать способы вырезания кругов и овалов из квадратов и прямоугольников путём закругления углов.  Развивать комбинаторные композиционные умения: составлять варианты изображений из нескольких частей,красиво размещать на композиционной основе.  Обогощать опыт сотрудничества и сотворчества при создании коллективной композицию. | И.А.Лыкова  «Изобразительная деятельность в детском саду»  Стр.194  Изд.дом «Цветной мир» Москва 2013 |
| «Осень» | «Листочки на окошке» | Формирование у детей желания создать коллективную композицию из вырезанных листочков для интерьера группы. | Поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые техники аппликации;  Формировать композиционные умения и чувства цвета при восприятии красивых осенних цвето-сочетаний.  Развивать описательную речь. | И.А.Лыкова  «Изобразительная деятельность в детском саду»  Стр.48  Изд.дом «Цветной мир» Москва 2013 |
| «Золотые берёзы» | Создание у детей интереса к изображению осенней берёзки по мотивам лирического стихотворения. | Развивать умения сочетать разные изобразительные техники для передачи характерных особенностей золотой кроны(аппликация) и стройного белоснежного ствола с тонкими гибкими ветками (аппликация и рисование). Совершенствовать технические умения.  Развивать чувство цвета и композиции. | И.А.Лыкова  «Изобразительная деятельность в детском саду»  Стр.68  Изд.дом «Цветной мир» Москва 2013 |
| Ноябрь | «Я - россиянин. Я - вологжанин» | «Микрорайон города | Упражнение детей в рисовании планов,схем. | Развивать умения воплощать задуманное в строительстве.  Совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, эстетический вкус, восприятие формы, глазомер.  Развивать умение на основе зрительного анализа соотносить предметы по толщине, ширине, длине;  Рассуждать, доказывать свое мнение. | Л.В.Куцакова  «Конструирование из строительного материала»  Стр.36 |
| «Наш город» | Формирование навыка вырезать дома из бумаги, сложенной гармошкой или дважды пополам. | Совершенствовать технику вырезания ножницами6 на газ по прямой,по косой и по сгибам.  Развивать композиционные умения-при создании панорамы города ритмично распологать дома рядами, начиная сверху и частично перекрывая изображения. | И.А.Лыкова  «Изобразительная деятельность в детском саду»  Стр.30  Изд.дом «Цветной мир» Москва 2013 |
| «Тайна моего «Я» | «Белый медведь любуется полярным сиянием»  Аппликация-коллаж | Формирование умения создавать сюжетную композицию в технике коллаж, расширение возможностей бумажной пластики. | Побуждать к самостоятельному поиску способов арктических животных  (Белого медведя) по представлению или с опорой на иллюстрацию. Формировать умения изображать животных в движении, передавая особенности внешнего вида и пропорции.  Активизировать самостоятельность, инициативность в выборе изобразительно выразительных средств.  Развивать чувство формы и композиции. | И.А.Лыкова  «Изобразительное творчество в детском саду»  Стр.94  Издательский дом «Карапуз»  Москва 2013 |
| «Жар -птица»  Аппликация | Формирование творческого воображения- свободное применение и комбинирование знакомых художественных техник. | Вызвать интерес к самостоятельному поиску изобразительно выразительных средств для создания образа сказочной птицы.  Формировать умения сочетать в одном художественном образе аппликативные, графические и живописные элементы.  Познакомить с приёмами штриховки цветными карандашами. Воспитывать художественный вкус. | И.А.Лыкова  «Изобразительное творчество в детском саду»  Стр.162  Издательский дом «Карапуз»  Москва 2013 |
| Декабрь | «Все работы хороши» | «Звёздочки танцую» | Формирование умений вырезать звёздочки из красивых фантиков и фольги. | Совершенствовать технику вырезывания из бумаги, сложенной дважды по диагонали.  Вызвать у детей желание создать коллективную композицию из вырезанных звёздочек.  Поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые техники аппликации. | И.А.Лыкова  «Изобразительная деятельность в детском саду»  Стр.96  Изд.дом «Цветной мир» Москва 2013 |
| «Банка варенья для Карлсона» | Развитие умений составлять композицию из аппликативных элементов на основе объединяющего образа. | Показать рациональный способ вырезывания из бумаги, сложенной гармошкой или дважды пополам. Развивать композиционные умения, чувство цвета. Воспитывать навыки организации и планирования работы. | И.А.Лыкова  «Изобразительная деятельность в детском саду»  Стр.134  Изд.дом «Цветной мир» Москва 2013 |
| «Вот зима - кругом бело. Новый год» | «Ёлочки -красавицы» | Формирование желания создать поздравительные открытки своими руками. | Закрепить способ симметричного вырезания сложной формы по нарисованному контуру или на глаз. Познакомить с техникой панорамных открыток с объемными элементами. Поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые приёмы декорирования аппликативного образа. | И.А.Лыкова  «Изобразительная деятельность в детском саду»  Стр. 102  Изд.дом «Цветной мир» Москва 2013 |
| «Где-то на белом свете» | Создание сюжетной композиции из фигурок, выполненных на основе треугольника и дополненных свободными техниками(обрывание,сминание) | Поддерживать творческого применение разных техник аппликации.  Инициирование поиска изобразительно-выразительных средств для создания несложного сюжета в аппликации из бумаги.  Расширять спектр технических приемов обрывной аппликации. Развивать чувство формы и композиции. | И.А.Лыкова  «Изобразительная деятельность в детском саду»  Стр.110  Изд.дом «Цветной мир» Москва 2013 |
| январь | «Игры и забавы. Народная игрушка» | «Нарядные бабочки» | Формирование навыка вырезать силуэты бабочек. | Развивать умения вырезать из бумажных квадратов или прямоугольников, сложенных пополам, и украшать по своему желанию графическими или аппликативными средствами;  Показать варианты формы и декора крыльев бабочек;  Развивать чувство формы и ритма. | И.А.Лыкова  «Изобразительная деятельность в детском саду»  Стр.204  Изд.дом «Цветной мир» Москва 2013 |
| «А водица далеко, а ведерко велико» | Формирование интереса к созданию простого сюжета аппликативными средствами. | Развивать умения изображать женскую фигуру в народной стилистике.(длинный сарафан,  платок) Познакомить с разными приемами вырезания  одной геометрической формы.  Показать возможность получения разных образов из одной формы.  Развивать чувство формы и композиции.  Воспитывать интерес к народной культуре. | И.А.Лыкова  «Изобразительная деятельность в детском саду»  Стр.162  Изд.дом «Цветной мир» Москва 2013 |
| Февраль | «Спорт и здоровье» | «Солнышко улыбнись» | Формирование у детей интереса к созданию солярных образов в технике аппликации. | Продолжать развивать умения детей вырезать солнышко из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали, и составлять из них многоцветные(полихромные) образы, накладывая вырезанные формы друг на друга.  Показать варианты лучиков и способы их изготовления. (прямые,волнистые,завитки,трилистники,треугольники,трапеции,зубчики).  Развивать чувство цвета и композиции. | И.А.Лыкова  «Изобразительная деятельность в детском саду»  Стр.150.  Изд.дом «Цветной мир» Москва 2013 |
| «По морям, по волнам» | Создание корабликов из бумаги; Самостоятельное комбинирование приёмов силуэтной и рельефной аппликации. | Развивать умения создавать из бумаги разные кораблики, самостоятельно комбинируя освоенные приемы силуэтной и рельефной аппликации.  Показать разные варианты интеграции рисования и аппликации:  1.построение аппликативной композиции на протонированном фоне.  2. Оформление аппликации графическими средствами. | И.А.Лыкова  «Изобразительная деятельность в детском саду»  Стр.174  Изд.дом «Цветной мир» Москва 2013 |
| «Защитники отечества». | «Дружные ребята» | Оформление самодельного коллективного альбома;расширение изобразительных и смысловых возможностей ленточной аппликации. | Формировать навык оформлять самодельный коллективный альбом аппликативными элементами. Показать декоративные и смысловые возможности ленточной аппликации(вырезание из бумаги,сложенной гармошкой или четырежды пополам), уточнить её специфику, уточнить символику.  Развивать композиционные умения,чувство цвета.  Воспитывать навыки сотрудничества и сотворчества со сверстниками и взрослыми. | И.А.Лыкова  «Изобразительная деятельность в детском саду»  Стр.124  Изд.дом «Цветной мир» Москва 2013 |
| «Галстук для папы» | Создание у детей интереса к подготовке подарков и сувениров. | Показать способы изготовления галстука из цветной бумаги для оформления папиного портрета.  Подвести к пониманию связи формы и декора на сравнении разных орнаментальных мотивов.  Объяснить особенности устных поздравлений. | И.А.Лыкова  «Изобразительная деятельность в детском саду»  Стр. 138  Изд.дом «Цветной мир» Москва 2013 |
| Март | «Семья. Международный женский день» | «Весенний букет» | Формирование навыка вырезания цветов (тюльпанов) и листьев из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам.  декорирование цветка разными приемами. | Формировать умения создавать коллективную композицию из отдельных элементов.  Развивать чувство цвета и композиции.  Познакомить с этикетом поздравлений.  Воспитывать желание порадовать мам и поздравить их с праздником открыткой, сделанной своими руками. | И.А.Лыкова  «Изобразительная деятельность в детском саду»  Стр.146  Изд.дом «Цветной мир» Москва 2013 |
| «Нежные подснежники» | Формирование навыка воплощать в художественной форме своё представление о первоцветах. | Совершенствовать аппликативную технику- составлять аппликативный цветок из отдельных элементов, стараясь передавать особенности внешнего вида растения.  Формировать композиционные умения.  Развивать чувство формы и цвета.  Воспитывать бережное отношение к природе. | И.А.Лыкова  «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.170  Изд.дом «Цветной мир» Москва 2013 |
| «Ребенок и книга» | «Как мы были маленькие»  Сюжетная аппликация | Формировать умения создавать выразительные аппликативные образы. | Продолжать развивать умения детей создавать выразительные аппликативные образы,сочетая разные способы и приёмы лепки.  Показывать связь между формой образа и способом её вырезания. Формировать навык применять приемы оформления вырезанной фигурки дополнительными материалами. | И.А.Лыкова  «Изобразительное творчество в детском саду» стр.42  Издательский дом «Карапуз»  Москва 2013 |
| «Арктическая экспедиция»  Коллективная аппликация | Формирование интереса к созданию образа моря различными нетрадиционными техниками. | Продолжать развивать умения создавать образ человека в аппликативной технике.  Рассширить возможностит симметричной аппликации.  Вызвать интерес к отражению в коллективной композиции представлений об отважных путешественниках и связанных с этим героических событиях(Покорение южного полюса.)  Развивать воображение, чувство ритма и композиции. | И.А.Лыкова  «Изобразительное творчество в детском саду»  Стр.96  Изд. дом «Карапуз»  Москва 2013 |
| Апрель | «Космос. Земля - живая планета» | «Самолет,ракеты,космические станции» | Формирование представлений у детей о различных летательных аппаратов,их назначении; | Формировать обобщённые представления о данных видах техники;  Развивать конструкторские навыки.  Упражнять в создании схем будущих построек. | Л.В.Куцакова  «Конструирование из строительного материала» стр.27  Изд. Мозаика-синтез, Москва 2013 |
| «Звёзды и кометы»  Аппликация из цв.бумаги, ткани и фольги. | Формирование умения создавать панорамную композицию в технике коллаж из разных материалов. | Продолжать развивать навык вырезать пятилучевые звёзды.  Вызвать интерес к созданию образа кометы состоящей из головы-звезды,вырезанной по схеме ,и хвоста, составленного из полосок рваной, мятой и скрученной бумаги. | И.А.Лыкова  «Изобразительное творчество в детском саду»  Стр.124  Изд.дом «Карапуз»  Москва 2013 |
| «Театр и дети» | «Нарядные пальчики»  (пальчиковый театр.) Аппликация с элементами конструирования. | Формирование умений по изготовлению персонажей (одежды) для пальчикового театра. | Развивать умения вырезать из бумаги одежду для персонажей пальчикового театра .  Закреплять способ вырезать из бумаги, сложенной в двое.  Воспитывать эстетические эмоции и чувства. | И.А.Лыкова  «Изобразительная деятельность в детском саду»  Стр.86  Изд.дом «Цветной мир» Москва 2013 |
| «Вкусный сыр для медвежат»  Аппликация с элементами конструирования | Формирование умения творчески сочетать технику аппликации и конструирования на основе математического представления о части и целом. | Вызвать интерес к обыгрыванию сказочной ситуации деления сыра на части.  Продолжать развивать умения делить бумажный круг пополам .  Показать приёмы оформления сыра дырочкам приклеивать или рисовать круги и овалы.  Развивать восприятие формы и пропорций. | И.А.Лыкова  «Изобразительное творчество в детском саду»  Стр.154  Издательский дом «Карапуз»  Москва 2013 |
| Май | «Весна. День победы» | «Мосты»  Конструирование из строителя | Формирование представлений детей о мостах (их назначении, строиении); | Упражнять детей в конструировании мостов.  Совершенствовать конструкторские навыки.  Развивать способность к экспериментированию. | Л.В.Куцакова  «Конструирование из строительного материала» стр.39  Изд. Мозаика-синтез, Москва 2013 |
| «Кто-кто рядом с нами живёт?»(наш уголок природы  )аппликация с натуры | Формирование умения создавать коллективную композицию из пластических образов домашних животных (по выбору) | Вызвать интерес к изображению обитателей уголка природы с натуры.  Формировать умения создавать образы знакомых животных в технике аппликации.  Развивать эстетическое восприятие, зрительную память, чувство формы.  Воспитывать интерес к познанию природы. | И.А.Лыкова  «Изобразительное творчество в детском саду»  Стр.48  Издательский дом «Карапуз»  Москва 2013 |
| «Лето.Правила безопасности» | «Цветы луговые»  Коллективная аппликация. | Формировать умения вырезать розетковые цветы из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали с передачей разной формы лепестков (мак, ромашка,василёк) | Обогатить аппликативную технику- вырезать лепестки разной формы, передавая характерные особенности конкретных цветов.  Показать детям возможность составления панорамной коллективной композиции на единой основе из множества элементов.  Развивать пространственное мышление и воображение.  Воспитывать интерес к сотрудничеству. | И.А.Лыкова  «Изобразительная деятельность в детском саду»  Стр.198  Изд.дом «Цветной мир» Москва 2013 |
| «Детская площадка»  Аппликация сюжетная | Формирование умения подбирать изобразительно-выразительные средства для создания макета детской игровой площадки. | Продолжать развивать умения создавать композицию из самостоятельно вырезанных однородных элементов.  Познакомить с рациональным способом вырезания округлой формы- из квадрата или прямоугольника, путём закругления углов.  Развивать композиционные умения.  Формировать умения располагать вырезанные формы на листе в определённом порядке. | И.А.Лыкова  «Изобразительное творчество в детском саду»  Стр.50  Издательский дом «Карапуз»  Москва 2013 |